

INAUGURADA A REFINARIA "ARTHUR BERNARDES" PELO PRESIDENTE CAFÉ FILHO

"No nordestino que é v. excia., sr. presidente, saudamos o paulista", disse o governador Janio Quadros — "Esta é uma terra que ensina a amar o Brasil e ter fé no seu futuro", declarou o sr. Café Filho em seu discurso — A visita do chefe da nação e comitiva às realizações do Parque Ibirapuera — Regresso ao Rio

SANTOS, 16 (Da sucursal) — Apesar da copiosa chuva que caiu hoje depois das 13 horas, precedida de forte neblina e garoa, reverteu-se de excepcional brilho a cerimônia de inauguração da refinaria de petróleo do Cubatão, a que foi dada a denominação de Refinaria "Arthur Bernardes".

Foi considerável o número de autoridades de destaque e personalidades de relevo que assistiram ao ato, os quais contaram com a presença do presidente da República, sr. João Café Filho. Compareceram também, vindos do Rio, os srs. gal. Teixeira Lott, ministro da Guerra; brigadeiro Eduardo Gomes, ministro da Aeronáutica; prof. Candido Motta Filho, ministro da Educação; senador Arthur Bernardes Filho e outros; dr. Carlos Luz, presidente da Câmara dos Deputados e vice-presidente da República, acompanhado de grande número de deputados federais; os embaixadores da Alemanha, da França, de Cuba e de outros países; almirante Ernesto Araújo, co-

mandante da Escola Superior de Guerra; gal. Carlos Berenhauer, diretor da Hidrelétrica de S. Francisco; gal. Horta Barbosa, marechal Mascarenhas de Moraes; gal. João Carlos Barreto, presidente do Conselho Nacional do Petróleo, quando foram iniciadas as obras da refinaria; gal. Olimpio Falconiere da Cunha, dr. Ismael de Sousa, diretor da Cia. Siderúrgica Nacional; dr. Jair de Oliveira, diretor da Central do Brasil; dr. Adroaldo Junqueira Aires, presidente do Conselho Nacional do Petróleo; cel. Juraci Magalhães, etc.; vindos de São Paulo, além do sr. Janio Quadros, governador do Estado, todos os secretários de Estado; o prefeito da capital, sr. William Salem; gal. Porfírio da Paz, vice-governador do Estado; dr. Francisco Monteiro, presidente da Assembleia Legislativa, e numerosos deputados estaduais; gal. Sênio de Albuquerque Lima, comandante da 2.ª Região Militar, que foi presidente da comissão de obras da refinaria até o ano passado; e muitas outras autoridades e pessoas gradas que não nos é possível enumerar.

A CHEGADA DO PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Desde cedo começaram a descer na Base Aérea da Bocaina numerosos aviões conduzindo ministros de Estado, embaixadores, senadores, deputados, e outras personalidades de destaque, entre estas o cel. Artur Levi, presidente da Petrobrás e todos os membros da Comissão Executiva desse organismo. O avião que conduzia o presidente da República desceu na Base pouco depois das 12 horas, tendo o sr. João Café Filho se transportado dali até a refinaria em um helicóptero, que baixou no próprio local às 12.30 horas.

Uma delegação composta do governador do Estado, do prefeito da capital, do prefeito de Santos, do presidente da Assembleia Legislativa, sr. Franco Monteiro e outras autoridades, foi até onde desceu o aparelho, para se encaminhar diretamente para o local onde procedeu ao hasteamento da Bandeira ao som do Hino Nacional. Logo em seguida o sr. Café Filho descerrou a placa comemorativa da inauguração junto a um marco erigido para solenizar o ato.

OS DISCURSOS PRONUNCIADOS

No Palanque oficial, onde se encontravam as altas autoridades, e em frente ao qual se concentravam milhares de outros convidados, iniciaram-se os discursos. Falou em primeiro lugar o sr. cel. Artur Levi, presidente da Petrobrás, historiando os trabalhos da construção, os empreendimentos referentes à campanha do petróleo, e dizendo da importância que esse estabelecimento representa para a economia nacional.

Inicialmente, o cel. Levi rendeu homenagem postuma a quatro servidores da refinaria, que encontraram a morte no cumprimento do dever, enquanto davam a sua cooperação para que esse marco da recuperação do país fosse levado à concretização. Reportou-se, depois, à importância da refinaria, proporcionando quase todos os combustíveis líquidos consumidos pela região geo-econômica de São Paulo. Referiu-se aos subprodutos, como o asfalto, o gás

liquefeito, a indústria de plásticos e a toda a enorme série de indústrias petro-químicas que florescerão em torno da refinaria, utilizando os gases residuais da destilação do petróleo. Afirma que, somente neste ano, aquele estabelecimento proporcionará uma economia de 30 milhões de dólares em divisas. Para janeiro deverá estar concluída a fábrica de asfalto, que fornecerá todo o produto necessário para o consumo do país. Nesta homenagem a quatro batalhões da refinaria: o general Sênio de Albuquerque Lima, gal. João Carlos Barreto, dr. Plínio Cantanhede e ao atual superintendente, cel. Joaquim Ribeiro Monteiro.

FALA DO GOVERNADOR DO ESTADO

Segue-se com a palavra o sr. Janio Quadros, que pronuncia o seguinte discurso: Senhor presidente da República: — São Paulo recebe v. excia., com respeito e carinho. Não podia ser mais oportuna a visita, mais auspicioso o momento. Inaugura-se, neste ato, a portentosa refinaria que a visão de ilustres patriotas soergueu no sopé das

CATASTROFE NO JAPÃO

TOQUIO, 16 (AFP) — Mais de cento e quinze pessoas foram soterradas vivas em uma mina de carvão, perto da cidade de Sasebo, no Norte de Kiu-Siu.

TOQUIO, 16 (AFP) — As chuvas torrenciais, que prejudicaram os esforços dos salvadores da catástrofe de Sasebo, provocaram ainda a morte de 15 pessoas desde ontem no Norte de Kiu-Siu. Vinte outros são considerados desaparecidos.

TERRENO MINADO PELAS CHUVAS

TOQUIO, 16 (AFP) — Foi em consequência de um desmoronamento do terreno que se produziu a catástrofe nas proximidades da mina de carvão, situada perto da cidade de Sasebo, ao Norte de Kiu-Siu, e no curso da qual mais de 115 pessoas foram enterradas vivas. Não se asfaltaram senão quatro sobreviventes.

O terreno minado pelas recentes chuvas provocou o desmoronamento de um setor que soterrou casas que abrigavam 26 famílias. A enorme massa de carvão e de pe-

dras recobriu totalmente sete casas. SERVIÇO DE SALVAMENTO TOQUIO, 16 (AFP) — Quinhentos trabalhadores puseram mãos às obras onde 115 pessoas foram enterradas vivas, a fim de resgatar as vítimas do desmoronamento de Sasebo, mas eles são prejudicados pelas chuvas torrenciais. Dois cadáveres foram encontrados.

Ainda há pouco v. excia., o rio-grandense das chapadas que Paulo Afonso reverdece para o país, convoca São Paulo, confiando aos paulistas duas pastas fundamentais da República. Eis que São Paulo acorre, e na resposta, entrega a v. exc. homens que constituem o melhor de soluções brasileiras para os problemas do go-

verno: um, o financista que é o venerando patrimônio de nossa soberania econômica; outro, o engenheiro insigne, que jugou a cachoeira, e a pôs a serviço da tarefa da integração de área agreste e multidões intrepidas no bem estar e na prosperidade coletiva. Insisto, sr. presidente: — essa é a tradição de São Paulo: — a do apostolado bandeirante.

Há dias — e exemplifica — voltou-se este Estado, no domínio da energia elétrica, para as nevas do Urubupungá, e projeto distender desse salto as linhas de transmissão que, alcançando Sorocaba, deste lado, dinamizam, por igual, o Triângulo Mineiro até o Araxá, Goiás até Goiânia, Mato Grosso até Miranda, e o Paraná até Ponta Grossa. Alí está São Paulo, o vanguardista da fé. Não obstante, sr. presidente, ao gesto de v. exc. acudindo às ponderações dos paulistas, atrevidamente chamou-se barganha. Temos, ambos, conhecido, em decorência, incompreensão e mesmo injúrias. Não releva, porém. Declarou-me v. exc., em recente oportunidade, que tudo o que importa àquele que ascende, nos terríveis dias que correm, a magistratura suprema, é o sentimento do dever cumprido. Que pode, na verdade, v. exc. esperar, no tumulto das paixões infrenes, nos rancores, nos apêlites, nas tibiezas e na incapacidade de muitos exceto a sentença da posteridade? Essa, também, a posição do governador de São Paulo, que se não fora o fardo das obrigações, bateria o pé dos sapatos para regressar à família, relegada ao olvido, inclusive nos reclamos materiais do amanhã.

Sem embargo disso tudo, o que cumpre é perseverar. Por toda a parte, o Brasil promete a v. exc., em recente oportunidade, que tudo o que importa àquele que ascende, nos terríveis dias que correm, a magistratura suprema, é o sentimento do dever cumprido. Que pode, na verdade, v. exc. esperar, no tumulto das paixões infrenes, nos rancores, nos apêlites, nas tibiezas e na incapacidade de muitos exceto a sentença da posteridade? Essa, também, a posição do governador de São Paulo, que se não fora o fardo das obrigações, bateria o pé dos sapatos para regressar à família, relegada ao olvido, inclusive nos reclamos materiais do amanhã.

Conclui na 3.ª pag.)



ENTREVISTA DE GILBERTO FREYRE

Nesta edição (ult. pag.) estampamos a palpitante entrevista concedida com exclusividade ao "Correio Paulistano", no Recife, pelo sociólogo Gilberto Freyre. Nesse pronunciamento, obtido pelo intelectual Gracilo Pimentel Marques, focaliza o grande escritor pernambucano, incisivamente, problemas do momento político e cultural brasileiro. O clichê apresenta o autor de "Sobrados e Mucambos", com o reporter, no terraço do casarão de Apipicós, onde reside no intervalo de suas frequentes viagens culturais ao exterior.

O BANCO MERCANTIL DE DESCONTOS S.A.

TEM A SATISFAÇÃO DE COMUNICAR AOS SEUS CLIENTES E AMIGOS QUE A PARTIR DE AMANHÃ, DIA 18, ATENDERÁ EM SUA SEDE PRÓPRIA A

RUA 15 DE NOVEMBRO, 201



O presidente da República, sr. João Café Filho, ao descer a bandeira nacional na Refinaria "Arthur Bernardes"

NOVA OFENSIVA SOVIÉTICA:

Levará a Rússia à ONU a questão da atividade anglo-americana no Proximo e Medio Oriente

Declara a chancelaria soviética que a situação na região se agravou seriamente em face da intromissão política daqueles dois países

MOSCOU, 16 (AFP) — O governo soviético declara que levará perante as Nações Unidas, o problema dos países do Proximo e do Oriente Médio, se os Estados

Unidos e a Grã-Bretanha continuarem a exercer sua política de pressão sobre esses países.

MOSCOU, 16 (AFP) — É uma declaração do Ministério das Relações Exteriores da União Soviética, redigida em seis páginas, que o governo soviético declara que tem a intenção de levar, perante as Nações Unidas, o problema dos países do Proximo e do Oriente Médio, se os Estados Unidos e a Grã-Bretanha continuarem a exercer sua política de pressão nessa região.

O governo soviético declara que, ao procurar salvaguardar a obra da paz, ele defenderá a liberdade, a independência dos países do

Oriente Proximo e do Oriente Médio contra uma interferência em seus negócios internos.

AGRAVOU-SE A SITUAÇÃO MOSCOU, 16 (AFP) — A declaração do Ministério das Relações Exteriores da URSS constata que a situação no Proximo e Medio Oriente agravou-se seriamente nestes ultimos tempos pelo fato de "terem certas potências ocidentais feito novas tentativas para atrair os países do Proximo e Medio Oriente aos agrupamentos militares que se criaram como prolongamento do bloco norte-atlântico".

A declaração recorda que depois do malogro do projeto de

criação do comando do Proximo e Medio Oriente em 1951, os Estados Unidos e a Grã-Bretanha tomaram medidas para organizar, por vias indiretas, isoladamente ou dois a dois, outros agrupamentos militares criados sob sua direção.

A declaração cita, de modo especial, o Pacto Turco-Paquistanês de 1954 e a Aliança Militar Turco-Iraquiana de fevereiro de 1955.

"Ultimamente o caso foi até a intervenção sob forma de ultimato junto à Síria, para lhe solicitar que se reunisse à Aliança Turco-Iraquiana, intervenção seguida de ameaças a fim de intimidar a Síria a não aderir."

(Conclui na 2.ª pag.)

AFIRMA-SE EM WASHINGTON:

FAVORAVEL O KREMLIN A UM CHOQUE ARMADO ENTRE A CHINA POPULAR E ESTADOS UNIDOS

Poderá a nova política da URSS acentuar a crise no Extremo Oriente

WASHINGTON, 16 (ANSA) — Alguns observadores autorizados acreditam que a nova orientação que parece caracterizar a política de Moscou, enquanto reduziria o perigo de um conflito na Europa, poderia aumentar a crise no Extremo Oriente.

Esses observadores julgam que, preocupado por uma possível pressão ou expansão chinesa em direção da Sibéria, o governo soviético encarária favoravelmente um choque armado entre a China Popular e os Estados Unidos, suscetíveis de enfraquecer os dois grupos nacionais que Moscou considera, no momento, como os mais perigosos e, de qualquer forma, os afastaria de iniciativas anti-soviéticas.

Acentua-se que Moscou encara com temor o desenvolvimento junto às fronteiras asiáticas de um novo colosso militar, cujas tentativas de expansão poderiam dirigir-se mais facilmente em direção das regiões da Sibéria, subpovoadas, do que para as regiões da Ásia meridional, superpovoadas.

São estes observadores os que mantêm maior ceticismo acerca da esperança de que o governo de Moscou possa tornar-se mediador no conflito do estreito de Formosa.

EXPECTATIVA EM WASHINGTON

WASHINGTON, 16 (De Jean Lagrange, da AFP) — Não se esperam, nos meios oficiais norte-americanos, predições sobre as negociações austro-soviéticas antes da próxima semana, declara-se hoje em Washington. Com efeito, não se acredita, nesses meios, que o chanceler Julius Raab possa comunicar, antes de alguns dias, aos três embaixadores ocidentais detalhes precisos sobre suas conversações. Nessa expectativa, tanto no Departamento de Estado como nos círculos autorizados, guarda-se uma prudente reserva. Nos meios oficiais, não se dispõe, com efeito, senão de informações transmitidas pela embaixada dos Estados Unidos em Moscou.

Esta não fez senão comunicar a Washington o resumo das notas verbais que os membros da delegação austriaca fizeram aos embaixadores ocidentais durante sua estada na Capital soviética.

MINGUA DE ESCLARECIMENTOS

Certos aspectos dessas conversações continuam obscuros, afirma-se nos meios informados, onde se sublinha que o comunica-

do publicado em Moscou não traz senão poucos esclarecimentos complementares sobre o que já se sabia. Esses meios assinalam principalmente a ausência, no comunicado, de qualquer referência às garantias contra o "Anschluss" que teriam sido examinadas em Moscou. Poucos detalhes são igualmente fornecidos sobre os problemas da neutralidade austriaca. O comunicado limita-se a lembrar que o governo austriaco deu a garantia de que tinha a intenção de não aderir.

(Conclui na 2.ª pag.)

INSUFICIENTES AS RESERVAS EXISTENTES DE VACINA SALK

Chegam à Itália e ao Peru as primeiras amostras do produto

AUGUSTA (Georgia), 16 (A. P. P.) — O sr. James Hagerly, secretário de imprensa da Casa Branca, qualificou hoje de "completamente inexistente" a informação segundo a qual os três netos do presidente Eisenhower e os dois filhos do vice-presidente Nixon teriam recebido vacinas Salk contra a poliomielite.

Segundo essa informação, publicada num diário norte-americano, uma das casas de produtos farmacêuticos que produzem a vacina teria fornecido "a contra-

gosto e após ter sido submetida a forte pressão", doses de vacina para as cinco crianças.

Sabe-se que as reservas de vacina Salk são insuficientes para imunizar todas as crianças dos Estados Unidos contra a poliomielite logo neste ano, e que um certo número delas continuarão expostas ao flagelo.

CHEGAM À ITÁLIA AS PRIMEIRAS AMOSTRAS

ROMA, 16 (ANSA) — Foram depositados junto ao alto comissariado de Higiene e Saúde Pública os dois frascos de vacina contra a poliomielite, enviados dos Estados Unidos para a Itália, acompanhados de abundante documentação científica para o devido registro.

TAMBÉM NO PERU

LIMA, 16 (AFP) — Doses de vacina antipoliomielítica Salk suficientes para vacinar 500 crianças, chegaram ontem por avião a Lima, procedentes dos Estados Unidos.

Trata-se de uma oferta do estabelecimento que fabrica a vacina Salk. Ela foi entregue à srta. do presidente da República, em sua qualidade de presidente do Centro Peruano de Assistência Médica.



CONJUNTO TV.

radio e fonógrafo PHILIPS Teia 17" gigante. Rádio de 6 faixas, 7000 discos automáticos de 3 rotações. De Cr\$ 49.000, — por 39.900, — ou Cr\$ 3.200, — mensais.

RADIO SERVIÇO R. Barão de Itapetininga, 275 — Subsolo.

Com esta edição é distribuído o suplemento

PENSAMENTO E ARTE

que não pode ser vendido separadamente.

JULGAMENTO DO POVO
E DO JUIZ TOGADO

LUIZ SILVEIRA MELLO

O povo quase sempre julga de acordo com as afirmações, não procurando verificar a verdade e os fatos e nem, muito menos, as causas e as circunstâncias ocorridas em cada caso. Advém daí a fragilidade do velho adágio que afirma ser a voz do povo voz de Deus... As vezes, ele se forma de uma rede de suposições ou de boatos, mesmo quando aquelas e estes são divulgados com reserva, reserva maleiosa e coibida, que encobria receptividade nas camadas mais baixas e se eleva aos pontos de maior visibilidade, onde também a mentalidade às vezes é desprovida de habito de análise ou de raciocínio desenvolvido.

Os membros das profissões liberais, principalmente os médicos e os advogados, são também vítimas do simplismo popular e dos julgamentos apressados, máximos ou injustos. Os juízes ou concelheiros que fazem dos médicos, às vezes, são perfeitamente atrevidos para as classes mais elevadas, chegando algumas a classificar de exploradores os clínicos que, para diagnóstico concienzoso, exigem radiografias e muitos exames de sangue, de urina e de outros elementos que auxiliam o conhecimento mais seguro do doente e do seu estado de saúde. E a desconfiança aumenta, nesses casos, quando o médico indica o laboratório de confiança para aqueles exames. O doente supõe então ou percentagem nas quantias pagas pelos exames e pelas radiografias...

Os advogados são mais atingidos pelos julgamentos injustos e de ignorantes, às vezes até pelos próprios clientes. Estes, em regra, não estão capacitados para avaliar o trabalho, o estudo e o valor dos causídicos. Nem podem os litigantes acompanhar o seu patrão nos estudos que fazem, quase sempre até altas horas da noite e pela madrugada, dentro, compulsando seus livros e re-examinando a jurisprudência, para melhor orientar arduos e rudes, em prol de melhor amparo do direito ou legítimo interesse em litígio. E daí acharem às vezes elevados os honorários, quando perdem ou mesmo quando ganham a demanda. Não avaliam, ainda, as dificuldades que os causídicos frequentemente encontram, a começar, às vezes, com a Oficial da Justiça, até em relação a juízes e desembargadores. Os juízes e desembargadores são, em maioria, esforçados, estudiosos e esclarecidos. Existem entre eles grandes juristas, preocupados em acertar e que sabem que pequenas circunstâncias os podem conduzir a erros e injustiças. Não têm a presunção de infalibilidade nem vacilam em reconsiderar despachos, em suprir omissões, ou mesmo de modificar completamente votos escritos e lidos em julgamentos no Tribunal. Mesmo na quinta-feira última, o brilhante desembargador que presidia a sessão de 2.º Grupo de Camaras Cíveis, depois de expor os motivos que o levaram ao voto dado no julgamento de uma apelação, explicou as razões por que modificava o mesmo voto, no julgamento da mesma causa, em grau de embargos infringentes.

Entretanto, existem também os juízes comodistas ou vadios, superficiais ou pouco inteligentes, ou que se preocupam com seus interesses. O trabalho e os esforços dos causídicos terão de ser, então, muito maiores e às vezes penosos, porque tais magistrados são em regra apressados em suas conclusões, perfunctórias afirmativas, sem verificação da veracidade.

NOTAS E COMENTARIOS

SÃO PAULO

NO BRASIL

Ninguém ignora que, assim como o Egito era um presente do Nilo, o Brasil é, em sua maior extensão, um presente de São Paulo. A linha de Tordesilhas, que se perdia no Atlântico, foi com efeito recuada para dentro do Continente por obra e graça dos bandeirantes, de modo a se tornarem brasileiras glebas e glebas castelhanas. Depois da epopéia da expansão geográfica veio a da expansão econômica, e São Paulo passou a contribuir substancialmente, para o reforço das rendas nacionais. Depois da infe-

lis Revolução de 30, contudo, o poderoso Estado passou a figurar na Federação como o que galeão, mas não recebe em troca; como aquele ao qual nada é preciso atribuir, já que é opulento e prospero. Mesmo política e administrativamente, São Paulo foi relegado a posição secundária no concerto dos Estados, como se não fosse o primeiro e o mais importante deles, demográfica, econômica ou culturalmente.

Agora, todavia, estamos tendo sinais de mudança nessa orientação suicida do governo federal, porque autista. Com efeito, o novo presidente do Banco do Brasil, em seu discurso de posse,

QUEM VAI PARA PORTUGAL...

Fez bem o sr. presidente da República em vir conhecer oficialmente São Paulo antes da viagem oficial de terça-feira às plagas lusitanas.

O pretexto encontrado tinha importância transcendente: inaugurar uma obra do porte e da significação da refinaria cujo nome reverencia um expoente do patriotismo brasileiro e que bem representa o animo autonomista do governo da nação.

Se a excursão a Portugal teve os necessários preparativos prévios aqui e lá, esta visita ao Estado lider da Federação parece ter sido arranjada meio de afogadilho. Chega-se mesmo a afirmar que figura entre as cláusulas do discutido acordo recentemente celebrado no Rio. Em troca do apoio à política do governo federal, receberia São Paulo três ministerios, o Banco do Brasil, alguns bilhões para desafogar a situação financeira — e a estada de uma tarde do presidente na capital e arredores, com almoço, visitas protocolares e técnicas, passeio em carro aberto com batedores, de governador estadual "à gauche".

Deve essa versão, de todo inadmissível, partir das correntes que usam chamar barganha ao acerto de relógios procedido no Rio. Para os outros todos, — para nós, inclusive — a estada do presidente João Café Filho deve-se à verificação, por s. excia. mesmo, ou de parte de amigos e colaboradores, de que não ficaria bem uma triunfal e demorada "tourné" à pátria portuguesa sem a formalidade da visita ao maior centro populacional e de produção da República, oito meses após a investidura. São Paulo, entre muitos outros, teria mais esse motivo de queixa.

A procedência da objeção fez com que o chefe de Estado interrompesse os arranjos para a demorada travessia do Atlântico, rumo ao "Jardim d'Europa à beira mar plantado" e desse o pulo convencional a este ferruginoso bairro obreiro do Brasil.

Não teve o povo paulista, ante essas circunstâncias, tempo material ou psicológico para aguardar nas ruas o sr. Café Filho. Dessem-nos quinze dias para o aviso e se veria o espetáculo que ontem faltou: s. excia. transitar por entre ruas apinhadas de populares acenando e a lhe atirar flores. Muito ao contrário, tivemos, melancolicamente, um zumbido ininterrupto e aflito de motociclistas à toda pelas ruas, abrindo um cortejo que na verdade não vinha atrás. Visita relapago, mais para os novos amigos do governo do que para o povo, que só teve a breve reunião do Ibirapuera.

Permanentemente deslembado, começa o homem da rua a sofrer daquilo que um ironista amargo crismou de "complexo de vaca", decor-

rente de só ser, e com pontualidade, ordenado eleitoralmente, sem nada ganhar com o leite...

Café Filho merecia recepção mais significativa em São Paulo. Os enganos administrativos e políticos que vem cometendo não têm sido tão numerosos nem tiveram a gravidade suficiente para desmerecê-lo junto à massa paulista. Vemo-lo ainda como o vivo parlamentar opositorista que uma reviravolta do destino elevou à culminância do poder, mas que nem por isso se atordou. E' reconhecida a dificuldade da sua missão: substituiu no governo um idolo da multidão que até mesmo para morrer escolheu uma forma própria para incompatibilizar os seus sucessores com o sentimento e a opinião popular. O violento orador potiguar encontrou, na verdade — ele, que em sua vida política sempre fora também um cortejador das massas — uma nação estarecida, com as camadas pobres e ignorantes, que são a sua quase totalidade, tomada de uma impressão de orfandade e com espírito pouco propenso a admitir outras tutelas. Esse período crítico, esse terrível instante, sobre o presidente superá-lo, pela sobriedade de procedimento e um senso de equilíbrio surpreendente num tribuneiro do seu quilate.

De sorte que um parque de trabalho como São Paulo, mais esclarecido politicamente, já realizara — no sentido inglês do vocabulo — o fenomeno Café Filho. Mas, não o pôde demonstrar, como o queria, logo na primeira oportunidade, que se deu ontem. A visita oficial praticamente restringiu-se ao governo.

De qualquer maneira, repercutiu bem a idéia do presidente Café Filho. Visitar São Paulo era mais do que conveniente; era obrigatório. E se ninguém compreende nem explica essa aparatosa visita à pátria mãe, neste curto governo, com a penúria de dólares e em plena e pressaga antevéspera eleitoral, não há quem não justifique e não aplauda esta barretada a um Estado que não tem feito senão trabalhar e contribuir para o bem geral — sem atentar para a má vontade e a incompreensão que sempre lhe tem sido dado em troca.

O ultimo sábado presidencial em terras brasileiras teria de pertencer mesmo a São Paulo. O próprio presidente lucrará com isso, pois quem passa por um mundo de trabalho desta expressão recebe uma aragem nova de esperança e fé no futuro do Brasil. Portugal não acolherá um chefe de Estado acabrunhado, com jeito de quem não sabe o que fazer com as dividas e os desentendimentos internos; o presidente que vai descer em Lisboa é um homem confiante, seguro e otimista.

Esteve em São Paulo...

EINSTEIN E O PREMIO NOBEL

Conde AUTHOS PAGANO

Einstein não recebeu o prêmio Nobel de Física, pela teoria da Relatividade, mas sim, pelos seus trabalhos sobre a teoria dos "quanta", pois seus inimigos achavam que, em desacordo com o estatuto do prêmio em referência, a Relatividade não era uma teoria que outorgasse vantagens práticas para a humanidade.

Naquela época ainda não existia a bomba atômica, a fim de mostrar aos desafios de Einstein quão práticas são as consequências dessa celebre teoria, não obstante toda a sua dificuldade teórica, pois, ainda hoje, se há em todo o Orbe, 20 sábios que a entendem de modo completo, já é demais.

Após receber o prêmio Nobel, pronunciou Albert Einstein uma conferência que foi assistida pelo rei da Suécia em pessoa. E Einstein já fora recebido no Japão pelo seu imperador e na Espanha, por Alfonso XIII.

Os republicanos alemães, após o término da primeira grande guerra, se insurgiram contra o seu governo por ter permitido a Einstein ir visitar a França. Por seu turno, físicos e filósofos franceses não podiam permitir que seus compatriotas ouvissem um dos que "mataram seus filhos".

Diz-se, em Paris, que se Einstein entrasse no recinto onde se achavam os físicos franceses, estes, imediatamente, o abandonariam.

Outros franceses não podiam esquecer que Einstein fizera uma palestra científica, porque não se justificava que um alemão falasse em Paris, quando a Alemanha não era membro da Liga das Nações.

Seria para indagar, caso um alemão tivesse descoberto um remédio para a cura radical de câncer, naquela época, se os franceses postergariam a aplicação de mesmo aos seus enfermos de câncer até a data em que a Alemanha entrasse para a referida Liga, o que jamais ocorreu. Todavia, Einstein foi bem recebido em Paris, segundo depredamos da leitura do livro "As Teorias de Einstein", de Gaston Moeh, e na bela Capital francesa realizou uma série de conferências sobre suas concepções acerca da estrutura do Universo, sob o alto patrocínio de seu grande amigo, o falecido professor e físico Paul Langevin, aquela se denominou "A Semana de Einstein".

Quando voltou à Alemanha, foi o primeiro a tomar seu assento junto aos demais membros da Academia de Ciências de Berlim mas teve o desprazer de verificar que os lucros ao seu redor ficaram vazios.

E' o imposto que paga um grande talento para viver neste mundo, onde campeia a inveja, como o mais repugnante dos vícios espaciais.

DECLARA-SE GOIS MONTEIRO IMPEDIDO PARA
FUNCIONAR NO PROCESSO

RIO, 16 (Asprens) — Invocando a amizade pessoal que o liga ao brigadeiro Epaminondas dos Santos, ex-ministro da Aeronáutica, que está sendo processado pelo Supremo Tribunal Militar por crime de difamação, o general Gois Monteiro, presidente do Conselho de Instrução declarou-se impedido. Diante desse fato, a sessão foi adiada, devendo o presidente do Tribunal convocar outro oficial para presidir o Conselho.

O brigadeiro Epaminondas Gomes dos Santos manifestou seu descontentamento, alegando que tal medida poderá prejudicar o "habeas corpus" que impetrou perante o Supremo Tribunal Federal.

CONVENÇÃO REPUBLICANA DE ITU

Solenidades que se realizarão pela passagem do 82.º aniversário desse movimento cívico

Pelo transcurso do 82.º aniversário da histórica Convenção de Itu, realizada na tradicional cidade de Itu, a 18 de abril do ano de 1873, e a fim de render um tributo a glória dos 133 eminentes paulistas que, naquela data e numa exaltação patriótica, pela sua destempera voz, conseguiram des-

partar a pátria brasileira e prepará-la para o advento da liberdade, inspirada nos sublimes ideais republicanos, seguiu hoje para aquela tradicional e histórica cidade uma caravana integrada por membros da Cruzada Paulista, da Sociedade Amigos da Cidade de São Paulo, da Sociedade Geografia Brasileira e de Veteranos de 32.

Da referida caravana participam personalidades bem representativas da gente de Piratininga dando maior relevo às solenidades que se irão realizar, no Museu da Convenção de Itu.

As entidades patrocinadoras das homenagens que serão prestadas, este ano, aos 133 paulistas da Convenção de Itu, têm o alto propósito de divulgar os fatos da nossa história que, infelizmente, estão ficando distantes do conhecimento das gerações novas.

Representando a mulher paulista e a fim de, também, prestar respeitoso tributo de gratidão àqueles que, como os Conventuais de Itu, souberam traçar os roteiros marcantes da terra bandeirante, falará a ilustre educadora de Chiquinha Rodrigues, a exm. sr.ª d. Carolina Ribeiro, impedida de comparecer pessoalmente, enviará expressiva mensagem para ser lida na ocasião.

Falarão, ainda, o dr. Acaçó de Villavila, em nome da representação de São Paulo e o dr. Felipe Chebel em nome do povo da tradicional cidade de Itu, da qual é o seu prefeito.

Os discursos serão traduzidos pela emissora local, em ligação com as estações da capital, às 15 horas.

O povo de Itu receberá condignamente a caravana paulista que, antes de se dirigir ao Museu da Convenção de Itu, se reunirá em um almoço de confraternização das entidades promotoras de tão justa e merecida homenagem.

IMPrensa ESTUDANTIL

Está em circulação o número de janeiro-fevereiro de Imprensa Estudantil, órgão destinado ao estudo dos problemas da classe, dirigido pela academia de direito Waldino Russo. No novo número, farão noticiário e artigos de interesse dos estudantes são estampados.

conste, é o asserto desatencioso que parece redundar nos ditos, sob a clássica forma de batata, senão de uma verdadeira batata. Aliás, pequeno coelho. Naqueles tempos heróicos, os homens públicos medíocres ou insignificantes, não dispunham do recurso providencial dos assessores técnicos ou especializados, sagrada instituição com que neste século o ardiloso engenho humano criou a facilidade de legislar ou despaçar com a mão do gato.

Mas devia ser força de expressão essa negra perspectiva de fome, a menos que, já naquele tempo, como agora, água, chão, clima, sol e céu, propiciariam todas as fortunas, desde que ao homem se apertassem alguns para-fusos desaperçados.

Enfim, a 25 de agosto de 1857, "para bem desta vila e República e quietude della mandaram os juizes que penhu negro traga na villa paos nen arcos nen frechas pelas muitas mortes que suadem cada dia". Esta informa-

ção indiscreta, que considero plenamente que tendenciosa, dá idéia de que, a cada passo, os transeuntes viviam tropeçando em cadáveres. O procurador do Concelho, um certo Antonio Barbosa Taborda, sujeito aspero e minucioso, que desfilou sadicamente o rol daquelas barbaridades, pedindo providências, requereu, intempestivamente, na mesma ocasião, que os Oficiais da Camara, sem demoras nem paliativos, igualmente "mandassem que todos os forasteiros que dizem que esta villa despeja forasteiros que dizem que esta villa despeja forasteiros". Nessa altura, o Taborda silenciou por dois segundos e engrossou a voz temerosamente: "e não o fazendo os ditos juizes o que elle procurador Requeria fiquassem encursos nas penas da ley".

TEMPO QUENTE...

NUTO SANT'ANNA

(Da Academia Paulista de Letras)

engrugou-se temerosamente, assalhando uma ameaça que tinha dureza de anátemas: "aliás não o fazendo lhe emcaregavam todas as desnois mortes perdas e danos que niso ouvesse ou que por essa cauza succedesse".

Afora a descabelada invencionice das desordens em potencial, temos ali uma das primeiras tentativas de policiamento noturno da villa pacifica e Ingenua, em que tudo transcorria entre bonanças de um mar de leite. E' mesmo de estranhar que o muito prebo nhar de orfãos selscientista, dom Simão de Toledo Piza, de linguagem arrevezada e confusa, tivesse sido a insolita coragem de se insurgir em 1659 contra "hu morador desta villa por hu nome Antonio rapozo da silveira que com sinistra informasso e callada a

verdade com hua sertidão não certa" lhe queria usurpar o cargo, que há dezete annos desempenhava com o suor do rosto, por mercê e graça de sua magestade el rei D. João V.

Em todo caso, abundou em delicadezas; podia ter dito cruaemente, sem rodeios, como alguns dos deputados atômicos do século XX, em vez de "sertidão não certa", certidão vilada, subreptícia, fraudulenta, apócrifa, forjada, falsificada, colsa vil de estellonario e de ladrão. Mas não desceu a tanto. Não desceria jamais. Era um Toledo Piza, um fidalgol

Um ano antes, em 1653, deixou-se de realizar uma das festas reais para se evitarem "desnois que de ordinario sosedem", porque o vigário Domingos

Gomes Albernaz, de gestos e vozes exorbitantes, alvoroçava-se, desmandando os nos dominos eclesiasticos e temporais, tendo em sua "companhia muitos homes ompliazados e criminozoz". Aliás, em 1755, já se falava que a presença na villa do padre Albernaz, que se encontrava em Santos, "podia causar mortes sedicolas e alborotos em grande danos do bem comum e servico de sua magestade em virtude do seu escandalozo viver prosedimento que o tornavam pessoa prejudicial".

Por sua vez, os vereadores, passaram quatro meses sem se reunir. "pello muito risco que corriam suas pessoas e vidas por causa do gentio andar rebellado fazendo muitas mortes e roubos" (A. VI, 101).

Um velho adágio explica

paternalmente aos Ignotantes que, "em casa em que não há pão, todos brigam e ninguém tem razão". Há de ver que essas dos giravam em torno de par o cargo, que há dezete tão magna circunstancia, pois reza ata de 1759 "que avia muita queixa neste povo por não aver hu pam nesta villa". Ou antes, o que se distribuía "era pequeno pella qual rezam passavam mal os moradores". Vail dai, Bento Antunes, que desempenhava as funções de Procurador do Concelho, requereu aos Officiais da Camara "mandasem fixar hu quartel que todos mandem pan farinha e todos os mais legumes da terra e que cada hu vendesse como pudese" (A. VI, 127).

Para o escrívão que redigiu a ata, Domingos Ma, chado, pão e farinha eram legumes. Mas, ao que nos

paternalmente aos Ignotantes que, "em casa em que não há pão, todos brigam e ninguém tem razão". Há de ver que essas dos giravam em torno de par o cargo, que há dezete tão magna circunstancia, pois reza ata de 1759 "que avia muita queixa neste povo por não aver hu pam nesta villa". Ou antes, o que se distribuía "era pequeno pella qual rezam passavam mal os moradores". Vail dai, Bento Antunes, que desempenhava as funções de Procurador do Concelho, requereu aos Officiais da Camara "mandasem fixar hu quartel que todos mandem pan farinha e todos os mais legumes da terra e que cada hu vendesse como pudese" (A. VI, 127).

Para o escrívão que redigiu a ata, Domingos Ma, chado, pão e farinha eram legumes. Mas, ao que nos

Comédia

Oscar Nimitzovitch

SÃO PAULO SOB LUZES:

Madrugada sem vento

Predefinição pela madrugada sem vento: Papéis ficam no chão. Mulheres passam encasacadas e homens pagam fustas para transportá-las. Louras, morenas, e outras, distribuem sorrisos porque tomam um copo de algo. O algo as transporta para o reino do sonho. A fantasia é criada. Os números dançam contendo a história da madrugada paulistana:

- 1 — Chegam os homens e abrem buracos escuros e confortáveis onde pessoas sem sono vão adiantar horas.
- 2 — Homens inescrupulosos descobrem nos buracos um notário para altos negócios. As cavernas tornam-se enfiadas. O cheiro do vício faz mal aos seus.
- 3 — Chegam outros homens e começam a fechar as cavernas dos riçados.
- 4 — Os homens que fecham cavernas tiram boêmios e passam a misturar-se com os madrugadores.
- 5 — As cavernas começam a se tornar monótonas e vão desaparecendo. São Paulo, que não podia parar... começa a ficar com sono. Parece querer dormir. Sonolenta esquece os boêmios os sonhadores e, por causa da monia, enfiada, cerca um olho. Podemos permitir que corra o outro?

CONVERSINHA:

ARMANDO: "MINHA 'CHEZ'! TUDO O-LA-LA..."

Nome: — Armando Souza Lima, 42 anos, sujeito de coração, conhecido da noite, uma simpatia com um metro e pouco.

Notícia: — Contratou uma brasileira "colored" para abrigar a sua "boite". O nome da garota é Otela Monteiro.

Fato: — A "Chez Armando" é uma das raras "boites" não alijadas pelas medidas encaixadas pelas autoridades. Estabelecimento confortável, bem frequentado, esconde da noite os primeiros e últimos boêmios paulistanos.

Frequência: — Jornalistas, artistas, gente das artes, visitam diariamente a casa que fica pegada ao "Clube do Bêbado".

Mania: — Armando tem uma mania: colecionar flâmulas. Gostou uma belíssima coleção de José Leal, que prometeu requisitar os amigos para maior colaboração. As flâmulas foram coladas na "Chez". Mais: — "Não... na minha 'Chez' tudo bem... o-lá-lá!"

Walter Pinto encerra hoje a sua apresentação de "Eu quero é me badalar" no Santana — Segue para Santos, para uma pequena temporada — Proximamente Walter e "troupe" estarão em Buenos Aires, no Colón

NA SEMANA

- JOVENS DO TRAPEZIO: Voluntários foram mostrar ao presidente da República a peça "Uma Mulher e Três Palhaços". O presidente gostou da representação e prometeu colaborar com a Companhia do Teatro de Arena.
- Teatral: Os amigos vieram a fim de saudar os artistas da cidade felizes das carícias, em avião especial da FAB.
- CLUBE DOS HENRIQUES: O clube está organizando um conjunto de revistas. Pretendem apresentar-se no Teatro de Aluminio, brevemente. Será uma cooperativa a Companhia da sociedade que congrega técnicos e artistas centos.
- COTRIM INFORMANDO: O Teatro Experimental Bandeirantes já iniciou os ensaios de "Três Cavalheiros a Rir" (Hermilo Borda Filho). A direção é de Evaristo Ribeiro. Cenário de Rubens Rey. Elenco: Rachael Forner, Carlos Corral, Renato Bruno, Herni Leoni, José Lima, Julio Prates.
- INEZITA BARROSO: "A noiva", ganhando um convite de Walter Pidgeon para visitar os Estados Unidos, trabalhar em "boites" e, talvez, até no cinema. Sem conclusão...
- DOCUMENTÁRIO DE Marcos Margulies: "A Esperança é Eterna", escolhido para representar o Brasil no próximo Festival Internacional de Cannes, será exibido esta semana no "Normandie".
- AMISTADES DE BASILE:

ENTRE AMADORES

N. GONÇALVES

ANIVERSÁRIO DO CLUBE DE TEATRO

A sociedade presidida por Nicolau Ciniel, em comemoração ao seu IV ano de atividades, realizará diversas solenidades, espetáculos e conferências. Dia 21, data do aniversário, na sede do

C.T. na rua Riachuelo, 275: dia 22, apresentação da peça "O Dia" de Artur Azevedo, no Teatro Colombo, direção de Vicente Azevedo; dia 23, às 18.30 horas, no Roof de "A Gazeta", suculenta feijoada (adesões na sede do clube); dia 24, às 15 horas, no Museu de Arte: conferência sobre Teatro Amador; dia 24, às 15 horas, no Teatro Colombo, peça infantil "A Revolta dos Brincados", dirigida por Vicente Azevedo, oferecida aos sócios mirins, aos filhos dos sócios e a petizagem em geral; dia 25, às 20.30 horas, o Departamento de Letras do Museu de Arte, em homenagem ao Clube de Teatro, fará a leitura do texto de Racine, "Fedra". Não falem, pois, a esta série de boas apresentações. Prestigiem o Clube de Teatro.

NOTÍCIAS

Houve reunião da Federação Paulista de Amadores Teatrais, no dia 11 último. Assuntos debatidos: contribuições e taxas dos Grupos filiados, nomeação das comissões que deverão cuidar do II Festival de Teatro e respectivo congresso. Trata-se, também, da "recuperação" e modernização do teatro amador em São Paulo. Senhores da Federação, talvez seja necessário avarar a ideia de catequização dos inúmeros Grupos que existem em nossos bairros e que por falta de conhecimentos não conseguem apresentar trabalhos realmente dignos de serem assistidos.

Ovaldo Pisani, encontrado na sala da Federação, conta uma porção de coisas a respeito da Sociedade dos Artistas Independentes. Diz ele: "A Camisota do Anjo". Peça de Pedro Bloch e Darcy Evangelista, já está em fase de afinagem e ultimada de detalhes. Orival Moscú, aquele moço que recebeu o "Arietequin" no Festival (melhor coadjuvante de drama) desta vez vai fazer comédia, assim como a atriz Vilma Delpele terá uma grande oportunidade de fazer o principal papel feminino da peça. Outros que serão apresentados: Célia Mara, Walter Luchano e Antônio Machado, elementos de qualidades e de cujo concurso não poderemos prescindir absolutamente.

Egídio Bolo Ambrogio continua firme com os ensaios das peças "Amar e Curar-se", de Thornton Wilder; "A Mão do Maceio", de W. W. Jacobs. Contando com elementos de reconhecida capacidade e conhecimentos cênicos, poderá Egídio apresentar uma temporada agradável e proveitosa. No próximo mês de junho, no Teatro João Caetano.

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso falará na próxima quarta-feira pelo Canal 3 (TV-Tupi).

Filipa Shuyter, pianista (colored) norte-americana deu ontem o seu segundo e último recital no "Teatro Cultura Artística".

Berta Singermann (declamadora internacional) estreou ontem no Rio. São Paulo ouvirá B. Singermann brevemente.

Os "Cartelas" proemram cartolas... A comitiva do presidente Café Filho, que vai a Portugal, acha-se em dificuldades para cumprir o protocolo. E' muito fácil: não arranjando as cartelas, os "cartelas" irão mesmo a "La Copacabana". O importante é se conhecer a terra de Camões.

Carmen Sevilha (Violeta Imperial) passou ontem pela terra da carota. Vai a Buenos Aires filmar.

E, agora, até amanhã, na eterna e imorredoura "Sinfonia da Cidade".

Mary Martin (uma das 10 mais elegantes dos "States") retornará a São Paulo. Motivo de sua volta: esqueceu no "Nick-bar" seu "pagaço" de empinar... Esta vai por conta do Joe Kantor.

"Os Sete Pregos". Acontece todas as quartas-feiras no "Othello Palace Hotel" o "secreto" almoço dos membros da seita "Os Sete Pregos".

Dia 20, Abril, Jubileu de Ouro do Rotary Club, em Pócos de Caldas. Haverá um espetáculo de "ballet" no Teatro "Ereca".

O rei do cinema foi quem comprou. Nelson Mendes Caldeira, vendeu sua "Fabrica de Papel" ao sr. J. J. Abdalla.

Conselheiro Ramalho (rua). Al surgir o Teatro "Bela Vista". Lotação para 662 pessoas. Sobre esse novo e grande empreendimento, Sérgio Cardoso

VIDA SOCIAL

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

a sr. Inês Carreira da Silva, esposa do dr. Domingos Carreira da Silva, nozo prezo colabrador, o dr. Francisco Sosa Mano, o rei João Batista Ramal, que foi integrante do R. T. da Força Expedicionaria Brasileira;

o jovem Valeriano Soares da Silva, filho do sr. Antonio Soares da Silva e da sr. Antonia Maria da Silva;

o jovem Geraldo Reis Rodrigues, filho do sr. Luiz dos Santos Rodrigues e da sr. Berenice Reis Rodrigues;

a menina Isela Maria, filha do dr. Paulo de Mesquita e da sr. Lucia Botelho Mesquita;

a menina Isabel, filha do sr. Otilon de Almeida e da sr. Aurea Isabel de Almeida;

o menino Frederico Carlos, filho do sr. Arnaldo Bim Canargo e da sr. Anelma de Barros Campos;

a menina Maria Inez, filha do sr. Jose Raimundo e da sr. Dalcil Raimundo;

a menina Marília Stabile, filha do sr. Miguel Stabile e da sr. Elisa Galetti Stabile;

a srta. Ivone, filha do sr. Luis Flglio e da sr. Lucia Flglio;

a srta. Lucia, filha do sr. Rafael Liguori e da sr. Rosa Grescia;

a srta. Carmelina B. Mesquita, esposa do sr. Jose de Oliveira Mesquita;

a srta. Adelaide Toschi Pacheco, esposa do sr. Joaquim Pacheco;

a srta. Catarina Pignatari, viua do sr. Domingos Estacio;

o sr. Paulo Alves dos Santos.

Fazem anos amanha:

o menino Antonio Rui, filho do sr. Antonio Rui Ferreira da Silva e da srta. Carmem Ferreira da Silva;

a menina Ylmaria, filha do sr. Emilio Santiago de Oliveira, medico do Departamento do Trabalho, e da srta. Eula de Oliveira;

a menina Maria Laura, filha do sr. Amindio Trigo e da srta. Alice Trigo;

a menina Maria de Lourdes, filha do sr. Jo de Paula Braga Moreira e da srta. Diva Portugal Braga Moreira;

a menina Eliana, filha do sr. Jose Alves Marques e da srta. Carolina Marques;

o menino Carlos Alberto, filho do sr. Renato Carvalho;

o menino Reinaldo, filho do sr. Victor Rodrigues de Sa e da srta. Maria de Carmo Ribeiro de Sa;

a srta. Reide Bellini Garrido, filha do sr. Rubens Fernandes Garrido e da srta. Maria Fatti Garrido;

a srta. Maria Celis, filha do dr. Jose Romeu Ferraz e da srta. Maria Jendira Teixeira Ferraz;

a srta. Maximina Mesquita, viua do dr. Domingos Mesquita;

o congo Aguiinaldo Jose Gonalves, cura da catedral de S. Paulo e membro do colégio Cabido Metropolitano;

o dr. Javert de Andrade;

o sr. Alfonso Vaz;

o prof. Jose Alfredo dos Santos;

o pe. Anibal Gravina;

o sr. Jaime de Meis.

NUPCIAS

ENLACE DE MARI-SOUSA

Realiza-se no proximo dia 21, as 10 horas, na igreja de Nossa Senhora Conceicao, a avenida Brigadeiro Luiz Antonio, o enlace matrimonial do sr. Jose Alves de Sousa, funcionario da CMTC, filho do sr. Valeriano Alves de Sousa e da srta. Maria Augusta de Sousa, com a srta. Mafalda, filha do sr. Carmine de Masi e da srta. Alice Grazia de Masi.

Serão padrinhos na cerimonia civil, pelo noivo, o sr. Vail Matoso e srta. Constancia Matoso; pela noiva, o sr. Rodolfo Schindler e srta. Guimar Garcia Schindler. Pararinfarão o ato religioso, pelo noivo, o sr. Benedito Cipoli e srta. Maria Cipoli; pela noiva, o sr. Manuel Garcia e srta. Lidia Pavesi Garcia.

ENLACE PEREIRA-OLIVEIRA

Realiza-se no proximo dia 30, as 16 horas, na Igreja de São João Batista, a avenida Celso Garcia, o enlace matrimonial do sr. Francisco Jose Guimaraes Pereira, funcionario da Secretaria da Educacao, filho do sr. Alfredo Candido Pereira, já falecido, e da srta. Maria Antonieta Guimaraes Pereira, com a srta. Otte Maria, filha do sr. Joaquim Jose de Oliveira, já falecido, e da srta. Amelia Santamaria de Oliveira.

Serão padrinhos, no ato civil, por parte do noivo, o sr. Celso Geraldo Guimaraes Pereira e srta. Maria Antonieta Guimaraes Pereira; e, por parte da noiva, o sr. Edson Mourao e srta. Amelia Santamaria de Oliveira. Pararinfarão o ato religioso, por parte do noivo, o dr. Alfredo Candido Pereira Junior e a srta. Maria Antonieta Guimaraes Pereira; e, por parte da noiva, o sr. Odil Jose de Oliveira e srta. Maria Antonieta Guimaraes Pereira.

ENLACE SANCHES-RUDOLPH

Realizou-se ontem, na igreja de São João Batista, no bairro da Candelaria, em Vila Carrão, o enlace matrimonial do sr. Otomar Pimenta Rudolph, filho do sr. Letar Rudolph e da srta. Otavia Pimenta Rudolph, com a srta. Nirma Sanches, filha do sr. Eduardo Sanches e da srta. Maria Beltrani.

Testemunharam o ato religioso o sr. Francisco Paula Mota, sr. Murtis Rudolph Mota, sr. Miguel Hoiu e srta. Lúci Giraldes Abujamra.

BATIZADOS

Realiza-se hoje o batizado da menina Aurora Maria Stabile, filha do sr. Miguel Stabile e da srta. Elisa Galetti Stabile.

Servirão de padrinhos o dr. Felicio Stabile e esposa, srta. Florinda Guacheta Stabile.

HOMENAGENS

MINISTRO CANDIDO MOTA FILHO

Collega, amigo, aluno e admirador do prof. Candido Mota Filho, ministro da Educacao e Cultura, irao promover uma homenagem pela sua atuação a frente daquela importante pasta.

A homenagem, que não terá caráter politico, consistirá de missa solene na igreja de São Bento e um banquete em dia e local a serem oportunamente anunciados.

A Comissão organizadora, é composta dos srs.:

prof. dr. Alípio Corrêa Netto; mons. dr. Emilio Jose Salim; mons. dr. Castro Nery; prof. dr. Henrique Pegado; prof. dr. Christiano Stockler das Neves; prof. dr. Jose Soares de Mello; deputado Theotônio Monteiro de Barros Filho; deputado Dervil Allegretti; deputado Mendotti Del Picchia; gal. ex. Olimpio Falconieri da Cunha; major brigadeteiro Ivo Borges; Paulo da Silva;

dr. Jose Sampaio; dr. Justino Maria Pinheiro; dr. Raul da Rocha Medeiros; dr. Alvaro Almeida; dr. Francisco Patti; dr. Carmen Dolores Barbosa; Rosini Camargo Guarnieri; Benito Serra; dr. Waldomiro Lúth da Costa; dr. João de Moraes;

dr. Waldomiro de Oliveira; dr. Joaquim Pacheco Grillo; dr. L. I. de Moura Negrini; dr. Manuel Carlos Ferraz de Almeida; dr. Italo Antonio Lopes; dr. João Di Pietro; Antonio Deviatte; dr. Cloris Salim; Benito; dr. Luis Toledo Pina Sobrinho; João Castaldi; dr. Nicolau Tuma; Arsenio Traveller; dr. João

Scantimburgo; dr. João Batista da Silva Azevedo; Francisco Cruz Maldonado; dr. José Nóbilio Ramos; Domingos Marmo; dr. Luiz Antonio Gama e Silva; João Araújo Lúth Junior; dr. Osvaldo Augusto Vieira; dr. Joaquim Silveiro Gomes dos Reis; Clemente Segundo Pinho; dr. Carlos Calicelli; da Marina Cintra.

O povo de Ita vai prestar no dia 2 de maio, uma grande homenagem ao sr. Antonio Silvio da Cunha Bueno, secretario do Governo, em agradecimento aos beneficios que lhe deve a cidade, especialmente o monumento ao grande pintor italiano, Almeida Junior, que hoje se ergue numa das praças da cidade.

A Comissão já vem recebendo numerosas adesões de todo o interior do Estado. Fazem parte da Comissão Organizadora da homenagem os srs. Felipe N. Chelbi, prefeito de Ita; Luiz Guido, presidente da Câmara Municipal de Ita; escritor Novelli Junior; historiador Francisco Nery Filho; Oswaldo Pires de Camargo, administrador de "A Federação"; Felipe Reimão Rizzo, diretor de "A Gazeta de Ita"; Guido Guarnieri, diretor de "A Voz de Ita"; prof. Luiz G. da Costa Jr., diretor de Conservatório Triestino Mariano; os vereadores Luiz Gazonia Filho, Lazaro Alves de Oliveira e Antonio Paulino Filho; Orestes Bonini; Jose Palma; Joaquim Luiz Bispo, provedor da Santa Casa; João Batista da Silva; Gailieu Marques; João Batista Ribeiro; jornalista Mario Machado; Otavio Rocha; Ulisses de Moraes e Edna Maria Leme de Costa.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.

Adesões e informações nesta Câmara Municipal.



GRANDE VENDA DE MÓVEIS

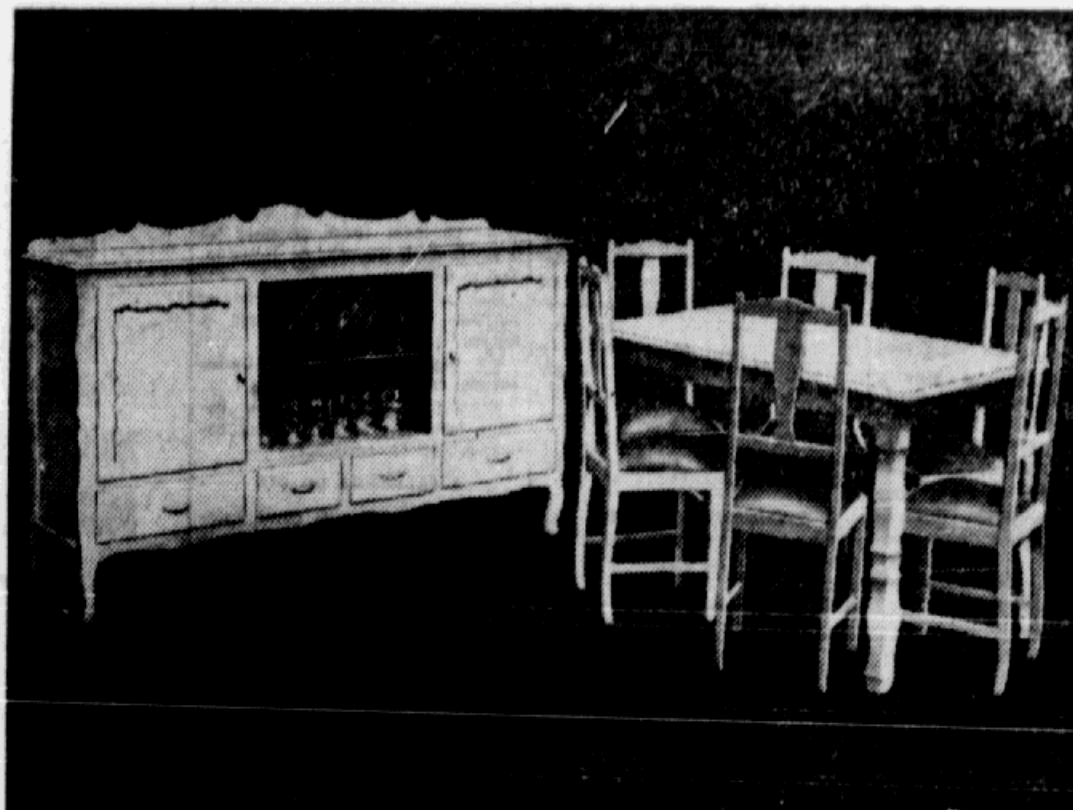
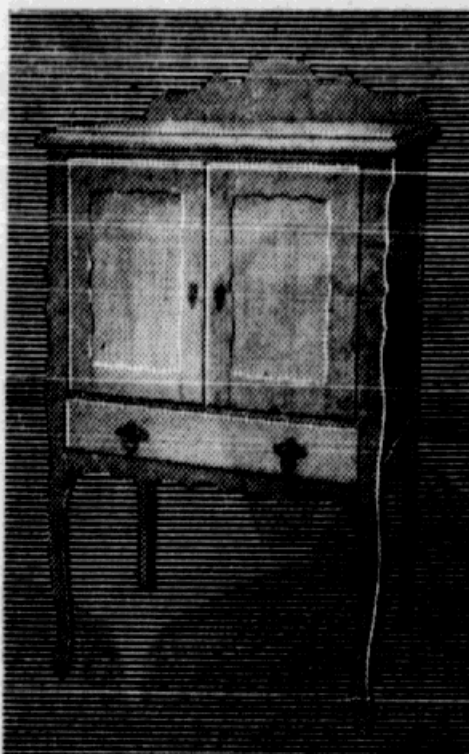
A PREÇOS REMARCADOS!

Economize agora 560 NESTA SALA DE JANTAR DULAR!

8 peças na cor Marlim: 1 bufet, 1 mesa, 6 cadeiras. Fino acabamento.

De 4.950 por apenas 4.390 ou 365 mensais pelo

Crédito-Sensação. Sómente 15 dias!

a Sensação
do LAR do BRÁS
V. MARIANA*

Economize agora 210 NESTE BAR DULAR!

Espelhado, na cor Marlim com 1 gaveta. Fino acabamento.

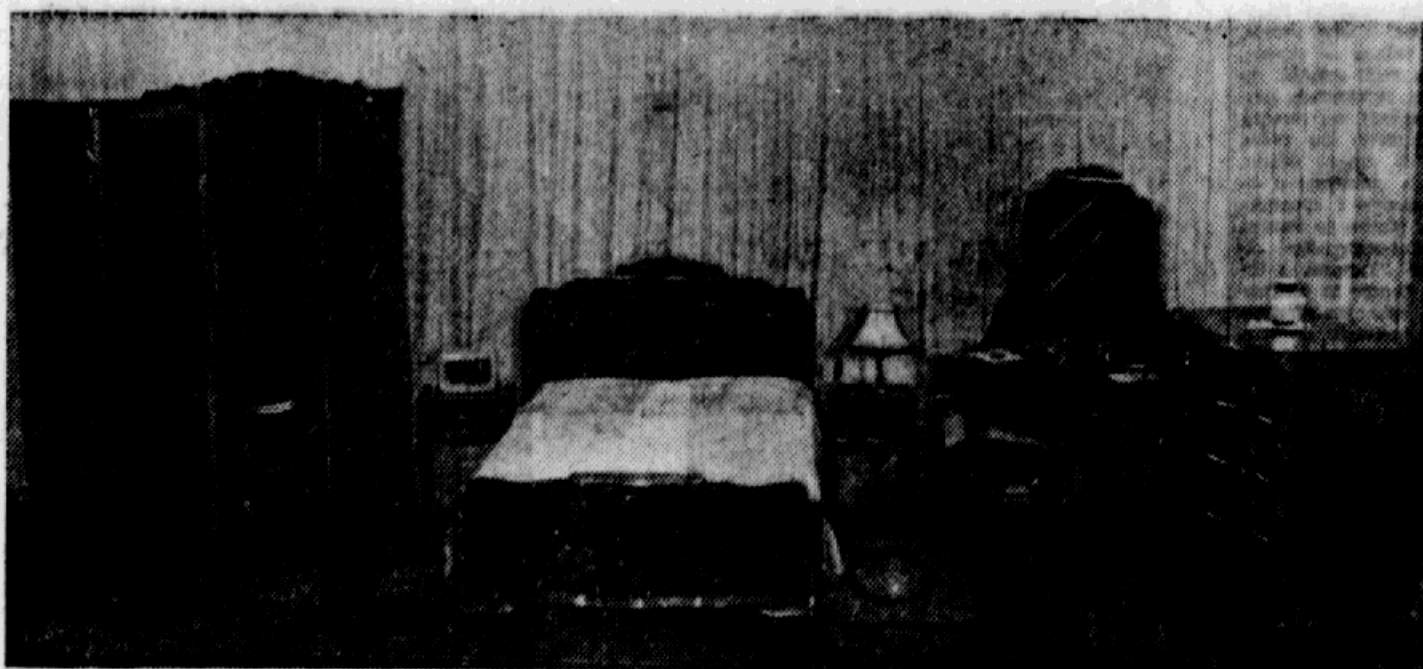
De 1.600 por apenas 1.390

ou 115 mensais pelo Crédito-Sensação.
Sómente 15 dias!

compre

agora e

economize!

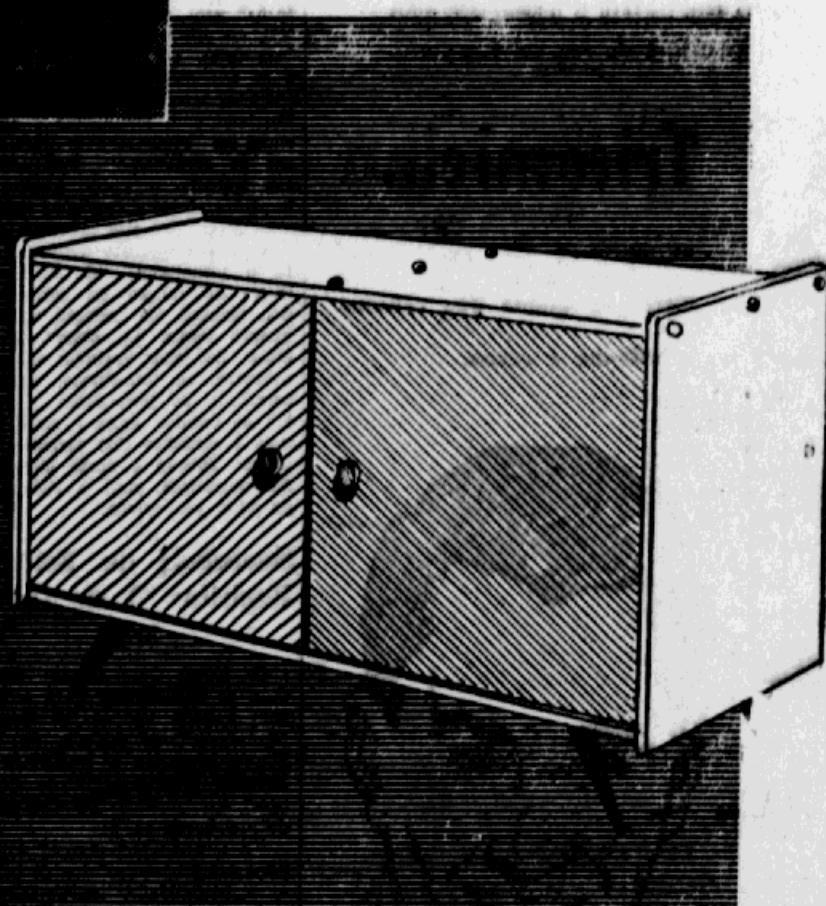


Economize agora 1.010 NESTE DORMITÓRIO DULAR

Estilo Provençal em Imbuia ou Cerejeira, com 7 peças. Finissimo acabamento

De 9.600 por apenas 8.590 ou 715 mensais pelo

Crédito-Sensação. Sómente 15 dias!

a Sensação
do LAR do BRÁS V. MARIANA*24 de Maio, 50 Celso Garcia, 1277 Dom. de Moraes, 1069
(em instalação)

Economize agora 460 NESTE ROPIPO DULAR

Em perobinha do campo. Com almofadas em plástico de diversas cores combinadas. Com ventiladores. Modelo exclusivo.

De 1.750 por apenas 1.290

ou 100 mensais pelo Crédito-Sensação.
Sómente 15 dias!

Venha ver as outras sensacionais ofertas do Departamento de Móveis!

PRESSÃO ARTERIAL - CORAÇÃO

Tenturas, dor de cabeça, zonda nos ouvidos, formigamento nas extremidades, falta de ar, cansaço, peso no estomago, inchaço dos pés, palpação e dores no peito.

APARELHAGEM MODERNA PARA DIAGNOSTICO E TRATAMENTO EFICAZ

Consulta com radiocópia - Cr\$ 60,00

CLÍNICA N. S. APARECIDA

Diretor: — DR. RUAD CHAMMAS

RUA BOA VISTA, 133 — 6.º ANDAR — SALAS 1 A 5 —

TELEFONE 32-9279

CONSULTAS: 8 AS 11 E 14 AS 19 HORAS

CONSULTAS: 8 AS 11 E 14 AS 19 HORAS

CONSULTAS: 8 AS 11 E 14 AS 19 HORAS

CONSULTAS: 8 AS 11 E 14 AS 19 HORAS

CONSULTAS: 8 AS 11 E 14 AS 19 HORAS

NOTAS DE ARTE

GALERIA DE ARTE ITA — A rua

Barão de Itapetininga, 70, exposição

de pinturas do século XIX, franqueada ao publico até o dia 30

do corrente.

GALERIA RIO BRANCO — A rua

Barão de Itapetininga, 140, exposição

de pinturas do século XIX, franqueada

ao publico até o dia 30 do corrente.

ANTIA MALFATTI — Continua ins-

talada no Museu de Arte de São

Paulo, a rua 7 de abril, na exposi-

ção da pintora modernista Anita

Malfatti.

Dr. Uzeda Moreira

Pulmão, Coração. Aparelho

Digestivo, rins, Rão X —

Tratamento da Tuberculose

e da Asma

Consultas das 9 as 12 e

das 14 as 19 horas.

Rua Libero Badaró, 452

Telefone: 32-8423

Tel. residência: 51-4055

MUSICA

SOCIEDADE DE CULTURA ARTIS-

TICA — Entre os artistas que se

apresentarão em São Paulo este ano,

na temporada da Sociedade de Cul-

tura Artística, conta-se o violinista

israelense Ruben Varga, cujo recital

foi fixado para o dia 24 e 25 (dois

turnos), no grande auditório.

QUARTETO DE CORDAS — Pro-

movidado pela Secretaria de Educa-

ção e Cultura da Prefeitura Municipal

de São Paulo, vai-se no dia 26,

as 21 horas, na Discoteca Pública

Municipal (Sala Luciano Galletti), um

concerto de cordas de câmara pelo

Quarteto de Cordas Municipal.

Os ingressos, gratuitos, serão dis-

tribuídos na Galeria Prestes Maia,

desde a véspera do concerto.

SALA SCHWARTZMANN — Apre-

sentará-se amanhã, às 21 horas, no

auditório da Sala Schwartzmann, a

jovem pianista Aline de Sousa Ribeiro

Casteljo, aluna da profa. Graziela

Sidow Vieira dos Santos.

Castelo, 135, mais uma véspera dan-

çante, com início às 15.30 horas.

BALE DE ALEUTIA — A Confe-

deração das Famílias Cristãs fará

realizar no próximo dia 23, das 21

as 3 horas, na sua sede social, a

sala de Campinas, 223, um baile de

beneficência.

CLUBE ATLÉTICO PAULISTANO

A diretoria fará realizar hoje,

das 12.30 as 13.30 horas, em sua sede

social, mais uma reunião dançante.

JANTAR DANÇANTE

O Jockey Club de São Paulo fará

realizar jantares-danças, destina-

dos aos socios e suas famílias, nos

salões do Hipódromo Paulistano, to-

dos os domingos do mês de abril,

as 20 horas.

EPIFANIAS DE HOJE

(17 de abril)

MUNDIAIS

1955 — Fernando de Lema, con-

quistador espanhol, funda a cidade de

Salta, na Argentina.

1955 — Nace a poetisa mexicana

Juana Inez

1908 — Morre, em Filadelfia, Ren-

lato Franklin, o inventor do para-

raqueto.

1874 — Batalha de Pastipina, epi-

sódio dos mais interessantes da his-

tória da Guatemala.

1916 — O Almirante britânico

annula a perda do Submarino

"Talisman" nas águas do Mar do

Norte.

NACIONAIS

1892 — Com o fim de depor a Re-

gência, verifica-se no Rio de Janei-

de sua recente promoção e transfe-

rência para Nova Delhi.

As adesões poderão ser dadas na

sede de qualquer das entidades pro-

motoras.

PROF. SÉRGIO BUARQUE DE

ROLLANDA

Será homenageado por seus amigos,

collega, alunos e admiradores o prof.

Sérgio Buarque de Rollanda, que

acaba de regressar de missão cul-

tural na Itália, onde esteve adido a

embaixada brasileira. A homenagem

consistirá de um jantar a realizar-

se em dia e local a serem fixados

oportunamente. As adesões poderão

ser dadas na secretaria da Escola

de Sociologia e Política de São Pau-

lo, à rua Central Jardim, 122, ou

pelo telefone 32-7403.

PROF. MARIO DOMINGUES

DE CAMPOS

Os amigos e admiradores do prof.

Mario Domingues de Campos vão

oferecer-lhe uma homenagem, que

consistirá de um jantar, em dia e lo-

cal que serão anunciados oportu-

namente.

As adesões serão recolhidas, pelo

telefone 7-1335, das 9 as 12 horas,

diariamente.

REUNIÕES DANÇANTES

MELODIA CLUB — A Diretoria

do Melodia Clube fará realizar hoje,

com início às 14.30 horas, mais

uma véspera dançante, em sua sede

social, a avenida Ipiranga, 1.267, 6.º

andar.

MARCONI CLUB — A diretoria

do Marconi Clube fará realizar ho-

je, em sua sede social, a rua 880

de sua recente promoção e transfe-

rência para Nova Delhi.

o propósito de educação

SOLON BORGES DOS REIS

CONGRACAMENTO CONTINENTAL DE PROFESSORES — Transcorreu, ante-onze, o sexagesimo-quinto aniversário do aparecimento da União Panamericana, que aspira ao congregarmento efetivo dos povos do Novo Mundo, em bases de solidariedade recíproca, compreensão e entendimento capazes de elevar as relações internacionais nas Américas a um nível cada vez mais digno dos ideais de fraternidade humana.

A este propósito, parece oportuno situar aqui, ainda uma vez, a esperança de muitos educadores de todas as Américas de conseguir reencetar a série de reuniões continentais interrompidas desde dezembro de 1932, ocasião em que se realizou a mais recente das conferências inter-americanas de professores, em Santiago do Chile. Ficou, então, assentada a realização, a seguir, do VI Congresso Americano de Professores, mas esse congresso, por motivos vários, ainda não pôde ser levado a efeito.

Embora se anuísse que em 1955, haveria em Montevideo um congresso desse tipo, a Federação Uruguaia do Magistério esclarece aos interessados que não tem conhecimento algum de que se realize na América Latina, em qualquer outra cidade do Uruguai, um congresso americano de professores. Mas, a Federação em apreço, como instituição livre da América, reserva-se o direito de convocar uma reunião internacional daquela natureza, com o fim de tratar dos problemas educacionais, quando crie que haja chegado o momento oportuno. A Federação, não obstante as incompreensões e as indevidas interferências de

entidades não americanas, mantém o firme propósito de continuar lutando e trabalhando pela realização do VI Congresso Americano de Professores, pois o conhecimento de vital importância no instante atual em que se apresentam tantos problemas aos educadores. Para isso, deseja a F.U.M. de Montevideo, reunir primeiramente o apoio de instituições autorizadas, que congreguem os professores livres da América e sejam autenticamente democráticas.

O professorado brasileiro, das escolas de nível primário e de nível médio, não faltará com sua solidariedade e colaboração à iniciativa uruguaia de congregar-

to continental de educadores, porque ela nos parece colocada em termos de idealismo, honestidade de propósitos e autenticidade democrática. Não há dúvida: o Brasil responderá presente a uma convocação para trabalho dessa natureza.

ROTARY CLUBE

O Rotary Club de São Paulo, sob a presidência do sr. Afonso Vidal e secretário do sr. Oscar Pereira Machado, realizou mais uma reunião-almoço semanal. Compareceram 180 socios, 28 rotarianos visitantes e 10 convidados. O rotariano de mais longe presente foi o sr. E. S. Rothrock, de Houston, Texas, Estados Unidos.

Com a tradicional saudação ao pavilhão nacional foi aberta a sessão.

Em seguida, o sr. José Carlos Bostain fez as apresentações.

Minutos depois, o sr. Oscar Pereira Machado transmitiu as comunicações da secretaria.

A PALESTRA DO DIA

Conhe ao sr. Valério Giuli, rotariano do Rotary Club de São Paulo Norte pronunciar a palestra do dia. Como vereador e professor conhecedor dos assuntos escolares, escolheu por tema "Cursos Vocacionais".

Com rara desenvoltura, o vereador Valério Giuli historiou os feitos e grandezas do ensino no município de São Paulo, frisando que a falta de escolas está fazendo com que as crianças fiquem pelas ruas, em perigo, em plena idade escolar.

Defendeu o sr. Valério Giuli a tese de que junto às escolas primárias deveriam ser criados cursos de preparação profissional, para que as crianças, ao terminarem o período escolar, já tivessem um início de profissão, caso não viessem mais estudar, por qualquer motivo.

CINEMA, TELEVISÃO E JORNALISMO

De autoria do dr. J. Carvalho Ribas, assistente de Clínica Psiquiátrica da Faculdade de Medicina da U.S.P., e professor de Psiquiatria da Escola de Enfermagem de São Paulo, acabam de aparecer três interessantes publicações, que focalizam o cinema, a televisão e o jornalismo. Em "Aspectos Psicológicos do Cinema" o autor estuda, inicialmente, a origem do cinema, desde os tempos mais remotos, em que os chineses procuravam projetar sombras móveis nas paredes, por meio de manejo dos dedos, até o advento do cinema falado. A seguir passa a considerar o cinema como recreação e educação, os bons e maus efeitos do cinema, e a censura cinematográfica. Na outra publicação, "Televisão e Higiene Mental", depois de considerar os fatores que contribuíram para a rápida aceitação da televisão, quer por parte da infância e da adolescência, quer por parte dos adultos, encara os múltiplos benefícios que ela oferece à difusão cultural e ao serviço informativo. Mostra, mais adiante, os perigos que ela representa para o público, desde que não tenha uma orientação sã, visando o estabelecimento de normas capazes de tornar essa maravilha do século XX, um instrumento a serviço do bem estar, da cultura, da saúde e da felicidade humana, no tempestuoso momento contemporâneo. Finalmente, o jornalismo é apreciado em "Fundamentos Psicológicos do Jornalismo". Iniciando o seu trabalho o autor focaliza a imprensa, desde a sua mais remota existência, até a sua modernização. Apresenta a seguinte definição para o jornalismo: "O jornalismo existe em função da curiosidade dos homens em relação a tudo quanto ocorre ao redor". Trata, ainda, dos mais variados assuntos atinentes ao jornalismo, como a psicologia do jornalismo, psicologia do público, bons e maus jornais e censuras dos jornais. Por último nota-se a vasta bibliografia consultada para a elaboração da obra em apreço.

Sociedade de Estudos Espíritas "3 de Outubro"

Os Novos Comediantes convidam os paulistanos para assistir à peça teatral "A Grande Mensagem" de autoria de José Fraga, oferecida à Sociedade de Estudos Espíritas "3 de Outubro", em benefício de suas obras de assistência social.

"A Grande Mensagem" é uma peça em 3 atos repleta de beleza e espiritualidade, contando-se a história de um amor sublimado. Tomarão parte nesse espetáculo conhecidos artistas de rádio e da televisão, tais como: José Pinheiro, Sonia Moreira, Elenir Sidnei Jallie e Cline Moreira.

Os ingressos podem ser adquiridos na sede da sociedade, à rua Conselheiro Furtado, 1412, na rua Quirino de Andrade, 57, e na Papelaria Brasileira, à rua Riachuelo, 58.

O espetáculo realiza-se no dia 20, às 21 horas, na sede de Novos Comediantes, à rua Quirino de Andrade, 57, próximo à praça da Bandeira.

XVI excursão cultural à Europa

O Touring Club do Brasil levará a efeito, em junho, pelo pacote francês "Bretagne", a sua XVI excursão à Europa.

Essa viagem abrange 9 países (França, Espanha, Portugal, Itália, Áustria, Suíça, Alemanha, Holanda e Bélgica), num total de 125 cidades das mais belas e famosas do Velho Mundo.

Os excursionistas embarcam em Salvador, Dakar e Barcelona, antes de chegarem a Marselha, onde desembarcam.

Os trajetos terrestres serão feitos em "auto-carrs pullmann" do último modelo, ou em trem ("Wagons-Lits").

A estada em Paris será de oito dias, antes da partida para Marselha, onde visitará o embarque para o Brasil no mesmo navio. Informações e programas, ao Touring Club, à rua Quirino de Andrade, n. 55.



Se os seus cabelos estão caindo...

...convém deter a queda dos mesmos com o uso da loção

Tricomicina

Mais que uma loção comum, a TRICOMICINA é um verdadeiro tônico, cujos componentes agem diretamente sobre o bulbo capilar enfraquecido, fortalecendo-o e regularizando as suas funções. Em pouco tempo, os cabelos friccionados com TRICOMICINA deixam de cair e tornam-se vigorosos e desenvolvidos. O uso da TRICOMICINA é, pois, um hábito salutar, que deterá a queda dos seus cabelos e livra-ló de uma calvície certa.



Tricomicina
combate a calvície,
detém a queda dos cabelos
e elimina a caspa.



à venda em
todas as farmácias
drogarias e
perfumarias

DELEGADO AUXILIAR LAUDELINO DE ABREU AGRACEDIMENTO

O bacharel Laudelino de Abreu, tendo exercido o cargo de Delegado de Polícia do Estado, durante trinta e seis anos, e tendo sido aposentado, a pedido, agora, quer, extremamente sensibilizado, agradecer à gente de São Paulo, de todo o Estado de São Paulo, porque serviu em todo o território do Estado, o amparo, a solidariedade, a simpatia que todos lhes dispensaram no exercício dos mais elevados e difíceis postos da Carreira Policial. Agradece, também, publicamente, a verdadeira condecoração que o Senhor Governador do Estado — Doutor Janio Quadros — lhe concedeu — o honroso Elogio, que mandou publicar no "Diário Oficial" de 12 de abril de 1955. (a) LAUDELINO DE ABREU — Professor da Escola de Polícia do Estado.

Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva

A BOA apresentação está na roupa...

e A BOA roupa está na *Casa José Silva*:

agora... a nova roupa

RENNER

em **GABARDINE**

SUA ROUPA DE PERFEIÇÃO COMPROVADA IDEAL PARA 1/2 ESTAÇÃO

ROUPA RENNER

Faça o seu teste. Para isso, no corte J.S. a perfeição é comprovada. Caminho incomparável. Modelos: paletó e jaqueta. Várias cores. Todos os tamanhos.

Cr\$ 2.450, A VISTA E A CREDITO

Em tecidos selecionados das melhores marcas

Entretelamento especial... leve e agradável

Corte manual. Perfeito encaixe de formas

Fino acabamento

Casa José Silva

VISTA-SE DE UMA VEZ... E PAGUE EM 10 MESES NA

R. São Bento, 51 - R. Libero Badaró, 144 - Av. Rangel Pestana, 1.330 (Brás) - R. Antonio de Barros, 279 (Tatuapé)

Loja no Rio: Rua Miguel Couto, 3

Dep. Prop. J.S.



"CONVAIR" LIGANDO OS EXTREMOS SUL E NORTE DO BRASIL — Depois de amanhã, com a inauguração de sua nova linha, a VARIG marcará mais um largo passo de progresso na aviação brasileira da qual é a legítima pioneira. O Sul estará ligado ao Norte pelos "CONVAIR", os mesmos aparelhos que a empresa nacional vem empregando na rota São Paulo-Buenos Aires, partindo desta capital e escalando no Rio de Janeiro, Salvador, Recife e, finalmente, Natal, com a frequência de três viagens semanais de ida e volta. Os famosos aviões, os mais velozes de sua classe, únicos "Convair" bimotores, desenvolvendo, em vôo de cruzeiro, 483 quilômetros horários, estão dotados de motores Pratt & Whitney CB 17, análogos aos de quadrimotor DC-6B, cuja potência é de cinco mil HP. Além dessa sensível melhoria nos transportes aéreos, a mais antiga empresa nacional de aviação passa a executar serviços para o nordeste brasileiro, em dias alternados em vôos de "Convair", utilizando suas aeronaves C-46, equipadas com jato-propulsão auxiliar, partindo, porém, do Distrito Federal para Salvador, Recife e Natal e volta, no dia imediato pelas mesmas escalas. Enquanto isso, os Douglas DC-3 prosseguirão estabelecendo conexões entre Vitória, Aracaju, Penedo, Maceió, João Pessoa e as cidades servidas pelos aviões em maior parte. No clichê, um dos "CONVAIR" da VARIG em uso na linha São Paulo-Buenos Aires e que também serão utilizados na nova rota São Paulo-Natal, a ser inaugurada depois de amanhã. Trata-se dos mais velozes, modernos, seguros e confortáveis aviões do mundo.

Mensagem dos livreiros e editores brasileiros aos colegas italianos

Partirá no próximo dia 19 para a Itália, em viagem de estudos, o sr. Polco Masucci, do Conselho Consultivo da Câmara Brasileira do Livro, entidade que congrega os editores e livreiros nacionais, esta naturalmente indicada para transmitir aos nossos colegas italianos, em nome desta associação de classe, as saudações daqueles que, na pátria brasileira, fazem da indústria e do comércio do livro um instrumento de trabalho em prol do progresso cultural das coletividades.

O editor e o livreiro no Brasil já adquiriram da sua profissão um concerto elevado e que transcende o caráter pragmático de constituir apenas o seu meio de vida. Um e outro sentem-se servidores do público, empregados do livro, e, assim, lutam pelo aprimoramento espiritual do seu povo — tarefa nem sempre fácil de ser realizada dado os obstáculos que a vida moderna e a própria história contemporânea antepõem à democratização da cultura e à difusão das conquistas do espírito.

Mas não se desalentam os trabalhadores do livro no Brasil. Dotados de fé e confiança, executam, com esforço, decisão e mesmo com sacrifício, o seu ideal, e, assim, suportam, superam ou regem as crises econômicas e financeiras, as inquietações sociais e políticas, buscando, sempre, fazer sobreviver o seu negócio porque ele está intimamente ligado à permanência dos valores culturais.

Disse, certa vez, um famoso escritor brasileiro, que também foi editor, que uma nação se constrói com homens e livros. Crença, nesse irrefutável dogma, os livreiros e editores brasileiros cumprem a sua função social e patriótica animados pela esperança de que os homens formados pelo livro encontrem as soluções adequadas para os problemas do mundo atual e leguem ao futuro melhores possibilidades de coexistência, de harmonia entre os povos de entendimento entre os governos e de amizade entre as nações.

A vida contemporânea impõe o intercâmbio entre os povos. O Brasil e a Itália, unidos pelo parentesco latino e pela comunhão, em tantos momentos históricos, de sonhos e ideais, estão ligados à permanente permuta de idéias — troca esta que tem no livro o seu mais poderoso e eficiente agente. Embaixador da cultura, o livro pode aproximar, mais ainda, as pátrias democráticas, como as nossas, e estabelecer, pelo contato com seus escritores e pensadores, o melhor aproveitamento da cultura, do saber, da ciência, tornando o homem irmão do homem, para que, dessa forma, possam, identificados, construir uma sociedade grandiosa pelo resplendor espiritual dos povos.

IV CONVENÇÃO DAS CLASSES PRODUTORAS

Grande interesse pelo certame a se realizar em São José do Rio Preto — Instalação e programa

Com a participação de delegações desta Capital e de várias regiões do Interior, será solenemente instalada em São José do Rio Preto, no próximo dia 22 do corrente, às 15 horas, a IV Convenção das Classes Produtoras, certame que vem se realizando anualmente sob os auspícios do Conselho das Associações Filadas à Associação Comercial de São Paulo, com exito indiscutível, conseguindo atrair não somente o interesse da livre iniciativa, mas também de todos quantos acompanham as causas e os efeitos da nossa política econômica, social e financeira.

Recomendações e indicações de maior alta importância têm sido aprovadas nas convenções anteriores realizadas em Rio Claro, Bauru e Campos do Jordão, todas elas demonstrando com exuberância o alto espírito público das classes produtoras e a sua compreensão dos problemas dos quais dependem o amparo e o estímulo à livre empresa interiorana.

Segundo informações procedentes de São José do Rio Preto, reina ali e nos municípios próximos a maior expectativa em torno da IV Convenção das Clases Produtoras, sendo certa a presença de representantes também de outros Estados, circunstância que diz bem do entusiasmo com que os homens ligados à produção atenderam ao convite que lhes foi formulado, no sentido de debaterem durante dois ou três dias, assuntos relativos à classe e ao bem coletivo.

INSTALAÇÃO E O PROGRAMA

A IV Convenção das Classes Produtoras será instalada no dia 22 e os trabalhos prosseguirão até o dia 24, domingo, data em que dar-se-á o ato solene de encerramento. Pode-se assegurar que atendendo ao convite, estarão participando dos debates autoridades de São José do Rio Preto e de outras cidades. A presidência do Conselho das Associações Filadas formulou convites especiais aos srs. Carlos Alberto de Carvalho Pinto e Cruz Martins, respectivamente, secretários da Fazenda e Agricultura, sendo provável, não obstante os múltiplos afazeres desses dois ilustres auxiliares do governo de São Paulo, que estejam presentes aos debates das teses já registradas.

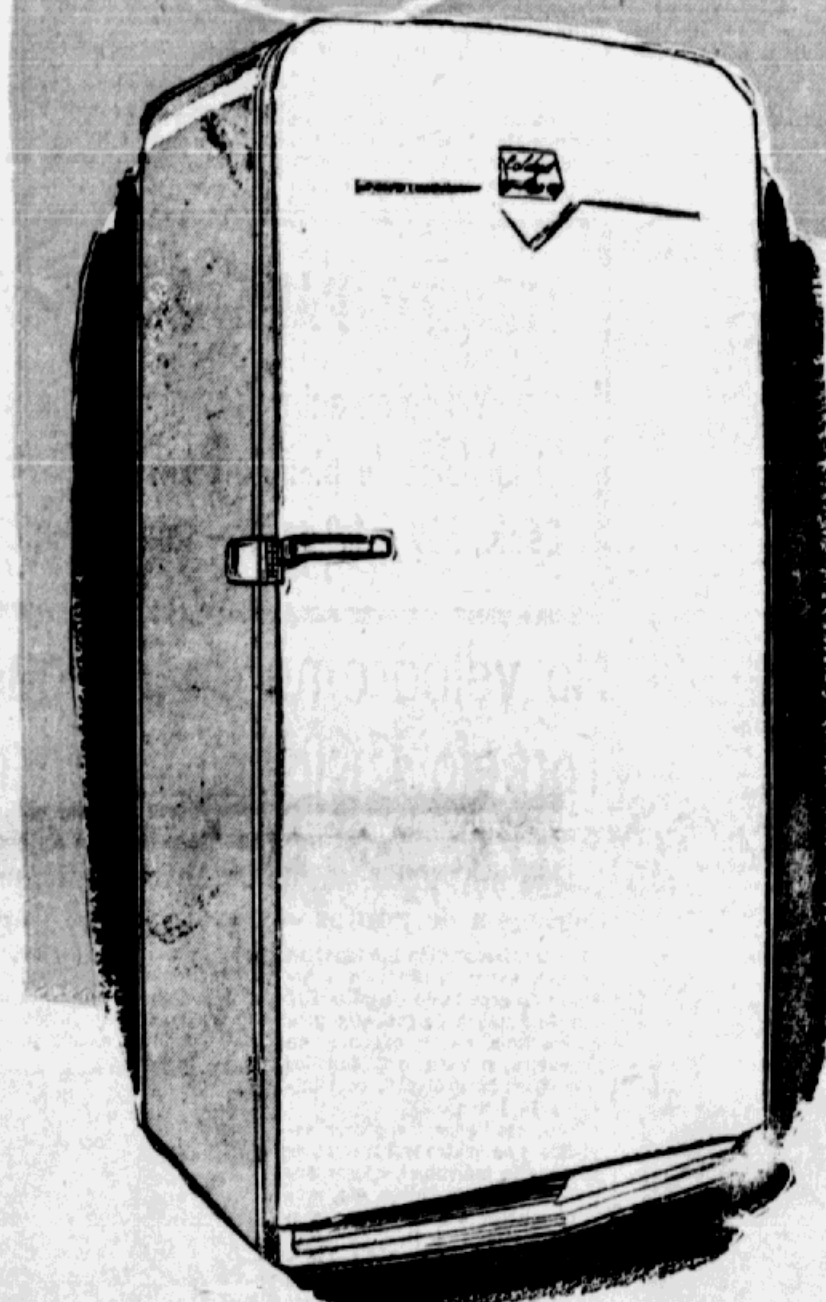
A CONJUNTURA ATUAL

Na solenidade de abertura do certame, os srs. João Di Pietro e Emilio Lang Junior, respectivamente, presidentes da Associação Comercial de São Paulo e do Conselho das Associações Filadas, deverão proferir importantes discursos em que serão focalizados vários aspectos da atual política econômica do governo, em torno dos quais reina grande expectativa.

E' longo o temário até agora registrado na Secretaria do Conselho das Associações Filadas e que enumeramos a seguir: 1) "Imposto de Renda e as Atividades Rurais"; 2) "Das Crises e dos seus Reflexos na Ética Comercial"; 3) "Participação da Economia Popular nas Sociedades Anônimas"; 4) "Revisão do Sistema Nacional de Transportes e Prevalência do Transporte Ferroviário"; 5) "a cargo da Associação Comercial e Industrial de São José do Rio Preto"; 6) "Modificações do Código de Impostos e Taxas"; pelo sr. Boaventura Farina, chefe do Departamento Legal da Associação Comercial de São Paulo; 7) "Problema Cambial Brasileiro"; por Emilio Lang Junior, presidente do Conselho das Associações Filadas; 8) "Condições para Criação de Novos Municípios"; "Fixação do

O MENOR PREÇO DA CIDADE!

ROEBUCK S.A.
COMÉRCIO-INDÚSTRIA



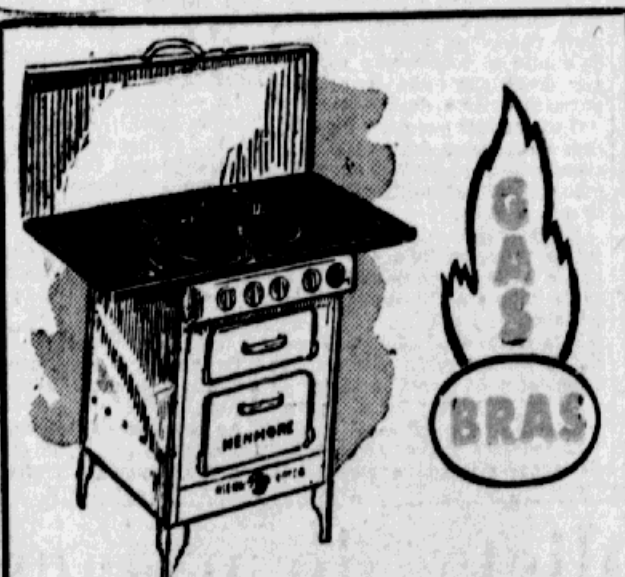
MODELO STANDARD
5 ANOS DE GARANTIA

- ★ Tamanho 7,4 pés cúbicos!
- ★ Unidade «Perma-Thrift» importada dos Estados Unidos!
- ★ Isolante «Coldex» de eficiência comprovada
- ★ Entrega imediata!

COLDSPOT

custa apenas

19.500,



Adquira agora o seu fogão a gás
«Kenmore» completo!
Com instalação Gásbrás
Mensalmente, apenas **460**

1.º Pagamento: 1.430, — À vista: 7.134,
Com 4 bocas potentes, forno amplo e excelente estufa.
Prático, higiénico e económico. Construído em aço resistente, esmaltado a fogo em branco e preto. Aproveite!

«Satisfação garantida ou seu dinheiro devolvido»

SEARS

Ar condicionado perfeito
Praça Osvaldo Cruz-Paraíso

Pelo Plano Sears -- O Crédito Suave

1.º Pagto.: 1.950, -- Mens.: 1.380,

MODELO DE LUXO: 23.900,

SEJA CURIOSO!



A Estrada de Ferro Sorocabana é a chave mestra do sistema ferroviário do Estado de São Paulo e faz parte também da primeira linha transcontinental sul-americana que ligará o Atlântico ao Pacífico.

* "Fengojóbia" é o meio à sua vida à claridade.

* Graça Aranha, o notável escritor brasileiro, foi quem escreveu "Canai".

* As aves que cruzam os oceanos chamam-se pampelógicas.

* O Papa Pio XII foi eleito a 2 de março de 1939.

* "Gáspea" é como se chama a parte dos sapatos que cobre a frente do pé.

* As comissões permanentes da Câmara dos Deputados são em número de 12.

* A famosa caverna do Estado do Ceará, ainda em grande parte inexplorada, chama-se Ubajara.

* Para se corrigirem os defeitos da vista, nem sempre é necessário o uso de óculos. A sífilis, a tuberculose e outras moléstias, bem como as inflamações da vesícula biliar, dos dentes, das cavidades ósseas da face etc., podem causar diminuição da vista e doenças dos olhos. Só o especialista com o concurso do clínico e dos exames de laboratório, estará habilitado a indicar as medidas convenientes a cada caso.



NA DATA EM QUE VEMOS TRANSCORRER O 4.º ANO DE NOSSAS ATIVIDADES, NÃO PODERÍAMOS DEIXAR DE APRESENTAR A TODOS QUANTOS NOS TÊM DISTINGUIDO COM A SUA VALIOSA PREFERÊNCIA, OS NOSSOS MELHORES AGRADECIMENTOS.

RODOVIÁRIA ESTRELA DO NORTE LTDA.

RUA ITARIRI, 46 — TEL. 9-9071 E 9-5938

Homem ao Campo" e "Transfêrencia das Empresas Estatais para a Iniciativa Privada", todas apresentadas pela Associação Comercial de Mirassol; 5) "Transportes de Cabotagem", a cargo do sr. José Floriano de Toledo, presidente do Conselho das Câmaras de Comércio Estrangeiras; 6) "Escritórios Comerciais no Exterior", e "Infrações Regulamentares do Imposto de Vendas e Consignações, Santo André; 7) "Política Econômica e Expansão do Comércio Exterior", pelo sr. Camilo Anselmi, 1.º secretário da entidade do comércio; 8) "Ligação de São Sebastião à Rodovia Presidente Dutra", a cargo das entidades de comércio de São Sebastião e São José dos Campos; 9) "O Petróleo" — uma solução para a conjuntura econômica do Brasil", pelo sr. João de Deus, presidente da Associação Comercial e Industrial de Ribeirão Preto.

CAMPEONATO COLEGIAL DE ESPORTES

Disputas para os colegios da capital — No próximo mês as provas de natação — Atletismo, cestobol e voleibol as demais modalidades

Com a finalidade precípua de criar um clima de amizade e camaradagem entre a juventude escolar e incentivar a prática da educação física e esportes entre os colegiais, o Departamento de Educação Física e Esportes levará a cabo nesta temporada, o 2º Campeonato Colegial de Esportes da Capital.

A realização deste certame deverá alcançar o mais completo êxito, porquanto estarão se movimentando coleções não apenas dos estabelecimentos oficiais de ensino mas também dos particulares, aumentando deste modo o contingente de participantes. Não sendo possível a efetivação do Campeonato no âmbito estadual, pelas dificuldades já conhecidas, vai então o DEFE movimentar todo o desporto colegial da capital, num empreendimento que nos afigura gigantesco, já que se sabe do maior interesse existente nos inúmeros estabelecimentos de ensino visitados pelos inspetores daquele órgão.

Prevê o certame a realização

de competições em jogos em quatro modalidades esportivas: atletismo, cestobol, natação e voleibol, sendo que as disputas dos esportes individuais se realizarão no primeiro semestre e as dos esportes coletivos, na segunda parte do ano letivo.

DETALHES DA INICIATIVA

A regulamentação do certame que é bastante extensa apresenta alguns pontos de maior relevo e que nos apressamos a transmitir, uma vez que é realmente expressivo o interesse pelo certame estudantil.

O campeonato abrangerá duas categorias: ginasial e colegial. Nos esportes individuais a categoria ginasial está subdividida em classes "A" e "B" a primeira com alunos até 14 anos completos até 30 de junho e a "B" com elementos que completam 17 anos depois de 30 de junho. Nos esportes coletivos temos apenas duas classes, a ginasial e a colegial. Compreende-se por categoria ginasial os jovens que cursam o ginasio e por colegial, os alu-

nos do ciclo colegial. Para a categoria colegial poderão participar os alunos que não tenham completado 21 anos até 15 de maio para natação-atletismo e 10 de agosto para voleibol-cestobol. Finalmente para a classe ginasial em cestobol e voleibol serão aceitas inscrições de jovens que completem até 17 anos em 10 de agosto.

É condição essencial para participar do certame, os alunos terem média 5 nas notas do mês de abril, isto para os participantes de atletismo-natação, enquanto os concorrentes em voleibol-cestobol terão de ter média 5 em abril, maio e na primeira prova parcial.

As inscrições serão feitas em relação nominal, por prova e modalidade num efeito dirigido ao diretor do DEFE pelo próprio diretor do estabelecimento de ensino.

Prêmios especiais serão distribuídos às turmas campeãs e vice-campeãs, bem como aos estudantes 1.º e 2.º colocados em cada competição. Diplomas de mérito serão conferidos aos professores e professoras das turmas campeãs e vice-campeãs em cada modalidade e igualmente nos colegiais. Finalmente haverá uma medalha de prata ao melhor resultado técnico em atletismo-natação.

As infrações aos regulamentos em vigor, que repercutir as disputas, e ao regulamento do certame, serão severamente punidas pelo DEFE.

As datas estipuladas para as disputas são as seguintes:

Natação — dias 23 e 24 de maio; Atletismo — dias 4 e 5 de junho; Cestobol e Voleibol — jogos a partir da 2.ª quinzena de agosto até outubro.

BOTAFOGO, 3 VS. PALMEIRAS, 2

BOTAFOGO, 3 VS. PALMEIRAS, 2. RIO, 16 (Apostre) — Prosseguiu esta tarde, no estádio do Maracanã, o torneio "Roberto Gomes Pedrosa", com o encontro entre as equipes representativas do Botafogo e do Palmeiras. Sem completar-se totalmente, o Botafogo levou o jogo de virada pela contagem de 3 a 2, resultado alívio, mercedo, tendo em vista que o Palmeiras exibiu-se aquém da expectativa, não se encontrando em momento algum da partida. Dos dois quadros, o de General Severiano foi o menos ruim, daí a razão do mérito da sua vitória.

O primeiro tempo findou com o placar anulado, uma tática para cada lado. Garrinha, cobrando uma penalidade máxima de Ivan em Beirão, marcou aos 17 minutos, cobrando a Lininha, recebendo um excelente passe de Jair, empatar aos 33 minutos. No período complementar, Dino, aos 15 e 26 mi-

nutos, assinalou os pontos restantes do alvi-negro carioca, enquanto que novamente Lininha, de cabeça, aos 32, diminuiu a diferença para o Palmeiras, vindo a contagem a terminar sem outras alterações no marcador.

A constituição das equipes foi a seguinte:

BOTAFOGO — Lugano; Gerson e Newton Santos; Orlando Mabe, Ruarinho (Rob) e Danilo; Garrincha, Quarentinha (Paulinho), Vinicius, Dino e Helio.

PALMEIRAS — Cavani; Manu- lito e Caçô; Waldemar, Flume e Demas; Moscir, Ivan, Lininha, Jair e Rodrigues.

A arbitragem esteve a cargo de Antonio Musitano com bom desempenho. A renda somou apenas 141.780 cruzeiros e 40 centavos, o que evidencia o público diminuto que esta tarde compareceu ao maior estádio do mundo.

DR. CARLOS MASTROFRANCISCO — Advocacia em geral

Atende cobranças em Marília e nas comarcas vizinhas.
Rua Paes Leme, 30 — Sobrado — Caixa Postal, 3 — Fone: 5294
MARILIA — Estado de São Paulo.

CAMPEONATO PAULISTA DE NATAÇÃO

(Conclusão da 16.ª pag.)

2.º — Maria Lucia Ribeiro — (Floresta) — 3'06"
3.º — Maria A. Gonçalves — (Koelle) — 3'07"
4.º — Maria Silda Braga — (Internacional) — 3'16"
5.º — Elisabeth Koelle — (Koelle) — 3'19"
6.º — Dulce Okayama — (Te- nio) — 3'21"

100 Metros — Nado de Peito — Borboleta — Feminino

1.º — Octavio Mobilia — (Te- nio) — 1'15"
2.º — Luiz Rivardo Simi — (Taubaté) — 1'15"
3.º — Roberto Schwars — (Pi- nheiros) — 1'17"
4.º — Gilberto Manzano — (Tietê) — 1'21"
5.º — Carlos Celso Bueno — (Taubaté) — 1'21"
6.º — Nelson de C. Bastos — (Internacional) — 1'21"

100 Metros — Nado de Peito — Borboleta — Masculino

1.º — Silvia Lillian Bitran — (Internacional) — 1'28"
2.º — Wanda de Castro — (Pi- nheiros) — 1'33"
3.º — Leda Carvalho — (Tietê) — 1'24"
4.º — Aldira C. Silva — (Sal- danha) — 1'36"
5.º — Elzira Teixeira — (Koelle) — 1'41"
6.º — Tiziu Sato — (Pinheiros) — 1'42"

100 Metros — Nado de Costas — Masculino

1.º — Manoel dos Santos — (Koelle) — 1'15"
2.º — Rodney Bell — (Tietê) — 1'16"
3.º — Flavio R. Ratto — (Pi- nheiros) — 1'16"
4.º — Enio Escher — (Koelle) — 1'16"
5.º — Orestes Benatti — (Koelle) — 1'17"
6.º — Wilker Moriane — (Te- nio) — 1'17"

400 Metros — Nado Livre — Feminino

1.º — Silvia Lillian Bitran — (Internacional) — 6'05"
2.º — Madlen Douenias — (Pinheiros) — 6'10"
3.º — Maria A. Gonçalves — (Koelle) — 6'18"
4.º — Marlon M. Meler — (Sal- danha) — 6'23"
5.º — Aline Carneiro Silva — (Saldanha) — 6'43"

6.º — Dulce Okayama — (Te- nio) — 6'48"

400 Metros — Nado Livre — Masculino

1.º — Haroldo de Mello Lara — (Saldanha) — 5'09"
2.º — Rolf E. Kestener — (Pi- nheiros) — 5'14"
3.º — Manoel dos Santos — (Koelle) — 5'22"
4.º — Luiz Ricardo Simi — (Taubaté) — 5'26"
5.º — Sergio S. Rodrigues — (Internacional) — 5'28"
6.º — Carlos Alchafsky Neto — (Saldanha) — 5'29"

100 Metros — Nado de Peito — Classico — a Masculino

1.º — Octavio Mobilia — (Te- nio) — 1'16"
2.º — José G. B. de Barros — (Pinheiros) — 1'19"
3.º — Rubens T. Massoni — (Tietê) — 1'26"
4.º — José Carlos Pelegrino — (Tietê) — 1'27"
5.º — Henry Sanson — (Pi- nheiros) — 1'27"
6.º — Horst Kestener — (Pi- nheiros) — 1'28"

A CLASSIFICAÇÃO

Após as provas da segunda parte a classificação é a seguinte:

Provas masculinas

	Pts.
1.º Pinheiros	86,5
2.º Saldanha	70
3.º Tietê	68
4.º Koelle	41
5.º Tietê	35,5
6.º Taubaté	30
7.º Internacional	17
8.º Banespa	1

Provas femininas

	Pts.
1.º Saldanha	63
2.º Olíassio Koelle	53
3.º Internacional	47
4.º Pinheiros	41
5.º Tietê	29
6.º Floresta	20
7.º Tietê	4
8.º Banespa	1

A contagem parcial

	Pts.
1.º Saldanha	132
2.º Pinheiros	127,5
3.º Koelle	94
4.º Tietê	72
5.º Tietê	64,5
6.º Internacional	64
7.º Taubaté	30
8.º Floresta	20
9.º Banespa	1

LIMPEZAS EM GERAL

SOALHO CORRIDO:

Raspagem com raspadeira à mão.

CALAFETAMENTOS:

Raspagem com máquina.

PARQUET:

Com massa de gesso crê e óleo de linhaça.

TAPETES:

Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos.

HOMENS POR DIA:

Acetamos pedidos para residências.

FACHADAS:

Limpeza com JACTO VAPOR, por processo norte-americano.

ASSINATURAS:

Conservação de limpeza diária para serviços noturnos e diurnos.

DAMOS AS MELHORES REFERENCIAS

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA S. A.

EDIFICIO AMERICA (EX-MARTINELLI) — 9.º ANDAR

Telefones: 32-4374 — 32-4376 — 32-0006 —

33-3500 e 33-6614

É como dormir sobre nuvens!...

DIVINO

"Mola Mágica"

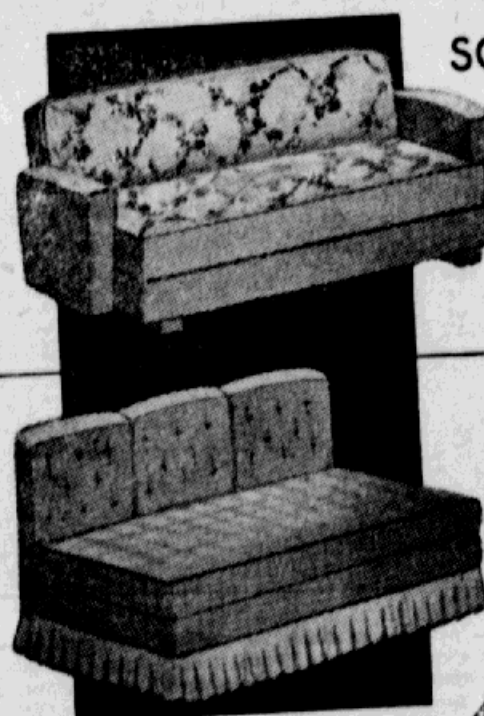
a qualidade

PROBEL

com as facilidades de
RÁDIOS ASSUMPÇÃO!

- ★ Molas indeformáveis, temperadas eletronicamente
- ★ Estofado em feltros de sisal e algodão
- ★ Revestimento em tecidos lindos e resistentes
- ★ 4 alças reforçadas
- ★ 3 ANOS DE GARANTIA!

E SEJA PRÁTICO!



adote em seu lar o conforto e a utilidade de um

SOFÁ CAMA DIVINOBEL

Um sofá muito macio e durável, que se transforma rapidamente em confortável cama de casal, com ótimo espaço interno para guardar roupas e travesseiros. Apenas...

Cr\$ 370 MENSAIS

DIVANBEL

Para sentar... para recostar... para dormir... e para enfeitar o seu lar. Uma peça que resolve com economia o problema do espaço. E o preço é um convite:

Cr\$ 230 MENSAIS

Aproveite o Dia das Mães, 8 de maio, para oferecer o conforto Probel comprado numa das

LOJAS DE RÁDIOS ASSUMPÇÃO S. A.

Brás - Av. Rangel Pestana, 1434 - Tel.: 33-1343
Av. Rangel Pestana, 2252
Campinas - Rua Barrão de Jaguará, 1311 - Tel.: 6118
Centro - P. República, 256 - Tel.: 36-8890
Rua Libero Badaró, 426 - Tel.: 39-9711
Rua 7 de Abril, 273 - Tel.: 34-6984
Jabaquara - Av. Bosque da Saúde, 138 - Tel.: 7-5130
Lapa - Rua 12 de Outubro, 231 - Tel. prox: 5-0677
Liberdade - Rua da Liberdade, 21 - Tel.: 34-7813

Moóca - Rua da Moóca, 2300 - Tel.: 9-5617
Penha - Rua Dr. João Ribeiro, 357
Praça 8 de Setembro, 121
Pinheiros - Rua Butantã, 86
Santana - Rua Voluntários da Pátria, 2311
Santo Amaro - Av. Adolfo Pinheiro, 97
Santo André - Rua Cel. Oliveira Lima, 529 - Tel.: 642
São Caetano - Av. Conde Francisco Matarazzo, 159



Adil e Quiproquô, as maiores figuras do G. P. "Criação Nacional"

AGUARDADO COM GRANDE INTERESSE O ENCONTRO DOS DOIS CAMPEÕES — JOLLY JOCKER, CANALETTO E FILOSOFO DÃO A PROVA UM MUITO DE INTERESSE — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO — PROGRAMA E MONTARIAS OFICIAIS

O calendário clássico do turfe paulistano registra para esta tarde a realização do Grande Premio "Criação Nacional", que forma entre os mais importantes clássicos do nosso calendário. A grande carreira, este ano, está verdadeiramente sensacional. Marcará o encontro de Quiproquô, o crack nacional, e de Adil, o potro revelação, ganhador do último "Derby" e do G. P. "Gen. Couto de Magalhães". Mas o campo da importante competição conta ainda com as inscrições de Canaletto, Acapulco, Jolly Jocker, Indocil, New Wonder, Filosofo e Halte-la. Bom numero de concorrentes, como se vê, e que dão à carreira um muito de interesse.

A sensação da grande prova é o encontro Quiproquô vs. Adil. O tordilho, que esteve afastado das competições publicas por espaço aproximado de um ano, está refeito do mal que o atacou às vésperas do G. P. "Brasil". Trabalhou para esse compromisso de forma a mais animadora possível e sua atuação está cercada de grande interesse, mesmo porque se aproxima o Grande Premio "São Paulo" de 55. Adil, por sua vez, é o líder dos três anos. Potro corredor, com vitórias expressivas e em condições muito boas de treino, vai jogar a mais severa cartada de toda a sua campanha. Favorecido, porém, como vai em relação a Quiproquô, tem boa oportunidade para bater o tordilho. O "pégua" promete lances de grande emoção, na milha e mais do G. P. "Criação Nacional".

INFORMES

A seguir, os informes do "Correio Paulistano" para as carreiras de hoje, em Cidade Jardim:

1.0 PAREO — Cr\$ 45.000,00 — 1.500 metros — As 13,15 hs.

1-1 Belle Epine, J.C. Rosa 51 5

(2) Eracela, L.B. Gonçal. 54 2

(3) Poteca, M. Alonso 48 7

(4) Fredini, E. Garcia 56 1

(5) Onosma, D. Alves 54 3

(6) Rusa, J. Marchant 56 4

(7) Blackland, A. D. Xa. 51 5

Belle Epine está em turma bastante camarada e reúne por isso mesmo amplas possibilidades de vitória. Poteca tem corrido bem; está aqui forçando turma, como se diz, mas, ainda assim, merece boas atenções, mesmo porque vai leve. Blackland não é animal muito regular, mas anda bem e tem boas possibilidades na carreira. Eracela esteve em bom descanço; volta em condições satisfatórias e pode atuar a contento. Fredini dá-se melhor na grama e não foi de todo má sua última corrida. Onosma esteve atuando na favela; não parece aqui bem colocada. Rusa está em turma forte.

2.0 PAREO — Cr\$ 55.000,00 — 1.600 metros — As 13,45 hs.

1-1 Quinina, P. Vaz 55 2

2-2 Quita, L. González 56 6

(3) Inefavel, V. Pinheiro 55 1

(4) Higienópolis, A. Xav. 55 3

(5) Hladé, J. Alves 55 4

(6) Malandra, O. Reichel 55 5

A egua Quinina recomenda-se pelo retrospecto. Anda muito bem e está em turma dentro dos seus recursos. Quita esteve em bom descanço; volta em condições muito satisfatórias e com boas possibilidades na prova. Hladé falhou na última apresentação, mas anteriormente havia atuado muito bem. Pode ser apontada como a diferença daquela fórmula. Malandra está correndo bem; muito prejudicada na última apresentação, ainda figurou. Tem pretensões na prova. Inefavel também tem figurado a contento, valendo como concorrente de certo respeito. Higienópolis está agora em prova difícil.

3.0 PAREO — Cr\$ 70.000,00 — 2.400 metros — As 14,15 hs. — "Anel Lazareschi".

1-1 Gianpaulo, A. Xavier 52 2

2-2 Jaloux, F. Pereira 51 4

3-3 Gardone, J.P. Sousa 59 5

(4) Dick Powl, N. correrá 51 1

(5) Fay, R. Corrêa 48 3

A prova de milha e meia tem em Gianpaulo, a nosso ver, o concorrente de maiores possibilidades. Jaloux, também muito bem colocado na carreira, é manioso e por essa razão não inspira maior confiança. Está bem escolhido, entretanto, para a dupla. Gardone atravessa uma fase muito feliz; está muito bem colocado na turma mas muito sobrecarregado em relação aos adversários. Dick Powl está em turma um tanto forte e não passa por uma fase muito feliz. Fay não se recomenda nesta companhia.

4.0 PAREO — Cr\$ 60.000,00 — 1.000 metros — As 14,50 hs.

(1) Geledys, S. Ferreira 55 7

(2) Sirana, N. correrá 55 4

(3) Isanora, O. Reichel 55 10

(4) Patricia, L. Oorlo 56 6

(5) Bavarde, A. Xavier 55 9

(6) Estrela Azul, J. Carv. 55 2

(7) Grevilha, E. Gonçal. 55 5

(8) Biquara, P. Vaz 55 3

(9) Raff, J. P. Sousa 55 1

(10) Isoleila, R. Latorre 55 8

A prova de potranca sem vitória está muito difícil. Isanora, que foi prejudicada na última oportunidade, parece reunir algumas possibilidades a mais. Geledys tem corrido bem e está bem escolhida para a dupla. Bavarde correu regularmente na mais recente apresentação. Tem trabalhos animadores e pode ser tida como uma das forças da carreira. Raff, mais produtivo, na estrada, mas tem bons exercícios e é depositária de grandes esperanças. Biquara é uma estreante jeltisa, com exercício muito animadores. Grevilha não tem corrido de todo mal e Patricia, na apresentação de estreia, depositária de esperanças, nada produziu. Seu estado de treino é bom. Não chegam a agradar as demais concorrentes.

5.0 PAREO — Cr\$ 60.000,00 — 1.000 metros — As 15,30 hs.

(1) Rubiáyt, Greme Jr. 55 3

(2) Hizem, J. P. Sousa 55 8

(3) Renoir, L. Oorlo 56 0

(4) Danubius, A. Xavier 55 2

(5) Ronsard, L. Gonzál. 56 5

(6) Dragon Notr, E. Gon. 55 1

(7) Tatei, J. Marchant 55 6

(8) Kingdom, A. Nobr. 55 7

(9) Sufrágio, J. Alves 55 7

Nada fácil a carreira de potros sem vitória. Renoir, que tem corrido bem e muito se recomenda pelo retrospecto, merece maiores atenções. Ronsard é um estreante com exercícios muito animadores e figura como o maior adversário daquele nosso escolhido. Rubiáyt deixou boa impressão na estreia e tem amplas possibilidades na prova. Tatei é um estreante tido também em alta conta. Seus exercícios são realmente animadores. Sufrágio já correu melhor e Kingdem vai correr pela primeira vez com exercícios animadores. Os demais não parecem ainda em condições de figurar.

6.0 PAREO — Cr\$ 55.000,00 — 1.600 metros — As 16,10 hs.

1-1 Sisley, F. Irigoyen 55 5

2-2 Refrão, M. Alonso 52 6

(3) Hermoso, A. Artin 53 1

(4) Country C, O. Reich. 55 4

(5) Hannon, E. Gonçal. 55 2

(6) Descampado, P. Per. 54 3

(7) Sisley, que tem fornecido bons trabalhos, se nos confirmam, entretanto, vai agora defender o nosso voto. Hermoso, em grande forma, mas manioso, está bem colocado na carreira e tudo faz crer que vai atuar destacadamente. Refrão tem um bom trabalho, mas é animal apenas ligeiro. Se voltar, entretanto, na primeira fase, pode terminar no marcador. Hannon tem condições animadoras e Descampado descansou alguma coisa, tendo trabalhado de forma a agradar. Country Club não se recomenda.

7.0 PAREO — Cr\$ 250.000,00 — 2.400 metros — As 16,50 hs. — G. P. "Criação Nacional".

(1) CANALETTO, F. Iti- 53 5

(2) ACAPULCO, L. Diaz 58 1

(3) JOLLY JOCKER, R. 55 4



Canaletto, alto valor da turma de três anos e tido como o maior inimigo da fórmula Adil-Quiproquô, no clássico de hoje.

(1) Latorre 57 6

(2) "INDOCIL, J. Carv. 58 2

(3) ADIL, L. B. Gonçalv. 53 4

(4) NEW WONDER, P. 57 3

(5) QUIPROQUÔ, J. 59 7

(6) FILOSOFO, O. Reich. 53 9

(7) HALTE-LA, L. Gonz. 53 8

A grande carreira, ao que tudo indica, deverá ser decidida entre Quiproquô, o crack nacional que reaparece em condições soberbas de treino, e Adil, o potro revelação. Como a diferença de peso a favor de Adil é sensível, o filho de Epigram vamos entregar o nosso voto. Canaletto é outro concorrente de grandes possibilidades. E' um potro de altos e baixos, mas corredor e também favorecido em relação a Quiproquô. Jolly Jocker esteve em descanço; trabalhou muito bem e aprontou melhor para reaparecer. Deve fazer boa figura na carreira. Filosofo ainda há pouco logrou uma vitória expressiva; ainda meio sentido, mas tem estado para atuar a contento. New Wonder atravessa uma fase feliz, mas está em prova bastante difícil. Acapulco é bom reforço da ponte de Canaletto, assim como Indocil e

Halte-la reforçam as pontes, respectivamente, de Jolly Jocker e Filosofo.

5.0 PAREO — Cr\$ 45.000,00 — 1.400 metros — As 17,30 hs.

(1) Porto Rico, P. Vaz 56 6

(2) Elvante, A. Artin 52 1

(3) Guacyron, S. Ferr. 56 5

(4) Benguela, H. Molina 55 4

(5) Marrakesh, W. Maz. 56 3

(6) Alençon, A. Xavier 56 9

(7) Fúcia, L. B. Gonçal. 54 7

(8) Guandu, J. Alves 56 2

(9) Evam, R. Latorre 56 6

Porto Rico se houve muito bem, há uma semana, ao reaparecer. Tem estado para ganhar nesta oportunidade. Guandu tem figurado a contento e perfila-se como o maior adversário de Porto Rico. Marrakesh tem corrido melhor e conquistou agora a diferença daquela fórmula. Fisica tem corrido muito bem; não parece bem colocada na turma, mas ainda assim não pode ficar à margem das cogitações. Guacyron ganhou na turma inferior e as coisas aqui são mais difíceis. Alençon retorna em condições regulares e Elvante esteve também em des-



Quiproquô, o crack tordilho que reaparecerá hoje disputando o G. P. "Criação Nacional".

canso. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

canço. Benguela, pela atuação de O 8.0 pareo será corrido na pista de areia e os demais na grama.

G.P. "SÃO PAULO"

3.000 METROS 1 MILHAO DE CRUZEIROS

FESTA DE GALA DO TURFE PAULISTANO

ENCONTRO SENSACIONAL DE CRACKS SUL-AMERICANOS

JOCKEY CLUB DE SÃO PAULO

1

DOMINGO

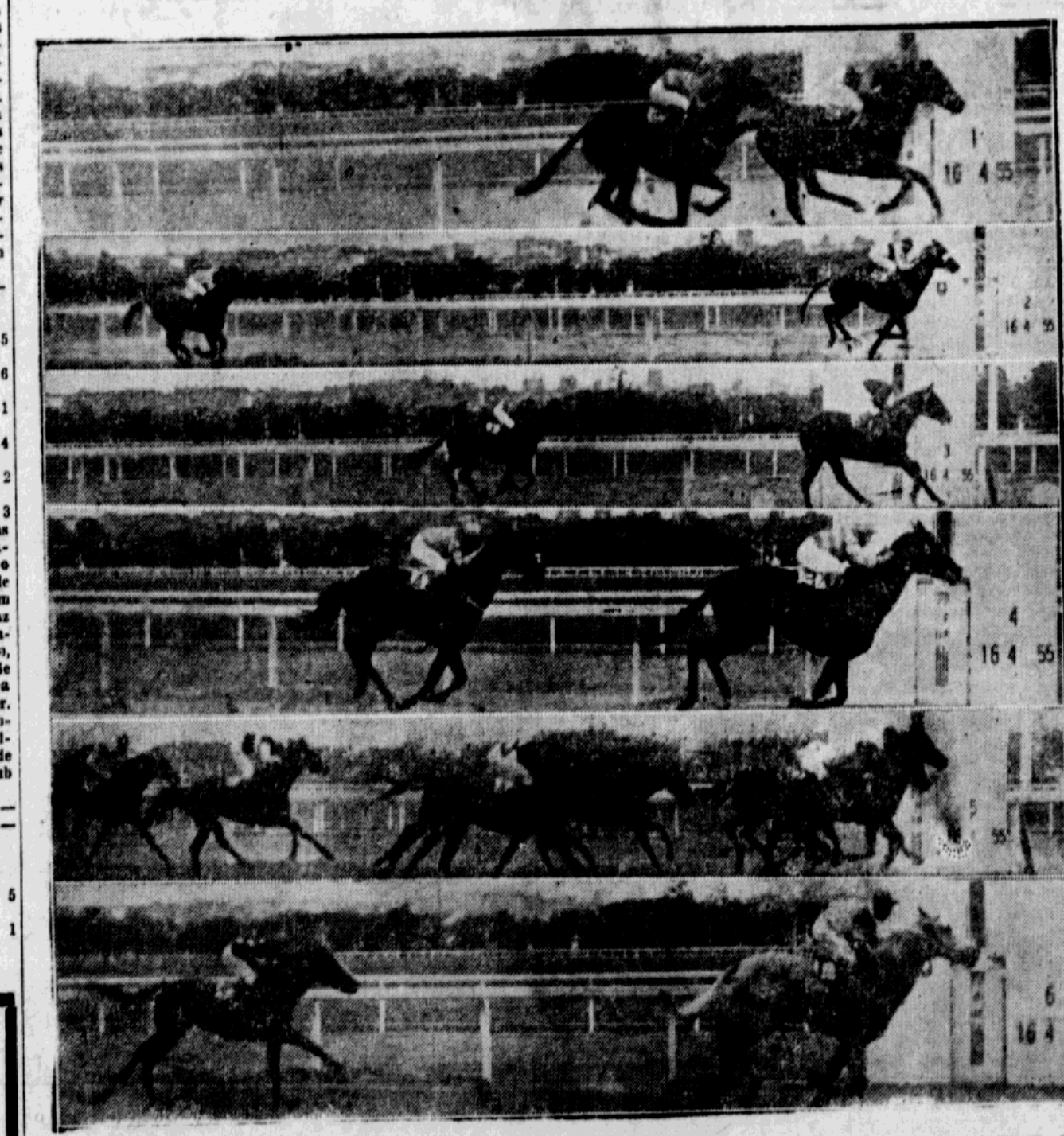
MAIO

1

DOMINGO

Bazu e Old Parr venceram as melhores carreiras de ontem em Cidade Jardim

O cavalo paranaense ganhou a prova de tres quilômetros e Old Parr não respeitou os novos adversários — Resultados gerais das carreiras de ontem



AS CHEGADAS EM CIDADE JARDIM — Aí estão os finais fotograficos das corridas de ontem: vitória fácil de Haifa sobre Rostere na prova inicial; depois Pontiac ganhando a eliminatória, com Brocal longe; Bazu vencendo a melhor prova com Johnny em segundo; Old Parr derrotando Decote; Dom Renato batendo Oteneva no "pho tohart"; e, finalmente, Rosental ganhando facilmente de Criolan Kid.

A tarde pouco convidativa a reuniões esportivas, cortada por irritante garoa, não chegou a empanar o brilho da jornada turfística de ontem. Um público numeroso esteve presente e as apostas, muito animadas, andaram pela casa dos 28 milhões.

A carreira de maior interesse, a de tres quilômetros, ofereceu a vitória de Bazu. O cavalo paranaense andou longe na primeira fase, mas progrediu aos poucos e, na reta, tomou o comando, ganhando muito bem. O favorito Out-Sider fracassou completamente e Johnny completou o marcador.

A outra prova interessante da tarde acusou a vitória de Old Parr, que não respeitou os novos adversários.

HAIFA ABRIU A LISTA DE GANHADORES

Atraente o programa desta manhã em Vila Guilherme Bazu e Old Parr venceram as melhores carreiras

Sete provas, com início às 9 horas — Programa e jogadores contratados — Palpites do "Correio Paulistano" — Nossos informes

Deverá agradar plenamente a reunião de hoje em Vila Guilherme, pela qualidade do programa. Vários atrativos surgem com destaque, como por exemplo, a estreia do potro Amaru, a presença da segunda categoria, com o retorno de Tommy Hannover, e ainda a inclusão, no último par, de Vivien, esta excelente potranca que vem de uma série de vitórias.

NOSSOS INFORMES

A seguir, passamos a apresentar os nossos comentários informais:

1.º PAREO — AS 9 HORAS — 2.200 METROS

1. Guacira, A. Fusco . . .

2. Barone, S. R. Lorenz. 20

3. Brasil, G. Citti . . .

4. Lampazo, Manzione . . 40

5. Inesperado, W. S. Costa 20

6. Zorro, O. Silva . . . 40

Três animais possuem chance idêntica nesta prova de abertura. São eles: Guacira, Barone e Brasil. Por mero palpite vamos escolher Barone, que tem corrido magnificamente, mesmo dispensando severos "handicaps". Para secundá-lo optamos por Guacira, que, provavelmente, será a favorita. A diferença deste duo é Brasil.

2.º PAREO — AS 9,25 HORAS — 1.950 METROS

1. Troia, J. Lorenzini . . 20

2. Supremacy, Maximino 20

3. Mariner, R. Gastaldini 20

4. Matise, S. Sapientza . 80

5. Liberty, O. Silva . . 20

6. Y. Lady, G. Flacchi . . 20

7. Amaru, J. Lyon . . . 40

Prova equilibrada, surgindo com chance Matise, Young Lady, Amaru e Supremacy. Escolher o vencedor entre estes é difícil, pois cada um apresenta um senão. Matise irá sem o seu fôlego habitual, Young Lady dificilmente confirma, Amaru, que tem excelentes trabalhos, é estrepante, e Supremacy sente a falta de um

"Correio Paulistano" — Nossos informes

Fortuna, F. Santos . . .

2. G. Morn, G. Flacchi . . 40

3. Altigracia, A. Luiz . . 60

4. Serrinha, Demirdjian . 20

5. Aymoré, Am. Carpinelli .

6. Can-Can, Oliveira . . 60

7. Neusa, H. Henrique . . 40

Troia vem correndo com alguma regularidade e por esta razão vai receber o nosso voto. Para a dupla gostamos de Golden Morn, que pode até vencer. A diferença provável é Serrinha.

3.º PAREO — AS 9,50 HORAS — 1.600 METROS

1. Clima Tosa, Matarazzo .

2. Matise, S. Sapientza . 80

3. Liberty, O. Silva . . 20

4. Y. Lady, G. Flacchi . . 20

5. Amaru, J. Lyon . . . 40

6. Supremacy, Maximino 20

7. Mariner, R. Gastaldini 20

Prova equilibrada, surgindo com chance Matise, Young Lady, Amaru e Supremacy. Escolher o vencedor entre estes é difícil, pois cada um apresenta um senão. Matise irá sem o seu fôlego habitual, Young Lady dificilmente confirma, Amaru, que tem excelentes trabalhos, é estrepante, e Supremacy sente a falta de um

4.º PAREO — AS 10,15 HORAS — 1.350 METROS

1. Siray, P. Santoni . . .

2. Lindo, J. Lorenzini . . 40

3. Sampaolino, J. Pereira 60

4. X-9, C. Lemoine . . . 20

5. W-Chap, E. Luanik . . 40

6. Palestra, A. Luiz . . . 20

7. Violino, J. Torres . . .

O cavalo Lindo reapareceu correndo bastante. Agora deve produzir mais e por conseguinte vai levar o nosso voto. Para secundá-lo gostamos de Worthy Chap, que deve melhorar de produção. Um bom azar é Violino, que pode surpreender perfeitamente.

5.º PAREO — AS 10,40 HORAS — 1.600 METROS

1. Topeka, Matarazzo . . 20

2. Gluturna, G. Citti . . . 60

3. Delphi, A. Luiz 40

4. M. Negro, Gastaldini . .

5. Apolo, Vasconcelos . . .

6. Brother, A. S. Correa . .

7. Augusta, S. Aranha . . .

8. M. Negro, Gastaldini . .

9. Excelente, Manzione . .

Gostamos nesta prova, em razão da distância, da parceria Gluturna-Topeka. Tanto uma como outra tem chance destacada. Para a segunda posição indicamos Tommy Hannover, que tem regularidade.

6.º PAREO — AS 10,55 HORAS — 1.100 METROS

1. Mimosa 56 4

2. Gazona 56 5

3. Grilo 54 7

4. Elvii 58 6

5. Ingal 56 1

6. Corcel 56 3

7. Usanio 58 2

8. Sango 56 3

9. Leia 54 9

10. Pull 56 4

11. Cafard 56 6

12. Gata Borralheira . . 54 2

13. PAREO — Cr\$ 15.000,00 — 1.100 metros — As 22,30 horas.

1. Mimosa 56 4

2. Gazona 56 5

3. Grilo 54 7

4. Elvii 58 6

5. Ingal 56 1

6. Corcel 56 3

7. Usanio 58 2

8. Sango 56 3

9. Leia 54 9

10. Pull 56 4

11. Cafard 56 6

12. Gata Borralheira . . 54 2

13. PAREO — Cr\$ 10.000,00 — 1.600 metros — As 20,30 horas.

1. Enganador 58 8

2. Pinoquinho 58 5

3. Miramar 58 2

4. Cauan 58 6

5. Aulico 56 1

6. Minon 54 4

7. Borralheira 56 3

8. Falcão Negro 58 7

9. PAREO — Cr\$ 10.000,00 — 1.600 metros — As 20,30 horas.

1. Chemur 58 6

2. Smoking 58 9

3. Elevage 56 3

4. Athlé 58 5

5. Cigano 56 8

6. Orient Express 56 2

7. Pitoresco 56 4

8. Tia Ritinha 56 7

9. Futuroso 58 1

10. PAREO — Cr\$ 10.000,00 — 1.100 metros — As 21 horas.

1. Caribe 54 5

2. Deputado 58 4

3. Seixo 58 9

4. Frontina 54 8

5. Boa Nova 52 1

6. Morena Linda 54 3

7. Too Young 52 10

8. Oscar 54 6

9. Eny 52 2

10. Garça 52 7

11. PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.200 metros — As 21,30 horas.

1. Hippé 53 3

2. Domella 53 5

3. Durão 55 2

4. Altonica 53 4

5. Famoso 56 6

6. Inconnu 55 1

7. Chica Inês 53 7

8. PAREO — Cr\$ 20.000,00 — 1.100 metros — As 22 horas.

1. Bomba 54 8

2. Confisco 56 3

3. Gran Star 51 7

4. Pantheran 56 1

joquei energético. Por mero palpite vamos indicar o potro Amaru para a posição de honra. Dupla com Supremacy, deixando como seria diferença Young Lady.

4.º PAREO — AS 10,15 HORAS — 1.350 METROS

1. Siray, P. Santoni . . .

2. Lindo, J. Lorenzini . . 40

3. Sampaolino, J. Pereira 60

4. X-9, C. Lemoine . . . 20

5. W-Chap, E. Luanik . . 40

6. Palestra, A. Luiz . . . 20

7. Violino, J. Torres . . .

8. Riosito, Am. Carpinelli 20

9. O cavalo Lindo reapareceu correndo bastante. Agora deve produzir mais e por conseguinte vai levar o nosso voto. Para secundá-lo gostamos de Worthy Chap, que deve melhorar de produção. Um bom azar é Violino, que pode surpreender perfeitamente.

5.º PAREO — AS 10,40 HORAS — 1.600 METROS

1. Topeka, Matarazzo . . 20

2. Gluturna, G. Citti . . . 60

3. Delphi, A. Luiz 40

4. M. Negro, Gastaldini . .

5. Apolo, Vasconcelos . . .

6. Brother, A. S. Correa . .

7. Augusta, S. Aranha . . .

8. M. Negro, Gastaldini . .

9. Excelente, Manzione . .

Gostamos nesta prova, em razão da distância, da parceria Gluturna-Topeka. Tanto uma como outra tem chance destacada. Para a segunda posição indicamos Tommy Hannover, que tem regularidade.

6.º PAREO — AS 10,55 HORAS — 1.100 METROS

1. Mimosa 56 4

2. Gazona 56 5

3. Grilo 54 7

4. Elvii 58 6

5. Ingal 56 1

6. Corcel 56 3

7. Usanio 58 2

8. Sango 56 3

9. Leia 54 9

10. Pull 56 4

11. Cafard 56 6

12. Gata Borralheira . . 54 2

13. PAREO — Cr\$ 15.000,00 — 1.100 metros — As 22,30 horas.

1. Mimosa 56 4

2. Gazona 56 5

3. Grilo 54 7

4. Elvii 58 6

5. Ingal 56 1

6. Corcel 56 3

7. Usanio 58 2

8. Sango 56 3

9. Leia 54 9

10. Pull 56 4

11. Cafard 56 6

12. Gata Borralheira . . 54 2

13. PAREO — Cr\$ 10.000,00 — 1.600 metros — As 20,30 horas.

1. Enganador 58 8

2. Pinoquinho 58 5

3. Miramar 58 2

4. Cauan 58 6

5. Aulico 56 1

6. Minon 54 4

7. Borralheira 56 3

8. Falcão Negro 58 7

9. PAREO — Cr\$ 10.000,00 — 1.600 metros — As 20,30 horas.

1. Chemur 58 6

2. Smoking 58 9

3. Elevage 56 3

4. Athlé 58 5

5. Cigano 56 8

6. Orient Express 56 2

7. Pitoresco 56 4

8. Tia Ritinha 56 7

9. Futuroso 58 1

10. PAREO — Cr\$ 10.000,00 — 1.100 metros — As 21 horas.

1. Caribe 54 5

2. Deputado 58 4

3. Seixo 58 9

4. Frontina 54 8

5. Boa Nova 52 1

6. Morena Linda 54 3

7. Too Young 52 10

8. Oscar 54 6

9. Eny 52 2

10. Garça 52 7

11. PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.200 metros — As 21,30 horas.

1. Hippé 53 3

2. Domella 53 5

3. Durão 55 2

4. Altonica 53 4

5. Famoso 56 6

6. Inconnu 55 1

7. Chica Inês 53 7

8. PAREO — Cr\$ 20.000,00 — 1.100 metros — As 22 horas.

1. Bomba 54 8

2. Confisco 56 3

3. Gran Star 51 7

4. Pantheran 56 1

5. PAREO — Cr\$ 10.000,00 — 1.600 metros — As 20,30 horas.

1. Enganador 58 8

2. Pinoquinho 58 5

3. Miramar 58 2

SEMANA DE PREPARAÇÃO DA ARQUIDIOCESE DE SÃO PAULO AO 36.º CONGRESSO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL

— por mercê de Deus e da Santa Sé Apostolica
Pancrácio — Arcebispo de São Paulo

Arquidiocese de São Paulo para a participação ao 36.º Congresso de Julho próximo, determinamos se fizesse em São Paulo uma sessão de acordo com o Programa estabelecido e abaixo publicado.

Efetivamente, num grande movimento em torno das três idéias fundamentalmente combatidas pela heresia em nossos tempos: Eucaristia, Cristo.

para o magno cemitério de Fê, um público e fervoroso desagravo confessorial e Dogmas da Santa Igreja Católica.

Clero Religioso, às Organizações Religiosas e aos Fiéis em geral ao

sob nosso Selo e sinal de Nossas Armas, aos 28 de Março de 1955.

(assin.) **✓ C. CARDEAL MOTTA** — Arcebispo Metropolitano.

(assin.) **Mons. José Lafayette Alves** — Chanceler do Arcebisado.

D R A M A

xilladora (Bom Retiro). Encerra-se a exposição solene do SS. Sa-
xilladora em Santa Ildeãoia, 21 de Abr.

cramento na Catedral, continuando a missa pontifical pelas
— as 18 horas — Na Catedral Metropolitana, a missa pontifical pel
Exmo. Sr. Cardeal Dom Jaime de Barros Câmara, Arcebispo do Rio
de Janeiro, e o Rev. Sr. Dom Antônio de Almeida, Bispo de
síllica do Carmo, para o Catedral. Itinerário: Rua Martiniano de Car
valho, Rua Humaitá, Av. Brigadeiro Luís Antonio, Viaduto Da Pa
lina, Praça João Mendes, Praça Clóvis Bevilacqua, Rua Santa Ter
sa e Praça da Sé. Em seguida, na praça da Sé, Assembleia Popula
Homagem a Nossa Senhora Aparecida, Padroeira do Brasil. Ore
ções: Dom José Varani, Bispo-Coadjutor de Jaboatão; Da Cate
lina Ribeiro, Secretária da Educação; Monsenhor Dr. José de Car

Nery, Presidente do Tribunal Eclesiástico. 22 de abril — Intenções pela consciência cristã da classe universitária paulista e pela preservação da santidade do lar, às 8 horas — Missa festiva na Catedral do Remo, Mons. Heládio Correla Laurini, às 9 horas — Encerramento a exposição solene do SS. Sacramento em Santa Ifigênia, contando com a presença de Mons. Antônio de Almeida, Decano do Sagrado Coração de Jesus (Vila Gomes Cardim), às 10 horas — Hora Santa dos Universitários, Remo. Pe. Dr. Ramon Ortiz, das 12 às 16 horas — Adoração, Decanato de Nossa Senhora de São (Ipiranga), às 16 horas — Hora Santa da Legião Pro-Catedral e da Confissão.

deração das Filhas Cristãs. Remo, Mons. Venerio Zioni, das 11 horas — Adoração. Decanato de Santa Genoveza (Vila Maria), às 21 horas — Hora Santa do Apostolado da Oração, seção masculina, Remo. Pe. Valentim Rosman, das 22 as 5 horas — Adoração, Decanato do Senhor Bom Jesus (Brás), 23 de Abril — Intenções: pela pureza e caráter da juventude. Pela santificação do trabalho. Paroquial de São Paulo, das 5 as 16 horas — Adoração, Decanato de São Joaquim (Cambui), 25 as 8 horas — Missa solene, pelo Mons. Venerio Zioni, às 15 horas — Hora Santa das Ordens Terceiras, seção feminina, Associações de Empregadas Domésticas, 26 de Hugo. Polí, das 11 as 13 horas — Adoração. Externato de São José, das 13 as 16 horas — Adoração, Colégio do Carmo (Miguelina), às 16 horas — Hora Santa das Filhas de Maria, Remo. (Pe-

Lucianno Grilli, das 17 às 21 horas — Adoração. Decanato de São Norberto (Jardim América), às 21 horas — Hora Santa das Ligas Católicas Jesus-Maria-José. Revmo. Pe. Nelson Antonino, às 22 horas — Encerra-se a exposição solene do SS. Sacramento na Catedral, continuando em Santa Ifigênia, 24 de Abril — às 10 horas — Na Catedral Metropolitana, missa pontifical pelo Exmo. Sr. Dom Antonio Maria Alves de Siqueira, com assistência do Exmo. Sr. Cardeal Arcebispo de São Paulo, às 15 horas — Soleníssima procissão eucarística, saindo de Santa Ifigênia para a Catedral. Itinerário: Av. Casper Líbero, Av. Ipiranga, Rua São Luís, Viaduto Princesa, Praça Mendes, Praça Clovis Bevilacqua, Rua Santa Teresa, Praça da S. Joana. Após a procissão eucarística, apoteose eucarística. Orações: Dom Heider Camargo, Bispo. Auxílio de Dom Sr. Cardeal Camargo; Dom José Carlos de Almeida Nogueira; Pe. Dr. Roberto Rozo, Professor de Filosofia, Teologia.

OBSERVAÇÃO

1) As adorações noturnas deverão ser feitas pelos Decanatos ad-
ma designados, sob a responsabilidade pessoal do Revmo. Decano.
Congregações Marianas, responsáveis pela adoração nas noites de
tore, 19. de 19 para 20, de 20 para 21, de 22 para 23, deverão inte-

2) Encarregados dos andores: a) de São Pedro, Ação Católica de São Paulo, Congregação Mariana, b) do carro triunfal de Nossa Senhora, Federação das Congregações Marianas e Federação Mariana Feminina, c) do carro triunfal do SS. Sacramento, 1.ª mandante do Santíssimo da Catedral.

participação, a Processo determinada pelo Direito Canônico para a P
ta de "Corpus Christi" deverão a mesma comparecer, de conform
dade com o c. 1291 § 1 do C.I.C. todos e quaisquer Clerigos de Co
dens Menores e Sacras Santa Capital, não legitimamente impedid
revestidos de sobrepeiz. Acompanharão a procissão na seguinte or
dem: Prelados da Casa de Sua Santidade, em hábitos prelati
atrás do Pálio; adiante do Pálio: Colendo Cabido, Decanos, Páro
Vigários, Vigários Econômos, Vigários Cooperadores, Retores
Igrejas, Capelães, Clero Secular e Clero Regular segundo a ord
precedência canônica: Conegos Regulares, Monges, Clerigos Regul

5) A composição dos Cortejos e Procissão será feita em dois grupos, sendo os primeiros com 100 integrantes e os segundos com 50 integrantes, sendo os primeiros em colunas por cinco.

6) A presença dos Colégios Católicos é obrigatória com seus uniformes de gala.

7) Para a Procissão do Santíssimo (dia 24) todas as Associações estarão revestidas de seus insígnias, distintivos, opas e hábitos. Nos Cortejos (dias 17 e 21) não se usam opas e hábitos. Convém que se preparem os cortejos com seus estandartes.

8) Para a Procissão do Santíssimo e Remo, Cíero estará revestido de seu traje de gala, com o seu estandarte, opas e hábitos.

9) Deverão todas Associações estar nos postos indicados às 14 horas.

ENCARREGADOS DA ORGANIZAÇÃO GERAL. — Nome, 90

Secção Com

CAFÉ SANTOS

Qualidade, fora as seguintes:	Julho-dezembro	415,00	415,00
Finos	435,00	435,00	435,00
Estritamente moles	430,00	430,00	430,00
Moles	420,00 a 425,00		
Duros	412,00 a 415,00		
Riado	400,00 a 405,00		
Rio	380,00 a 390,00		

VENDDAS NA TEMPORAL

segundo o Dispositivo, no dia 15, segundo o Sindicato dos Corretores de Cafa, foram de 40.000 sacas em descrio de bebida e de 20.000 sacas em caf. fecharam as vendas em 15 de dezembro.

m de	6	36	37,00
de	8	39	42,00
de	10	41	42,00
de	12	42	45,00
de	14	45	48,00
de	16	48	55,00

je	20	..	..	..	..	..	..	..	..	53	57,00
d.	24	..	..	..	..	..	..	..	..	56	58,00
00	30	..	..	..	..	..	..	..	..	58	65,00

MALHARIA

VII Congresso Mundial de Evangelismo

00	12	..	..	..	..	..	50,00
00	16	..	..	..	..	..	54,00
ut.	20	..	..	..	..	..	58,00
d.	24	..	..	..	..	..	60,00

30	Penteados crã	R\$ 62,00
00	ALGODÃO PAULISTA - SER-	
00	TÃO - SERIDO'	
de	Títulos	Hoje
20		R\$ 80,50
30		R\$ 80,90

no	40	100/110,00	participarão do certame. As 18 h
n-	50	120/130,00	raz, no Aeroporto de Congonhas
	60	140/145,00	aterrou um avião especial da
	70	165/180,00	naif, com setenta ministros evan
	80	190/200,00	cos que liderarão as campanhas
	100	250/270,00	gelicas programadas para os pro

MOVIMENTO DE ARMAZENS
Estoque atual:
MERCADORIAS

Alg. piuma (capital)	27.191.039	nos cantados pelo coral de 500 vo-
Idem, interior .. .	785.702	PROGRAMA — Em resumo será
Linter	1.623.000	seguinte o programa do Setimo Co-
Aucar	3.702.000	gresso Mundial de Evangelismo: ho-

Amendoim	73.973
Arroz beneficiado ..	1.0154.680
Café	1.019.347
Farinha mandioca ..	47.600

Farinha de trigo ..	3.550
Felão	6.590.229
Mamona	6.300.866
Meio arroz	156.900

2 Milho 1.227.374 horas. Encerramento no Parque I
NOTA: Este movimento é o re- rapuera.

LAS VEGAS, 16 (AFP) — Dois dos três aviões a jacto teleguiados submetidos aos efeitos da explosão atômica de sexta-feira ca-

Os aviões-cobaias, guiados por bombardeiros especialmente equipados, eram vigiados por caças encarregados de destruí-los no caso de não obedecerem mais aos comandos.

Os peritos estudam atualmente as causas dos dois acidentes ocorridos após a experiência de sexta-feira, que tinha por objetivo

00 estabelecer os efeitos de uma explosão atômica sobre o material

NOTÍCIAS DO INTERIOR

(NOTICIÁRIO ENVIADO PELAS SUCURSAIS E CORRESPONDENTES DO "CORREIO PAULISTANO")

O DR. WASHINGTON LUIS PEREIRA DE SOUSA VISITARA ITU' PROFUNDA CONSTERNAÇÃO PELO FALECIMENTO DE ARTHUR BERNARDES

ITU, 12 — Esta tradicional cidade paulista recebeu no dia 11, domingo, a visita do eminente brasileiro dr. Washington Luis Pereira de Sousa. O ex-presidente da República, que sempre demonstrou ser grande amigo desta cidade, recebeu em sessão solene da Câmara Municipal um artístico pergaminho da lei municipal que lhe outorga o título de cidadão ituano, título que representa em sua singeleza a gratidão do povo ituano aquele que muito fez pelo seu progresso, quando no exercício dos cargos de presidente da

República e do Estado de São Paulo.

As festividades, que contaram com a presença das autoridades e do povo, obedecerão o seguinte programa: às 9 horas, chegada a Ponte Nova, onde será aguardado pelas autoridades e pessoas gracas; às 9,30 horas, será servido um café no Ituano Clube; às 10 horas, assistirá à missa na igreja matriz; às 11 horas, sessão solene na Câmara Municipal; às 13 horas, almoço no Instituto Borges de Arantes e Offícios, oferecido pelo Rotary Club de Itu.

CAPOTOU ESPETACULARMENTE O CAMINHÃO

O que foi o desastre — Mortos e feridos — Outros detalhes

Por ROLANDO AMBROGI

(Especial para o "Correio Paulistano")

TAUBATÉ, 25 — Ontem, por volta das 13,45 horas, o caminhão marca "Ford", chapa n. 48.16.88, licenciado por São Bernardo do Campo, regressava de Aparecida do Norte, para onde levou uma trinta toneladas, quando a uma altura do quilômetro 270 da Via Dutra, para escapar de um carro que vinha em sentido contrário, foi forçado a sair da pista. A fim de que possa ser atestado o fantasma da MORTE, que ali, constantemente, ronda. Mesmo que fosse estabelecido um sistema de pedágio seria previsível, desde que houvessem policiais em número suficiente e fosse melhorada a sinalização que se mostra deficiente.

Somente assim poderemos evitar que estas tragédias se multipliquem, fazendo com que a Via Dutra perca o seu trágico apelido de "Rodovia do progresso e da dor".

TERRA ROXA

Terra Roxa, 13 — CAMARA MUNICIPAL — Sob a presidência do sr. José Augusto Simões, está se reunindo, regularmente, a Câmara Municipal desta cidade.

AGUAS E ESGOTOS — A Prefeitura Municipal conseguiu da Caixa Econômica do Estado, um empréstimo para a execução da qual importante melhoramento público em nossa cidade. O serviço já foi iniciado e fazemos votos que a Caixa Econômica atue, regularmente, as parcelas de empréstimo para acelerar a conclusão das obras.

FALECIMENTO — Faleceu, nesta cidade o sr. Dard Prudente Correa, filho de consagrada família desta municipalidade. Era casado com a sra. Elaine Monaco e deixa dois filhos menores.

LOTEAMENTO — A área loteada na Fazenda Santa Carolina, anexa ao perímetro urbano deste município, hoje constitui o

STA. RITA DO PASSA QUATRO, 10 —

O falecimento do ilustre estadista teve ampla repercussão em nossos meios culturais. O catecismo de História do Colégio do Estado pôs em relevo, nas séries mais avançadas, a figura do exilado, a quem deve o Brasil a rejeição do Instituto Internacional da Hileia Amazônica, a criação da mentalidade que tornou possível a Petrobrás, além de valiosos esforços no sentido de impedir a exportação de minérios raros, riqueza nacional que vem sendo vendida a infima preço. O professor definiu o presidente Bernardes como o maior defensor do patrimônio natural do Brasil; aquele que mais contribuiu para assegurar as gerações futuras a riqueza potencial do país, e, finalmente, como um valoroso liame entre o passado e o futuro, pois poucos estadistas lograram chegar à idade de Arthur Bernardes, tão estimado pela sociedade combativa e nacionalista. O seu retrato se acha colocado na Galeria de Ilustres Brasileiros, do nosso Colégio Estadual, com uma legenda que poderia ser assim resumida: — "Jamais concordou com a entrega das riquezas nacionais aos estrangeiros, ou com o seu malbaratamento a preços baixos; guia espiritual dos lutadores das grandes causas brasileiras."

SEMANA SANTA — O padre Arnaldo Alvaro Padovani, da cidade, coadjuvado pelos padres Alecu Garcia Prado, Lino Leonardi e Germano Multher, conseguiu dar à Semana Santa aspecto raramente alcançado. Procissões, Missas, Vias-Sacras, confissões, comunhões pascuais, apresentaram um movimento religioso incomum, espetáculo grandioso que comprovou a viva fé dos santarritenses.

FALECIMENTO — Faleceu, em São Paulo, a sra. Inês Moreira dos Santos, que foi para aqui transportada a sepultura. A ex-tinta residia por vários anos em Santa Rita, sendo muito estimada. Deixou os filhos: sra. Laura Santos Camargo, ex-professora do Ginásio local, casada com o sr. Aurino Camargo; sra. Santinha Santos Leite, casada com o dr. Nelson da Silva Leite; sra. Letícia Santos Sala, esposa do sr. Angelino Sala. Era irmã da sra. Deolinda Moreira Veloso, esposa do sr. Gilinto Veloso.

RECLAMACOES — De um dos mais antigos avaristas deste jornal, pessoa esclarecida e conciliadora, este correspondente recebeu pedido para que consi-

nove bairro da cidade. A Prefeitura está trabalhando para conseguir energia elétrica para o novo núcleo residencial. Espirito Santo, que a Cia. Paulista de Força e Luz atenderá aos retirados pedidos do prefeito e estenda a sua rede ao referido bairro.

nasce as seguintes queixas que foram dadas, por escrito, pelo reclamante: 1.º) Contra o mau fornecimento de carne, o que leva, não raro, os habitantes a se absterem em Porto Ferreira e em S. José do Rio Preto, com gastos e trabalhos a que estão sujeitos as populações das cidades do interior, em geral; 2.º) Contra os preços dos automóveis de praça, que são arbitrados pelos próprios motoristas; 3.º) Contra as frequentes interrupções de corrente elétrica; 4.ª) empresa concessionária, sem previo aviso a população; 5.º) Contra o Saneamento Colonial, que permite aos seus internos perambularem pela cidade, frequentando bares e cinema; 6.º) Reclama, finalmente, contra os poderes públicos locais que a tudo isto assistem de braços cruzados.

De uma antiga moradora recebemos reclamação oral contra as granjas localizadas dentro do perímetro urbano, e que, não raro, emitem o ar de uma cidade — a nossa — que, exatamente pela excelência dos seus ares, foi erigida em estância climática.

MOVIMENTAÇÃO DE FUNCIONARIOS — Não tem sido bem recebida certas remoções de funcionários estaduais. São os casos de um médico do Serviço Agro-Rural e de dois serventes do Colégio Estadual, todos eles portadores de boas folhas de serviço, pessoas aqui radicadas, há muitos anos, e que gozam de ótimo conceito social.

BRODOSQUI

BRODOSQUI, 12 — CONSTRUÇÃO DO SEMINÁRIO DIOCESANO: — Graças aos esforços do vigário, padre Antonio Custódio Braga, junto ao bispo, está sendo construído nesta cidade o prédio para o Seminário Diocesano.

LADROES: — Na madrugada do dia 11 do corrente, os amigos do alheio arrombaram a parede da capela Santo Antonio, levando um barril destinado à arrecadação de esmolas para a igreja matriz, e arrombando os cofres existentes. Os prejuízos foram calculados em mais de dez mil cruzeiros. A polícia foi notificada do fato, estando no encalço dos ladrões.

FALECIMENTOS: — Faleceu, nesta cidade, o sr. Pedro Simi. O extinto era pai do vereador Vinício Simi e sogro do vereador Ciro Macchett.

Faleceu, o sr. Benedito Ferraz Braga. O extinto exerceu por muitos anos o cargo de servente do grupo escolar desta cidade.

Faleceu o sr. Octavio Alves Ferreira. O extinto exercia o cargo de fiscal da Prefeitura Municipal. Deixou numerosa família.

CASAMENTOS: — No dia 14 do corrente, realizou-se o casamento do vereador Moacir Leite com a sra. Ana Padua.



ILHABELA E SUA PAISAGEM PITORESCA — Entre as cidades do litoral, parece-nos que Ilhabela ocupa um dos primeiros lugares pela beleza natural. O turista, em ali chegando, fica extasiado. Tudo é bonito em Ilhabela: o mar e a montanha. Vale a pena visitar a ilha quieta e formosa.

IV FESTA DO CAQUI ITAPEVA

Programa das festividades de hoje em Mogi das Cruzes — Dados que revelam a importância econômica do município — Maior produtor de generos de abastecimento em todo o país

Na vizinha cidade de Mogi das Cruzes, cujo município faz parte do "cinturão verde" e é o maior produtor de generos de abastecimento em todo o país, teve início ontem, — devendo encerrar-se hoje — a IV Festa do Caqui, sob o patrocínio da Secretaria da Agricultura, através do Serviço de Fomento Agropecuario da capital. A exposição de frutas foi inaugurada ontem, às 10 horas, pelo governador do Estado e secretário da Agricultura. Em seguida realizou-se a proclamação da "Rainha do Caqui" e a entrega de diplomas e prêmios aos expositores. No mesmo dia, à noite, houve cinema educativo e baile de coquetização da "rainha".

O programa para hoje é o seguinte: às 9 horas, reabertura do recinto da Exposição do Caqui e produtos hortícolas; às 14 horas, "show" e "baile" japonês, com apresentação de artistas de rádio; às 15 horas, leilão dos produtos expostos e, às 20 horas, encerramento dos festejos.

A FRUTICULTURA EM MOGI DAS CRUZES

A fruticultura, apesar de volumosa, está economicamente abaixo das outras duas atividades essenciais de Mogi das Cruzes, que são a avicultura e a produção de leite. De um lado, e cereais, legumes, verduras, raízes e tubérculos, de outro. O caqui, cuja cultura aumenta cada vez mais é a

fruta que tem apresentado maior rendimento econômico no município, segundo-se a uva, o pessegueiro e os citrões.

A produção de caqui no ano passado foi de 26.200 caixas, correspondentes a colheita de 35.973 pés, no valor total de 3.176.600 cruzeiros.

OUTRAS INFORMACOES SOBRE O MUNICIPIO

A Festa do Caqui dá ensejo a que os visitantes adquiram conhecimentos sobre a extraordinária importância de Mogi das Cruzes, como município agropecuario por excelência, onde a subdivisão da propriedade agrícola atingiu níveis surpreendentes, de acordo com estatísticas divulgadas pela Divisão de Economia Rural da Secretaria da Agricultura. Há no município cerca de dez mil propriedades, nove mil das quais têm menos de dez alqueires.

O movimento da Casa da Lavra, atualmente chefiada pelo eng. agrônomo Edson Consolmagno, vem aumentando continuamente. Em 1954 foram atendidos 11.566 interessados, numa média mensal de 800 pessoas, tendo sido de 621 a média mensal do ano anterior.

O que mais se destaca em Mogi das Cruzes, porém, fazendo desse município um campo absoluto dentro do país, é a sua criação de galinhas e respectiva produção de ovos. As estatísticas mais recentes indicam a existência de cerca de um milhão e quinhentas mil cabeças de galinhas, incluindo pintos de um dia. Sua produção de ovos é a maior do Brasil: cerca de dez milhões de dúzias por ano.

ITAPEVA, 13 — INSPETORIA FISCAL — Tomou posse, o sr. José Basso do Prado, do cargo de Inspetor da 44.ª Inspetoria Fiscal da Secretaria da Fazenda, em substituição ao seu colega Antonio Adolfo que foi removido para a Inspetoria Fiscal de Lins.

ALBERGUE NOTURNO

Foi inaugurado, à rua Coronel Crescencio, o Albergue Noturno do Centro Espirita "Allan Kardec" desta cidade. O amplo e confortável prédio, onde funciona a referida entidade de beneficência, possui, além das instalações sanitárias, chuveiro e banheiro, meia centena de camas para repouso de pessoas sem recursos em trânsito. É ideia da diretoria instalar, breve, um consultório médico e dentário para atender aos pobres.

UNIAO MUNICIPAL ESPIRITA — Foi organizada a União Municipal Espirita de Itapeva, integrada por diversas entidades espiritas. A sua primeira diretoria ficou assim constituída: presidente, Mauricio de Oliveira, vice-presidente, Francisco Panis; secretário geral, Salvador Bueno de Melo e tesoureiro, Joaquim Ursulino.

CORREIO E TELEGRAFOS — Estão bem adiantadas as obras da construção do prédio dos Correios e Telegrafos, à rua Rio de Janeiro, dentro de 90 dias, será inaugurado.

Congresso de Defesa do Petróleo

Realiza-se no dia 19, às 20 horas, no Teatro Colombo, uma assembleia preparatória do Congresso de Defesa do Petróleo. A comissão patrocinadora está assim constituída: — general Leonidas Cardoso, dep. federal; dr. José Miraglia, dep. federal; dr. Parahyba Jr., dep. estadual; Bento Dias Goulart, dep. estadual; Agostinho de Mattos, vereador; Celso Bueno, pres. do Centro Acadêmico Visconde Cairu; Artur Tommasini, dep. estadual; guil. Campos Vergal, dep. federal; dr. José Cruz Monteiro, advogado; dr. Aureliano de Oliveira Coutinho, advogado.

SÃO LOURENÇO

Famosa estância hidromineral do Brasil — pôe à disposição dos paulistas as confortáveis instalações do HOTEL PRIMUS. Reservas pelos telefones 346 — 347 — 348.

CIRCULO OPERARIO DE AVARE

Será realizada, a 1.º de maio, na cidade de Avare, uma gran-



Srta. Lazara Macedo, candidata a rainha dos trabalhadores de Avare.

de festa promovida pelo Circulo Operario local. A renda líquida deverá ser aplicada nas obras sociais (Jardim da Infância, Cursos etc.) do Circulo e da Instituição "Vera Cruz".

A entidade vem recebendo numerosas adesões e prendas para os festejos.

É o seguinte o programa: As 5,30 horas Alvorada, com Salva de 21 tiros; 10 horas, Missa Campal em frente da Matriz; 10,45, desfile; 11,30, na Chacara Vera Cruz, Churrasco de confraternização que empregadores oferecem aos funcionários.

As 20 horas, no Centro Avarense, "Show", a ser irradiado, e Coroação da Rainha dos Trabalhadores.

Vários prêmios serão oferecidos à nova rainha, destacando-se entre eles: máquina de costura, enceradeira, liquidificador e 1 jogo de lençóis. A Banda "Monsenhor Celso", sob a direção de Alvaro Figueiras, abrihantará todas as festividades.

Para diversão geral será montada uma rica quermesse, com jogos esportivos e competições originais.

PODE CASAR-SE E DIVORCIAR-SE

No estrangeiro sem viajar. Qualquer assunto no exterior. Informações: EXCORRE, rua Marconi, 48, 9.º andar, sala 93. SÃO PAULO

TECELAGEM SANTO ALBERTO S/A

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas:

Temos o prazer de submeter à apreciação de Vv. Ss., de acordo com as disposições legais e estatutárias, o Balanço Geral e demais contas referentes ao exercício findo em 31 de Dezembro de 1954. — Apresentando-lhes outrossim, o Parecer do Conselho Fiscal, permanecemos a disposição de Vv. Ss. para quaisquer esclarecimentos.

São Paulo, 1 de Abril de 1955.

A DIRETORIA.

BALANÇO GERAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 1954.

ATIVO		PASSIVO	
IMOBILIZADO		NAO EXIGIVEL	
Maquinismos, Moveis e Utensilios, Acessorios, Instalações Elétricas, Veiculos, Cauções e Marcas	5.713.605,30	Capital	2.500.000,00
DISPONIVEL		Fundo de Reserva Estatutaria	1.478.542,30
Caixa e Bancos	1.190.849,30	Fundo de Reserva Legal	134.459,60
REALIZAVEL		Provisões para Depreciações	400.170,40
Duplicatas a Receber, Contas Correntes, Apólices Diversas, Títulos a Receber, Depósitos Judiciais e Obrigações de Guerra	14.163.922,00	Provisões p/ Subst. Instalações	172.397,30
Produtos Manufaturados	13.987.658,70		4.685.569,60
Materia Prima	7.153.292,50		
CONTAS DE RESULTADO PENDENTE		EXIGIVEL A CURTO PRAZO	
Contas em Suspensão	323.033,00	Contas Correntes Garantidas	6.230.640,90
Selos de Consumo	49.149,30	Contas Correntes	22.615.414,30
	42.561.510,10		42.561.510,10
CONTAS COMPENSADAS		EXIGIVEL A LONGO PRAZO	
	39.437.276,70	Contas Correntes	39.437.276,70
Total: — Cr\$	81.998.786,80	CONTAS COMPENSADAS	
			39.437.276,70
		Total: — Cr\$	81.998.786,80

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE "LUCROS & PERDAS"

DEBITO		CREDITO	
Encargos deste exercício	28.953.398,90	Lucros & Perdas — Saldo do exercício de 1953	49.063,60
Saldo que passa para o exercício seguinte	149.248,10	Produtos das operações	29.053.583,40
Cr\$: —	29.102.647,00	Cr\$: —	29.102.647,00

São Paulo, 11 de Abril de 1955.

MANUEL RODRIGUES GONÇALVES
Diretor-Superintendente.MAYER LEVY
Diretor-Tesoureiro.MURILLO FREIRE DE PAULA
Contador — C. R. C. 22.161 — SP.

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os abaixo assinados, membros do Conselho Fiscal da TECELAGEM SANTO ALBERTO S. A., declaram em cumprimento da lei e dos estatutos sociais, que examinaram o Balanço e Contas encerradas em 31 de Dezembro de 1954, assim como os valores existentes e demais documentos, tendo encontrado tudo em boa e perfeita ordem. — São, portanto, de parecer que o Balanço e Contas em apreço, devem ser aprovadas.

São Paulo, 15 de Abril de 1955.

LUIZ DE ALMEIDA CAMPOS.
DOMINGOS BARONE.
ROBERTO F. ADAMO.

OS MILAGRES DO PADRE LIMA, DE TAMBÁU

Dezessete mil pessoas passaram pela Casa dos Milagres na manhã do dia 12

Uma lenda: o castigo infligido a um homem que pretendia ridicularizar as bênçãos do bom sacerdote — A população da pequena cidade está inteiramente a serviço da Igreja — Dia 30 de junho, a cessação das bênçãos — Apelo à Companhia Mogiana

"PARA QUEM NÃO CRÊ EM DEUS NENHUMA EXPLICAÇÃO É POSSÍVEL; PARA QUEM CRÊ, NENHUMA É NECESSÁRIA."

Iniciarei, desta vez, não com fatos extraídos do Arquivo da Casa dos Milagres, de Tambáú mas da voz do povo, que veicula uma história, a que chamo lenda, sobre um castigo infligido a um homem que se dirigiu a Tambáú com o intuito de ridicularizar as bênçãos, do padre Lima.

Diz a lenda que, em meados do mês passado, caminhava um homem pelo meio da multidão, andando com grande dificuldade, alegando em voz alta que não era paraplético, mas que assim caminhava em direção à casa Paroquial para demoralizar as Bênçãos do Padre Lima, isto porque a sua religião não permitia aceitar milagres. O povo, é claro observou detidamente o homem que fingia ser paraplético para verificar em que situação o caso se resolveria. Para surpresa geral, o homem que fingia estar paraplético, não pôde após a Bênção do Padre Lima andar normalmente como fazia até então. É paraplético de lá saiu sob as vistas de milhares de pessoas. É' obvio, que

não há declaração escrita do pobre coitado que tentou escarnecer do virtuoso sacerdote, mas existe o depoimento de homens austeros, cidadãos ilustres de Tambáú cujo passado é penhor seguro do que foi contado. Assim ofereço uma prova aceita geralmente, isto é a tomada de depoimentos de testemunhas presenciais idôneas.

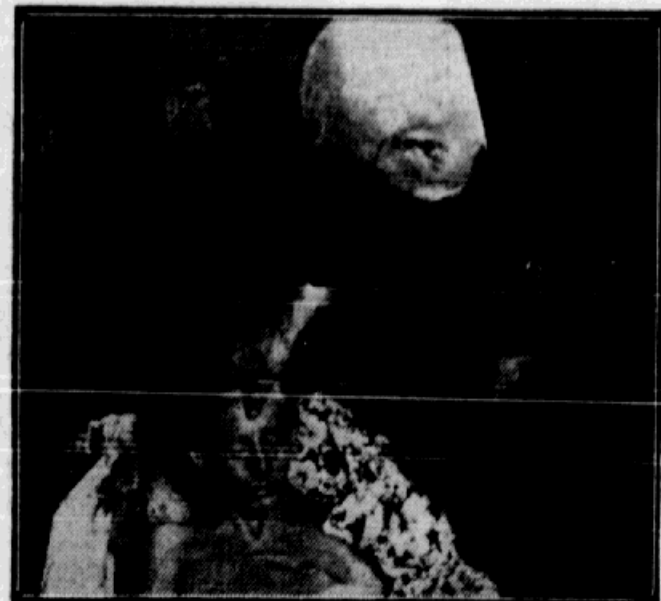
Não é para espantar que surjam fatos como esse que acabo de relatar numa cidade em que não existe carnaval há vinte e oito anos, onde não há prostituição e onde não existe tão pouco a mendicância!

Durante os folguedos carnavalescos o que há em Tambáú, são cerimônias religiosas segundo a Igreja. Quanto à prostituição, essa palavra jamais foi proferida do púlpito pelo Vigário da Paroquia, Padre Lima. Quanto à mendicância os ensinamentos de São Vicente de Paula, calaram de tal forma no espírito da gente de Tambáú que os que não podem trabalhar por serem de idade demasiadamente avançada são tratados carinhosamente pelos descendentes, filhos e netos. Não é de surpreender pois, que a mão do Altíssimo descesse para castigar o ímpio que fôra a Tambáú para escarnecer, e tão somente, do virtuoso Padre Donizetti Tavares de Lima.

tes, desde o dia, em que, há cinco anos passados, recebeu a bênção do padre Lima, e que nunca mais sofreu de diabetes, desde aquela data.

Que o milagre que mais o impressionou foi o da cura de uma

moça, que chegou a Tambáú completamente acorrentada, por estar atacada de loucura. Que após a bênção a moça foi libertada da corrente, que ora se encontra exposta na Casa dos Milagres.



A romeira, que a fotografia mostra, atacada de fogo selvagem, recebe a bênção do padre Lima. Ficou totalmente curada, após algumas semanas decorridas da bênção.



A menina, que até então demonstrava dificuldade para andar, locomove-se, diante do padre Donizetti e de pessoas de sua família, cheias de fé.

O dr. Lúcio Bandeira de Melo declarou que chegou há um mês a Tambáú, para exercer as funções de delegado de polícia, e que vem acompanhando as bênçãos do padre Lima, diariamente. Que testemunhou diversos milagres, mas o que mais o impressionou, foi o da cura do menor José Alexandre Braga (esse milagre o

"Correio Paulistano" já publicou num artigo desta série, no dia 19 de março, P.O. pag. 8), pois, conhecia, sendo até grande amigo do avô do menor referido, o seu velho amigo, Alexandre Magarini. Que conheceu antes da bênção, o menor, que era portador de um processo agudo de articularção, coxa femural direito, e que

após a bênção o menino ficou completamente bom. S.A. ao finalizar a entrevista, pediu-me para avisar aos romeiros que se acatelem contra os batedores de carteiras, que não respeitam sequer o momento de bênção, ocasião em que tem sido apanhados diversos malandros oriundos das capitais, tentando surrupiar carteiras. O sr. Presidente da Câmara Municipal de Tambáú, sr. José Gatto, cuja vida é uma longa folha de bons serviços, ao que apurarei, ao município de Tambáú, declarou-me que, desde o primeiro momento, Vicentino que é, vem prestando, e, com muita alegria, serviços na Casa Paroquial, jun-

Assim, é com a maior alegria que o povo de Tambáú está inteiramente a serviço da Igreja, através de suas autoridades federais, estaduais e municipais e de suas famílias, consagradas ao serviço da casa paroquial. A interrupção, em caráter definitivo, que se verificará das bênçãos do padre Lima, no dia 30 de junho próximo, provocou a consternação geral do povo. Vamos, hoje apre-

Escreve JOSE VITOR PEDROSO CHAGAS

Tambáú, sr. Roberto Pereira, pelo delegado de polícia, dr. Lúcio Bandeira de Melo, pelo presiden-

te da Câmara Municipal de Tambáú, sr. José Gatto, pelo presidente do Partido Socialista Brasileiro, sr. Geraldo José Ricciaroli. O sr. Roberto Pereira, declarou-nos que nasceu em Tambáú, e, que não tem se afastado da cidade a não ser a serviço do município, ou então, ao tempo em que era diabetico para frequentar estações de águas. Que, graças a Deus, está totalmente curado de diabe-



GRANDE VENDA

DE

COBERTORES



Camel

GUARATINGUETA

FABRICADOS COM EXCLUSIVIDADE PARA

a sensação



COBERTOR "CAMEL"

para solteiro de 390, agora

349,

para casal de 550, agora

459,

De pura lã, macia e mais suave. Moderno padrão quadras em cores originais.



COBERTOR "CAMEL" LUXO

para solteiro de 790, agora

698,

para casal de 980, agora

895,

De pura lã, "Merino", a melhor lã para cobertores de luxo. Em cores lisas, com duas faces, debruado em toda a volta c/ cetim "Duchesse" acondicionado em vistosa capa de plástico.



COBERTOR "CAMEL" SUPER

para solteiro de 590, agora

498,

para casal de 750, agora

659,

De pura lã, fundo de cor com barra fantasia, formando contraste, debruado com fita de cetim em toda a volta.

aproveite as sensacionais
remarcações de
"ABRIL MÊS DO LAR"

do LAR
24 de Maio, 50do BRÁS
Celso Garcia, 1277V. MARIANA
Dom. de Moraes, 1062

VEJA COMO É FACIL ABRIR UM CRÉDITO NA SENSACÃO

VALORES FEMININOS BRASILEIROS

Dinorá de Carvalho: expressão da nossa música

Diplomada aos treze anos pelo Conservatório de São Paulo — Bolsista em Paris — A compositora e Mario de Andrade — Crítica e prêmios — "Maestrina" e professora

Não há no Brasil — e talvez no mundo — outro talento artístico feminino que se possa comparar ao de Dinorá de Carvalho na sua pluralidade. Compositora, "maestrina", pianista e professora, sua posição no mundo musical é invejável, pois foi, com toda a justiça, a primeira brasileira eleita para a Academia Brasileira de Música, figurando seu nome ao lado de Villa-Lobos, Camargo Guarnieri, Sousa Lima, Andrade Murici e outros. A repercussão de seu talento criador ultrapassou o âmbito nacional, sendo extensa a bibliografia que registra sua biografia e enumera suas principais composições. Assim é que o nome da

Ao iniciarmos esta série "Valores Femininos Brasileiros", naturalmente o nome de Dinorá de Carvalho estava inscrito nela. E apesar de sabermos muito a seu respeito, através de uma gloriosa carreira, que nunca sofreu solução de continuidade em mais de vinte anos, fomos obrigados em seu belo apartamento à avenida Angelina.

COM DINORÁ

Naquele amplo salão, onde luzem magníficos pianos, ela recebe celebridades mundiais e visitantes nacionais da música imortal. Quantas vezes, naquele salão de rua paulistana, o visitante estava enleado pelos sons daqueles instrumentos, que enchiam a noite de maior encantamento!

Na tarde estival, terminada a agitação do dia, o entre-e-sai de suas numerosas alunas, Dinorá se revê numa delas, uma meninazinha de seis anos, pois com essa idade ela se iniciava no mundo mágico dos sons, ingressando, logo em seguida, no Conservatório Dramático e Musical de São Paulo, diplomando-se, com brilhantismo, aos treze anos, tendo sido a aluna mimada do seu tempo. Participando de audições, ela se recorda de que, valdosa, em cada uma delas gostava de ostentar um vestido novo. Chegava mesmo a mentir para a mãe que o maestro João Gomes de Araújo "exigia" que as meninas se apresentassem de sapatinhos brancos. Com oito anos, por pura intui-

PÁGINA Feminina

ção, compunha valsinhas, lembrando-se ela de que, num concerto em Campinas, quando bisaram um número, fez um improviso, que também foi bisado, não encontrando ela dificuldade para apresentar outro "improvisado". Era uma moedinha viva que gostava de festas, bailes e flertes, que sonhava aperfeiçoar-se na Europa. E ela evoca o acanhado meio musical de então, não havendo estímulo para o "virtuoso". Era tal o seu desejo de ampliar os conhecimentos que, quando via uma estrela "cair", era sempre esse o pedido que fazia: uma viagem a Paris.

Sendo natural de Minas, encontrou no grande espírito de Arthur Bernardes o apoio de que necessitava, seguindo, como bolsista, para a Europa.

E grande a satisfação que Paris exerce sobre as pessoas e depois de recordarmos tanta coisa, Dinorá me confessou: "Sou muito grata a você por ter-me feito lembrar, com tanta

intensidade, de uma época da qual guardo inefáveis lembranças."

EM PARIS

Lá, sob a direção de Isidoro Philipe, e sobretudo ouvindo grandes intérpretes, às vezes três concertos num dia, (Inesquecível a aula que recebeu de Cortot ao ouvir o "Carnaval" de Schumann, exaltante quando estudava esta peça), desenvolveu seu talento. Sua estréia em Paris, patrocinada pelo embaixador Sousa Dantas, foi um acontecimento artístico-social. Paul Le Flem, Marcel Noel e outros críticos de renome salientaram os requisitos incontestáveis de "virtuoso" que ela demonstrava. Percorreu a Itália em "tournee" artística, recebendo sempre aplausos calorosos. Assim aurorelada, volta à sua pátria, apresentando-se com enorme sucesso nas principais cidades do país.

A COMPOSITORA

Novamente em contato com nossas coisas, nossos ritmos vi-

mulher brasileira mais uma vez se enobrece em meios cultíssimos. Para elucidar o leitor, vamos citar alguns desses volumes: "Storia della Musica nel Brasile", de Vincenzo Cernechiari, Milão (1926); "The Music of Brazil", de Albert Luper, Washington (1944); "The Music of Latin America", de Nicolas Slonimsky, Nova York (1954); "Historia de la Musica Europea y Americana", de Carvajal Quesada, Buenos Aires (1944); "Historia de la Evolución Musical", de Moreira de Sá, Porto (1925); "Diccionario de la Musica", de A. Della Corte y G. M. Gail. Limite-me citar os estrangeiros porque seria um nunca acabar se fosse enumerar os nacionais que exaltam seu valor.

Escreve

LEILA MARISE

brantes, surge imperiosa inspiração criadora. Esta figura impar de nossa intelectualidade, Mario de Andrade, foi o grande animador da compositora Dinorá. Ela nunca poderá esquecer esses juízos, extremamente lisonjeiros do Mestre: "Me foi especialmente grato ver Guiomar Novais consagrar a compositora Dinorá de Carvalho, cujos "Soldadinhos" foram realizados com uma riqueza insuperável de efeito e de espírito".

"Sob a regência de Camargo Guarnieri, em primeira audição, a "Serenata da Saudade", de Dinorá de Carva-



René de Meurville, em 1924, fez, em Paris, este pastel para a estréia de Dinorá.

lho, um minutinho de música que dá vontade de pelo menos mais três. Era, aliás, natural que a jovem compositora fosse discreta na sua primeira tentativa de música orquestral, mas a peça corre leve, graciosa, bem sentida e dá vontade de mais".

"Os compositores brasileiros de ontem são muito moços, como três deles quase que estreantes".

"Entre eles, Dinorá de Carvalho em "Sertaneja", está nitidamente dentro do experimentalismo sinfônico atual".

"...mas corajosa, mais generosamente ousada, mais metódica mais longa e mais incontestavelmente nacional". O salão se encheu da personalidade fascinante do grande morto. E Dinorá rememora os bons tempos em que trabalharam juntos no Conservatório, como a velha casa se transfigurava com sua presença tão humana, tão comunicativa. Vem lágrimas aos seus olhos, pois sempre que a visitava, Mario dizia: "Val tocar aquela sua valsinha, que dá vontade da gente amar". E foi essa valsinha que ela tocou para mim.



Dinorá de Carvalho: expressão da nossa música

nesse entardecer paulistano, deixando-me também enternecida, de coração mole.

Uns dias antes da morte de Mario, tinham combinado comprar o "ballet" "Polquinha do Imperio". Depois da morte de seu amigo, conseguiu encontrar na biblioteca dele o tema da tal "Polquinha".

Assim incentivada, resolveu aperfeiçoar-se, estudando harmonia, contra-ponto, e composição musical com Lambert Baldi, diretor da Orquestra Sinfônica de Montevideo. Grandes intérpretes vocais e instrumentais como Bido Salas, Guiomar Novais, Cristina Maristiani, George Bekefi, Iberê Gomes Grosso, Vanda Ottilia levaram ao aplauso, de cultas plateias do mundo, composições de nossa pátria.

"São as horas mais felizes de minha vida — diz-me ela — "quando posso isolar-me e extrair as grandes sugestões musicais que recebo e acumulo".

A CRÍTICA E DINORÁ

A crítica especializada sempre leu elogiosos comentários em torno de suas composições. "Revelação de uma estética criadora, rara entre as mulheres, e não comum, mesmo entre os homens, pelo bom gosto, a

Os trabalhos de Dinorá foram premiados várias vezes em concursos de peças corais e sinfônicas, promovidos pelo Departamento de Cultura. Entre outros, o poema sinfônico "Festa na Vila" e os corais "Ou-lê-lê-lê", "Proclamação de Cinzas em Pernambuco", "Caramuru" da Bahia", com letra de Gregório de Matos.

Outra face do grande talento de nossa pátria, que alguns desconhecem, é o de "maestrina". Alguns devem-se lembrar ainda da Orquestra Feminina de São Paulo, organizada e dirigida por Dinorá, a primeira no gênero que houve na América do Sul. E como louvar suficientemente sua atuação como professora? Quantas vocações ela descobriu e guiou! Não tendo filhos, toda a ternura de seu sensível coração se canaliza para essas criaturinhas que ela acompanha por anos e anos, dando-lhes não só preparo técnico mas incutindo-lhes amor à música.

Mulher inteligente e culta, interessando-se por todas as artes, Dinorá, durante muito tempo, fez crítica musical na revista "Vantagens", assim como em vários jornais do Rio e de São Paulo. Além de todas essas atividades, dirige perfeitamente seu lar tão confortável, onde vive em perfeita comunhão de vida e de ideias com seu marido.

Não há dúvida, com todos estes atributos, Dinorá de Carvalho alcançou aquele alto objetivo expresso por Goethe no seu conceito de vida: "Vivemos ao mundo para nos imortalizar".

Do Diário de uma Mulher

QUE seja a minha primeira crônica nesta Página Feminina em louvor ao "Correio Paulistano" — que eu leio e admiro desde menina. Quando, na fazenda, a noite descia e a quietude era interrompida pela orquestra dos grilos e das rãs, após o jantar, no qual Papai comentava a cotação da Bolsa, o preço do café e as "demarques" políticas — que ele, como chefe de zona, acompanhava apaixonadamente — eu me debriçava fascinada sobre o "Correio" aberto na comprida mesa. Pelas largas janelas do casarão colonial, escançadas para jardins e currais, as mariposas entravam para enxamear e em volta das lampadas, obrigando as criadas a colocarem sobre a mesa vasinhos com água para que as fofas caíssem naquele minúsculo abismo líquido, deixando, assim, os leitores em paz. A mim, elas não afetavam porque eu estava muito distante dali — numa aventura no espaço — presenciando magníficos acontecimentos do vasto e estranho mundo. Londres, Paris, Berlim, Roma, Moscou, Nova York... eram nomes que exaltavam a imaginação infantil, estando eu de tal modo imersa no maravilhoso que não atrapalhava ninguém querendo saber o significado de palavras desconhecidas como em "O Plebiscito", de Artur Azevedo.

São com anos de linha impecável, nunca se desvirtuando o sagrado dever da imprensa na luta contra o obscurantismo e a opressão. Arauto e defensor entre nós das grandes causas humanitárias e culturais, baluarte dos Direitos do Homem, o "Correio" é um admirável exemplo de intransigência e dignidade. Por isso, já sofreu a violência de um empastelamento... Mas não conseguiram silenciar o grande órgão democrático: embora com seus arquivos e maquinarias destruídos, ressurgiu quatro anos depois, defendendo o



Estado líder da Nação do oprobrio da ditadura, arrancando os véus de crepe do nosso escudo, onde se lê: "Non Ducor Duco". Com larga visão, foi em 1922 o único jornal de São Paulo a apoiar a celebríssima Semana da Arte Moderna, como recorda Modigliani Del Picchia (inesquecível Helios!), quando os demais apupavam os vanguardistas de então. Igual apoio tiveram os "antropologistas", o grupo da "Anta" e o "verde-anarelismo". Não fossem redatores do "Correio" na ocasião Cassiano Ricardo e Plínio Salgado!

A mulher moderna, chamada a competir com o homem em todos os setores de atividades, desempenha hoje papel relevante na imprensa mundial. Neste momento, reverência valerosa pioneiras como Genevieve Tabouis, Dorothy Thompson — que tornaram o jornalismo feminino respeitado e admirado.

Conscia da grande responsabilidade que assumo, aqui estou, queridas leitoras, a serviço de vocês. Não me suponham pretensiosa por tentar dar a esta página um cunho artístico literário, porque, exaltando valores femininos, como tenho feito, estou, implicitamente, elevando a Mulher!

Leila Marise



FRANÇOIS MAURIAC tem setenta anos de idade e escreveu mais de setenta livros, quase todos traduzidos para as principais línguas. Ocupa-se de política, é partidário de Mendes-France e considerado um dos mais importantes escritores católicos do século. (Serviço ANSA).

Será que, em nossos dias, um simples escritor se julga com o direito de "vetar" a eleição de um cardeal americano?

No caso específico aludia-se, de parte e de outra, ao cardeal norte-americano Spellman. Em todo caso, Mauriac não insistiu e deixou o "Observador" ficar com a última palavra.

De algum tempo para cá, o agudo pesquisador das mais profundas inquietações do espírito humano e do feminino, mormente parece ter deixado de lado os inquietos angustiosos que caracterizam a sua arte, para abandonar-se a polemias, requisições e sermões que causam grande celeuma, proporcionando-lhe grandes simpatias, mas também não menos grandes antipatias.

A PIADA

A proposta de Mauriac circula a piada que todo parisiense conhece.

Mauriac está escrevendo e eis que lhe chegam aos ouvidos estas palavras: — "Tu en a de la chance". E Jesus que fala e as misteriosas palavras deixam o escritor admirado e perplexo. Que quer dizer o Filho de Deus? Evidentemente, raciocina o romancista, Jesus se refere ao fato de ser ele, Mauriac, um autor conhecido, um acadêmico de França, um colaborador do "Figaro" e do "Express" e outras coisas mais. Mas a voz suave e severa, repete: — "Tu en a de la chance". E parece lamentar algo. Então Mauriac corajosamente pergunta: — "Meu Senhor, de qual "chance" queires falar?" Aí vem a resposta: — "Tua sorte consiste em ter eu o pé direito pregado à Cruz!"

Como dissemos, Mauriac conhece a piada. Acha-a divertida, porém inconveniente em relação a Deus, é claro.

NÃO ESPERE MAIS EM FILAS!

Compre já a sua bicicleta

GULLIVER ou BRISTOL

APENAS \$290,00 MENSAL

Esta é uma excelente oportunidade para você! Mesbla está oferecendo, agora, estas duas excelentes marcas de bicicletas por apenas Cr\$ 290,00 mensais. Muito menos do que você gasta atualmente de condução. Para seu trabalho, ou mesmo para esporte, adquira agora a sua bicicleta com todas as facilidades.

MESBLA

R. 24 de Maio, 14 - Av. do Estado, 4952 - R. Butantã, 68

MAURIAC, O PESQUISADOR DO HUMANO E DO FEMININO

O rosto do escritor parece exprimir uma espécie de satisfação íntima — O arduo problema de Deus — A "nouvelle gauche" e o dever do bom cristão — Não gosta de pobreza nem de renúncia

PARIS, abril (ANSA) — François Mauriac, o líder dos escritores católicos da França, não gosta de viver de acordo com o espírito franciscano da pobreza e da renúncia. No seu confortável apartamento da avenue Théophile Gautier, Mauriac reuniu obras de arte antiga e moderna, "bibelotas" preciosas, tapetes raros, quadros de grandes autores. Também o físico elegante e o porte apurado do escritor refletem o seu gosto pela organização e pela vida confortável.

O rosto do escritor parece exprimir uma espécie de satisfação íntima como se Mauriac tivesse encontrado o caminho certo e a solução dos mais áridos problemas desta vida e da do além. Em todo caso, nada transpira de seu aspecto dos dramas espirituais que flagelam e castigam as criaturas de sua arte; nada da angústia do homem que há alguns anos definiu a extensão de seu conflito interior com estas palavras: "Minha tragédia consiste em ter nascido na religião católica".

Dir-se-ia, pois, que Mauriac resolveu o arduo problema de Deus, não pela santidade, nem pelo ascetismo, e nem mesmo pela filosofia, mas, simplesmente através de um compromisso confortável. Ele mesmo declara candidamente: "Sempre fugi da Cruz, gosto da vida comoda".

E da política também, pelo que se vê. O acadêmico é um dos mais firmes partidários de Mendes-France, por julgá-lo um estadista de grandes qualidades e, especificamente, por concordar com as soluções que ele preconiza para as questões da Tunísia, da Argélia e do Marrocos, bem como para o problema social da França em geral.

Em face desses pendores, o Movimento Republicano Popular, (democrata-cristão), não pode gostar do fecundo romancista, o qual, aliás, não gosta do MRP.

Para conservar sempre limpas as peças de estanho, convém usar palha de aço muito fina e pó mineral ou ainda argila, pois o estanho é um material facilmente estragável.

Banheira e piás costumam ficar cheias de manchas. Para retirá-las é só usar uma colher de café de cristais de ácido oxálico para um litro de água, esfregando bem. Ter-se-á a impressão de que ainda não foram usadas.

Um bom método para conservar seus tapetes, enquanto viaja, é passar o aspirador de pó dos dois lados, muito cuidadosamente. Tire depois as manchas de gordura com álcool metílico e lave com água e sabão antes do álcool ter secado. As manchas de tinta saem com um pano embebido em água avinagrada. Vaporize com produto contra as traças. Se os tapetes são pregados no chão, depois de tirar a poeira com o aspirador e as manchas, vaporize abundantemente com produto contra traças, especialmente ao longo das paredes.

Convém limpar os marfins com um paninho embebido em álcool a 90%. Seca-se depois com uma camurça e embrulha-se em papel de seda.

Agora, Mauriac preconiza um grande movimento socialista-liberal (a "nouvelle gauche"), liderado por Mendes-France e apoiado por "faróis intelectuais", tais como ele mesmo, e André Malraux.

Por que Mauriac se ocupa de política? "Considero, explica ele, que, preocupando-me de política, eu cumprio o meu dever de bom cristão. A política da França deve ser inspirada por ideais cristãos liberais e humanos. A Igreja francesa possui nobres tradições e imaginação para empreender experiências fecundas, como a dos padres operários."

Ainda há pouco uma polémica discreta foi travada entre o escritor francês e o Vaticano. Respondendo à pergunta da revista norte-americana "Look", "Haverá um papa americano?", Mauriac afirmou essa possibilidade, alegando várias razões e o jornal do Vaticano, os "Osservatore Romano". "Em épocas remotas os imperadores tinham o poder de opor o "veto" à nomeação de um papa.

AGRICULTURA E PECUÁRIA

PEQUENA NOTA

Sabe-se que cientistas da Universidade de California descobriam um novo regulador do crescimento das frutas cítricas que reduzirá a rutura da fruta em 60 por cento.

O novo elemento foi classificado com o símbolo "2,4-D", e se espera que seja de grande valor para os cultivadores de laranja em toda a America. A laranja é cultivada em quantidades comerciais nos Estados Unidos, Brasil, México, Uruguai, Argentina e Chile.

Os Drs. W. S. Stewart e L. C. Erickson, da Universidade de California, declararam que quando as plantas cítricas são pulverizadas com o 2,4-D, não só se reduz a rutura da fruta em 60 por cento, como também o seu tamanho aumenta, e a fruta não cai da arvore prematuramente.

Deve-se, contudo, ter cuidado para não fumigar demasiadamente a planta, porque a aparência da casca da fruta se altera, embora a qualidade interna continue igual.

Os interessados poderão obter mais informações sobre o 2,4-D escrevendo-se para o seguinte departamento da Universidade de California: Citrus Fruit Experiment Station — Riverside, California, U. S. A.



A — Planta da combinação Balaninha-Limão Cravo, de 6 anos de idade, mostrando sintomas típicos do dessecamento que se observa na doença do Limão Cravo. Laranjal de Bebedouro. B — Planta da combinação Balaninha-Limão Cravo, de 5 anos de idade, mostrando sintomas iniciais da doença, na região do colo. A seta indica um ponto do tronco em que houve exsudação de goma. Laranjal de Limeira. C — Planta da combinação Balaninha-Limão Cravo, de 5 anos de idade, mostrando o início da doença acima do colo. Laranjal de Limeira. D — Tronco de plan-

ta da combinação Pera-Limão Cravo, mostrando a lesão estendendo-se até o ponto em que foi feita a enxertia. Procedência de Bebedouro. E — Planta da combinação Pera-Limão Cravo, de 4 anos de idade mostrando dessecamento e uma lesão mais profunda, em que a casca foi destruída, descobrindo o lenho. Laranjal de Bebedouro. F — Planta da combinação Balaninha-Limão Cravo, de 9 anos de idade, mostrando sintomas muito avançados de "excoriis". Ensaio de cavalo para Balaninha. Est. Experimental de Citricultura de Limeira.

UMA NOVA DOENÇA ATACA OS LARANJAS PAULISTAS

Considerações da sra. Vitoria Rossetti técnica do Instituto Biológico sobre a molestia — O seu aparecimento — Observações e medidas de controle — Outras notas

Ultimamente vem surgindo em laranjais paulistas, a doença do Limão Cravo. Com o fim de diminuir os danos que a molestia poderá causar à citricultura paulista, vem sendo a mesma estudada ativamente, pelo Instituto Biológico.

O assunto foi examinado pela sra. Vitoria Rossetti, técnica do Instituto Biológico que a respeito assim se manifestou: "Em dezembro do ano passado fizemos uma inspeção no laranjal de onde havia sido trazido o material, e observamos que grande porcentagem das plantas apresentavam lesões em diversos estados de desenvolvimento. Erros de laranjeiras atacadas foram trazidos para estudos em laboratório.

Ainda na zona de Bebedouro, visitando outros laranjais, notamos que a mesma doença se observa em plantas de Limão Cravo. Esta poderá causar à citricultura paulista, vem sendo a mesma a incidência nessa combinação mais intensa do que na combinação Pera — Limão Cravo.

Posteriormente observamos a mesma anomalia em laranjais de Limeira, Piracicaba, Araras, Aguiar e Santo Amaro, sendo que de alguns desses municípios a Seção de Fitopatologia Geral recebeu consultas e material para estudo, enviado por nossa solicitação, pelos inspetores da Seção de Assistência Fitossanitária do Instituto Biológico. Do município de Aguiar, recebemos um tronco de Limão Cravo enfiado sobre Limão Cravo, com sintomas semelhantes aos observados nas outras combinações citadas".

O MELHOR PARA SUAS AVES

avevita

disponível o ano inteiro

Sr. Criador,

Sua criação não correrá mais o risco de ficar à mercê da falta de um ou outro elemento necessário à boa alimentação. A administração metódica de AVEVITA proporcionando às aves em qualquer época o melhor alimento garante o desenvolvimento contínuo e uniforme da criação.



Existem 5 tipos de AVEVITA especialmente dosados para:

- pintos de 1 a 30 dias
- aves em crescimento
- aves em fase de engorde
- aves em período de postura
- reprodutores

Pode faltar explicativo

AVEVITA — a ração balanceada

da e pensada do Moínho Fluminense — contém, em proporção cientificamente dosada, contraída em laboratório em todas as fases de sua fabricação, as proteínas (aminoácidos essenciais), carboidratos, vitaminas e sais minerais, necessários à alimentação perfeita das aves.

MOINHO FLUMINENSE S. A.

RIO DE JANEIRO
Seção Rações Balanceadas
Av. Pres. Vargas, 463-A
Caixa Postal 1350 — Tel. 43-7398

SÃO PAULO
Seção Moínho Central
Rua Boa Vista, 314-A, andar
Caixa Postal 260 — Tel. 33-3164

O ALOJAMENTO DO TRATOR AGRÍCOLA NO PERÍODO DE INATIVIDADE

Muito embora o princípio básico no emprego do trator seja a sua maior aplicação possível, a fim de se obter o máximo rendimento econômico, estas máquinas ficam inúmeras vezes em inatividade durante um período mais ou menos longo. Nestas condições, é necessário tomar certas providências para evitar graves prejuízos.

Para que não sejam, portanto, prejudicados os valiosos tratores, isto pois, nos grandes períodos de inatividade suportados entre as temporadas de trabalho, recomendam-se certos cuidados de pequeno custo, porém de grande importância para a vida da máquina.

De um modo geral, para preparar o trator para o período de inatividade, é indispensável observar o seguinte:

Em primeiro lugar, é indispensável considerar que todas as máquinas agrícolas, — e o trator principalmente — necessitam para a sua armazenagem, no mínimo de um lugar coberto que as proteja da ação do tempo. O exato é a existência de um galpão devidamente projetado para esse fim.

Abandonar tratores à ação dos rigores do sol, chuva, pó, calor, frio, etc., durante semanas inteiras, demonstra incuria imprópria de quem pretenda modernizar suas explorações, mecanizando-as.

A boa administração dos capitais postos em jogo para o cultivo, exige que o trator seja devidamente usado e conservado. Antes, porém, de guardar o trator, é imprescindível proceder rigorosamente à limpeza. Para esse fim, com o auxílio de detergentes, vapor d'água, ou outros meios, retiram-se todas as impurezas que revestem o trator. Usando-se escovas, água com pressão, etc., eliminam-se as sujeiras das reentrâncias da máquina. O trator é então enaguado e enxuto.

O sistema de refrigeração do motor deve, também, merecer toda a atenção para a máquina entrar em repouso. Nestas condições, abrem-se todos os orifícios de dreno do sistema de refrigeração e deixa-se escoar a água. Em seguida fecham-se os drenos, enchendo-se o sistema com água, adicionando-se detergente, indicados para esse fim — soluções à base de soda ou potassa cáustica: lavam-se completamente com água limpa e esgotam-se várias vezes o radiador e as camisas de refrigeração, os quais uma vez limpos, são cheios com água limpa.

O sistema de lubrificação do motor é então devidamente atendido. Abre-se o tampão do cárter e deixa-se escoar todo o óleo lubrificante. Trocado, a seguir, o elemento de filtro de lubrificante, recheia-se o cárter com o volume de óleo recomendado.

O filtro de ar é lavado — depósito de óleo e palha, — recebendo então o depósito de óleo do pré-purificador o volume do óleo recomendado.

Os pinos de lubrificação do trator são carregados com graxa correta e em abundância. O sistema de transmissão de movimento do trator — caixa de engrenagem de mudança de marchas, diferencial, eixo traseiro, e o sistema hidráulico, — são drenados, e após a limpeza, recebem o volume exato de óleo recomendado.

O nível de óleo da caixa de direção é restabelecido com o óleo preconizado. As esteiras e os pneumáticos são então revisados e postos em perfeita ordem.

Revisa-se a seguir o trator todo para substituir ou reparar as peças estragadas, a fim de não ocasionar falhas posteriormente. O princípio básico é que o trator deve ficar em perfeito estado de funcionamento.

O motor é posto em funcionamento para se observar a circulação do óleo, e o seu estado de funcionamento.

Estando o trator em ordem e no lugar que vai ficar em repouso, drena-se completamente o tanque de combustível, deixando-se o tanque para secar o interior.

Drena-se o carburador, e lava-se o filtro de gasolina.

Retiram-se as velas para limpeza e calibragem, e ao ajustar coloca-se em cada cilindro uma colher de óleo de cárter, dando algumas voltas ao motor para lubrificar todo o interior do cilindro.

A bateria deve ser desmontada, revisada, recarregada e depois armazenada num lugar fresco, onde é recarregada no intervalo de tempo recomendado.

A lâmpada do magneto é retirada, limpando-se o platino e o distribuidor, deixando-se na montagem as pontas do platino em contato. O magneto deve ficar, ainda, protegido com um revestimento de lona ou outro material.

Retiram-se as velas para limpeza e calibragem, e ao ajustar coloca-se em cada cilindro uma colher de óleo de cárter, dando algumas voltas ao motor para lubrificar todo o interior do cilindro.

A bateria deve ser desmontada, revisada, recarregada e depois armazenada num lugar fresco, onde é recarregada no intervalo de tempo recomendado.

A lâmpada do magneto é retirada, limpando-se o platino e o distribuidor, deixando-se na montagem as pontas do platino em contato. O magneto deve ficar, ainda, protegido com um revestimento de lona ou outro material.

Retiram-se as velas para limpeza e calibragem, e ao ajustar coloca-se em cada cilindro uma colher de óleo de cárter, dando algumas voltas ao motor para lubrificar todo o interior do cilindro.

A bateria deve ser desmontada, revisada, recarregada e depois armazenada num lugar fresco, onde é recarregada no intervalo de tempo recomendado.

A lâmpada do magneto é retirada, limpando-se o platino e o distribuidor, deixando-se na montagem as pontas do platino em contato. O magneto deve ficar, ainda, protegido com um revestimento de lona ou outro material.

Retiram-se as velas para limpeza e calibragem, e ao ajustar coloca-se em cada cilindro uma colher de óleo de cárter, dando algumas voltas ao motor para lubrificar todo o interior do cilindro.

A bateria deve ser desmontada, revisada, recarregada e depois armazenada num lugar fresco, onde é recarregada no intervalo de tempo recomendado.

A lâmpada do magneto é retirada, limpando-se o platino e o distribuidor, deixando-se na montagem as pontas do platino em contato. O magneto deve ficar, ainda, protegido com um revestimento de lona ou outro material.

Retiram-se as velas para limpeza e calibragem, e ao ajustar coloca-se em cada cilindro uma colher de óleo de cárter, dando algumas voltas ao motor para lubrificar todo o interior do cilindro.

A bateria deve ser desmontada, revisada, recarregada e depois armazenada num lugar fresco, onde é recarregada no intervalo de tempo recomendado.

A lâmpada do magneto é retirada, limpando-se o platino e o distribuidor, deixando-se na montagem as pontas do platino em contato. O magneto deve ficar, ainda, protegido com um revestimento de lona ou outro material.

Retiram-se as velas para limpeza e calibragem, e ao ajustar coloca-se em cada cilindro uma colher de óleo de cárter, dando algumas voltas ao motor para lubrificar todo o interior do cilindro.

A bateria deve ser desmontada, revisada, recarregada e depois armazenada num lugar fresco, onde é recarregada no intervalo de tempo recomendado.

A lâmpada do magneto é retirada, limpando-se o platino e o distribuidor, deixando-se na montagem as pontas do platino em contato. O magneto deve ficar, ainda, protegido com um revestimento de lona ou outro material.

Prof. HUGO DE ALMEIDA

LEME

Catedrático de Mecânica e Máquinas Agrícolas da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" — U. S. P.

O interruptor e o distribuidor do motor sem magneto recebem também limpeza e proteção.

O tubo de escape é tampado com uma lata, trapo ou estopa, o mesmo acontecendo com todos

os respirios por onde o pó e a sujeira possam ter acesso.

Não se deve esquecer que a proteção com uma camada protetora de tinta, é indispensável às peças que possam ser atacadas pela ferrugem.

O trator é colocado então sobre suportes para proteger os pneumáticos.

E aconselhável cobrir o trator com uma lona ou sua cobertura própria, para devida proteção à máquina.

Observando-se as recomendações expostas, aumenta-se a vida do trator, podendo-se, com certeza, no momento em que seja necessário, contar com uma máquina eficiente.

FRUTICULTURA EM S. PAULO

Produção de mudas dos campos da Secretaria da Agricultura

Para atender às necessidades do desenvolvimento da fruticultura paulista e por a disposição dos interessados "frutíferas" selecionadas e resistentes à pragas, o Serviço de Produção de Mudas, do Fomento Agrícola, da Secretaria da Agricultura, conta, presentemente, com quatro campos de produção, distribuídos pelo interior, de acordo com as conveniências de cada região.

MUDAS E SEMENTES

Os campos de produção de mudas são os seguintes:

Campo de Produção de Mudas de Pederneras, destinado à produção de mudas de plantas frutíferas de climas tropical e subtropical, manivas de mandioca, toletes de cana e sementes diversas; **Campo de Produção de Mudas e Sementes de Ataliba Leonel**, destinado à produção de sementes em geral e diversas mudas de menor importância para as quais não se justificam a instalação de campos de cooperação;

Campo de Produção de Mudas de São Bento de Sapucaí, para a produção de mudas frutíferas de clima temperado, semente de Adlay e diversos; e **Campo de Produção de Mudas de Tietê**, que é um pequeno campo incorporado no ano de 1953, destinando-se à produção de mudas cítricas, sementes de café e, possivelmente, mais tarde, de mudas de clima tropical e sub-tropical.

PRODUÇÃO DE 1954

A produção dos campos referidos foi a seguinte, no ano passado:

Campo de São Bento de Sapucaí — pessegueiros, 13.827 mudas; macieiras, 3.042; ameixeiras, 11.351; pereiras, 228; caqui-eiros, 595; oliveiras, 309; videiras, 9.180; figueiras, 11.835; marmeleiros, 5.763; aspargueiros, 11.370; nespereiras, 160; Adlay anão, 33 sacos; e milho doce, 3 sacos. **Campo de Ataliba Leonel** — 471.838 mudas de café para venda; 128.800 mudas de café para "Campos de Aumento"; 900 quilos de centeio Gayero; 350 quilos de trigo Kenia; 50 quilos de trigo Frontana; 6.237 quilos de algodão em caroço; 144 quilos de milho doce; 4.100 quilos de milho Armour; 30.000 quilos de milho para consumo; 11.050 quilos de milho cateto; 25.000 quilos de feijão de porco; 833 quilos de sorgo vasour; 1.000 quilos de soja Abura; 11.400 quilos de mucuna anã; 5.000 quilos de mucuna preta; 1.000 quilos de feijão gandu; 16 quilos de sementes de Rucula; 118 quilos de couve chinesa; e 32 quilos de ervilha. **Campo de Tietê** — 230.000 mudas de café e 25.000 mudas de citrinos. **Campo de Pederneras** — 42.000 mudas de citrinos; 60.000 mudas de frutíferas diversas; 10.000 mudas de jaboticabeiras; 49.000 mudas de abacaxi; 25.000 quilos de cana; e 60.000 mudas de café; sementes: café, 100 quilos; sorgo-grão, 875 quilos; e mucuna anã, 1.180 quilos; diversos: 4 carros de milho; 35 arrobas de cebola; 7.000 cabeças de alho; 60 sacos de arroz; e 180 metros cúbicos de manivas de mandioca.

HOMENAGEADO HUGH BENNETT

COMO "PAI DA CONSERVAÇÃO DO SOLO"

Iniciou-se ontem na Sociedade Rural Brasileira a Semana Conservacionista — Varias fazendas serão visitadas hoje

Realizou-se ontem, na Sociedade Rural Brasileira, uma mesa redonda de conservação do solo sob a presidência do sr. Luiz Piza Sobrinho e com a presença dos srs. Correia Meyer, representante do secretário da Agricultura, Laerte Campos Moura, presidente da Sociedade Paulista de Agronomia, Guido Rando, diretor do Serviço de Conservação do Solo, agrônomo e lavrador.

O presidente da Sociedade Rural Brasileira abriu os trabalhos discorreu sobre a participação daquela entidade nas campanhas conservacionistas. Disse que a escolha do dia de ontem para o marco da nova fase da campanha conservacionista era muito feliz por coincidir com o aniversário de Hugh Bennett, "o pai da conservaçãoismo em todo o mundo".

Foi aprovado durante os trabalhos uma proposta apresentada pelo sr. Antonio Bento Ferraz no sentido de ser enviado ao governador do Estado um memorial consubstanciando os serviços relevantes prestados pelos agrônomos conservacionistas à coletividade e reiterando o apelo já feito para que os mesmos não sejam dispensados do funcionalismo.

Após o sr. Guido Rando ter feito um retrospecto sobre as atividades conservacionistas neste Estado, o sr. Antonio Bento Ferraz discorreu sobre a necessidade de ser intensificada a campanha pela preservação das nossas terras. afirmou que devemos proteger a camada superficial do solo, as florestas e os rios. Devem para tanto os agricultores adotar práticas conservacionistas, tais como curvas de nível, cordões de contorno, plantio de leguminosas etc. Com a prática destes conselhos teriam dentro em breve recuperadas as lavouras velhas.

Adiantando-nos, afirmamos que esta comemoração é uma homenagem que vincula seu nome aos nossos fatos e consagra a implantação definitiva da consciência conservacionista como garantia de um mundo melhor.

REUNIÕES NO INTERIOR Segundo informações prestadas à reportagem, em processo de realização, a "Semana de Conservação do Solo", teremos no interior do Estado varias concentrações de lavradores e técnicos. A's 8 horas os agricultores se reunirão na Fazenda "Rio da Prata", de propriedade do sr. Manoel Carlos Aranha. A's 10 horas haverá uma concentração na fazenda "São Bento" do sr. Antonio Bento visitado um cafezal plantado dentro do critério conservacionista. A's 11.30 horas os excursionistas se concentrarão na fazenda "São Martinho", do sr. Dario Meireles, quando serão distribuídos os prêmios aos agricultores que se destacaram na prática conservacionista na primeira zona, durante o ano passado.

Palavras do SECRETARIO O sr. Correia Meyer, com a palavra, leu um trabalho do sr. Raimundo Cruz Martins, secretário da Agricultura, no qual o titular daquela pasta rememora o êxito da campanha lançada pela Sociedade Rural Brasileira em 1949 objetivando recuperação do solo. Elogia a iniciativa da entidade patrocinando novamente uma campanha conservacionista, agora em nova fase. Hipotecando o apoio da Secretaria à nobre iniciativa diz que o esgotamento das terras é fruto da imprevidência e da falta de cultura técnica. Mais adiante acentua textualmente: "E, a frente de todo este movimento renovador, surge um homem, graças a quem o mundo acordou: — BENNETT, esse americano simples, que viveu entre nós alguns dias, e o autor da agricultura. Contraiu a humanidade, para com ele, uma dívida que só a posteridade bem avaliara."

Adiantando-nos, afirmamos que esta comemoração é uma homenagem que vincula seu nome aos nossos fatos e consagra a implantação definitiva da consciência conservacionista como garantia de um mundo melhor.

REUNIÕES NO INTERIOR Segundo informações prestadas à reportagem, em processo de realização, a "Semana de Conservação do Solo", teremos no interior do Estado varias concentrações de lavradores e técnicos. A's 8 horas os agricultores se reunirão na Fazenda "Rio da Prata", de propriedade do sr. Manoel Carlos Aranha. A's 10 horas haverá uma concentração na fazenda "São Bento" do sr. Antonio Bento visitado um cafezal plantado dentro do critério conservacionista. A's 11.30 horas os excursionistas se concentrarão na fazenda "São Martinho", do sr. Dario Meireles, quando serão distribuídos os prêmios aos agricultores que se destacaram na prática conservacionista na primeira zona, durante o ano passado.

Palavras do SECRETARIO O sr. Correia Meyer, com a palavra, leu um trabalho do sr. Raimundo Cruz Martins, secretário da Agricultura, no qual o titular daquela pasta rememora o êxito da campanha lançada pela Sociedade Rural Brasileira em 1949 objetivando recuperação do solo. Elogia a iniciativa da entidade patrocinando novamente uma campanha conservacionista, agora em nova fase. Hipotecando o apoio da Secretaria à nobre iniciativa diz que o esgotamento das terras é fruto da imprevidência e da falta de cultura técnica. Mais adiante acentua textualmente: "E, a frente de todo este movimento renovador, surge um homem, graças a quem o mundo acordou: — BENNETT, esse americano simples, que viveu entre nós alguns dias, e o autor da agricultura. Contraiu a humanidade, para com ele, uma dívida que só a posteridade bem avaliara."

Adiantando-nos, afirmamos que esta comemoração é uma homenagem que vincula seu nome aos nossos fatos e consagra a implantação definitiva da consciência conservacionista como garantia de um mundo melhor.

REUNIÕES NO INTERIOR Segundo informações prestadas à reportagem, em processo de realização, a "Semana de Conservação do Solo", teremos no interior do Estado varias concentrações de lavradores e técnicos. A's 8 horas os agricultores se reunirão na Fazenda "Rio da Prata", de propriedade do sr. Manoel Carlos Aranha. A's 10 horas haverá uma concentração na fazenda "São Bento" do sr. Antonio Bento visitado um cafezal plantado dentro do critério conservacionista. A's 11.30 horas os excursionistas se concentrarão na fazenda "São Martinho", do sr. Dario Meireles, quando serão distribuídos os prêmios aos agricultores que se destacaram na prática conservacionista na primeira zona, durante o ano passado.

Palavras do SECRETARIO O sr. Correia Meyer, com a palavra, leu um trabalho do sr. Raimundo Cruz Martins, secretário da Agricultura, no qual o titular daquela pasta rememora o êxito da campanha lançada pela Sociedade Rural Brasileira em 1949 objetivando recuperação do solo. Elogia a iniciativa da entidade patrocinando novamente uma campanha conservacionista, agora em nova fase. Hipotecando o apoio da Secretaria à nobre iniciativa diz que o esgotamento das terras é fruto da imprevidência e da falta de cultura técnica. Mais adiante acentua textualmente: "E, a frente de todo este movimento renovador, surge um homem, graças a quem o mundo acordou: — BENNETT, esse americano simples, que viveu entre nós alguns dias, e o autor da agricultura. Contraiu a humanidade, para com ele, uma dívida que só a posteridade bem avaliara."

Adiantando-nos, afirmamos que esta comemoração é uma homenagem que vincula seu nome aos nossos fatos e consagra a implantação definitiva da consciência conservacionista como garantia de um mundo melhor.

REUNIÕES NO INTERIOR Segundo informações prestadas à reportagem, em processo de realização, a "Semana de Conservação do Solo", teremos no interior do Estado varias concentrações de lavradores e técnicos. A's 8 horas os agricultores se reunirão na Fazenda "Rio da Prata", de propriedade do sr. Manoel Carlos Aranha. A's 10 horas haverá uma concentração na fazenda "São Bento" do sr. Antonio Bento visitado um cafezal plantado dentro do critério conservacionista. A's 11.30 horas os excursionistas se concentrarão na fazenda "São Martinho", do sr. Dario Meireles, quando serão distribuídos os prêmios aos agricultores que se destacaram na prática conservacionista na primeira zona, durante o ano passado.

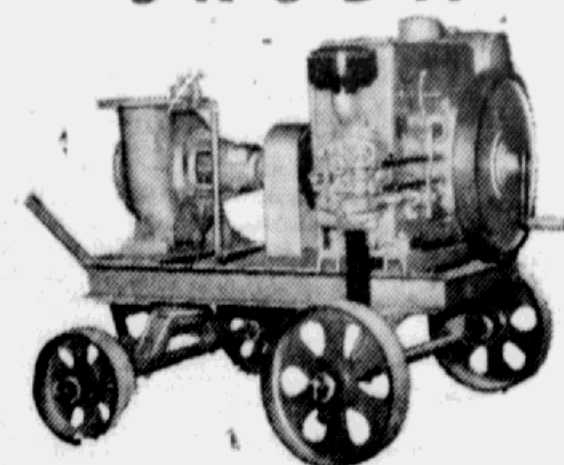
Palavras do SECRETARIO O sr. Correia Meyer, com a palavra, leu um trabalho do sr. Raimundo Cruz Martins, secretário da Agricultura, no qual o titular daquela pasta rememora o êxito da campanha lançada pela Sociedade Rural Brasileira em 1949 objetivando recuperação do solo. Elogia a iniciativa da entidade patrocinando novamente uma campanha conservacionista, agora em nova fase. Hipotecando o apoio da Secretaria à nobre iniciativa diz que o esgotamento das terras é fruto da imprevidência e da falta de cultura técnica. Mais adiante acentua textualmente: "E, a frente de todo este movimento renovador, surge um homem, graças a quem o mundo acordou: — BENNETT, esse americano simples, que viveu entre nós alguns dias, e o autor da agricultura. Contraiu a humanidade, para com ele, uma dívida que só a posteridade bem avaliara."

Adiantando-nos, afirmamos que esta comemoração é uma homenagem que vincula seu nome aos nossos fatos e consagra a implantação definitiva da consciência conservacionista como garantia de um mundo melhor.

REUNIÕES NO INTERIOR Segundo informações prestadas à reportagem, em processo de realização, a "Semana de Conservação do Solo", teremos no interior do Estado varias concentrações de lavradores e técnicos. A's 8 horas os agricultores se reunirão na Fazenda "Rio da Prata", de propriedade do sr. Manoel Carlos Aranha. A's 10 horas haverá uma concentração na fazenda "São Bento" do sr. Antonio Bento visitado um cafezal plantado dentro do critério conservacionista. A's 11.30 horas os excursionistas se concentrarão na fazenda "São Martinho", do sr. Dario Meireles, quando serão distribuídos os prêmios aos agricultores que se destacaram na prática conservacionista na primeira zona, durante o ano passado.

Maior area irrigada em menor tempo com este GRUPO MOTO-BOMBA

SKODA



que apresenta estas características, de eficiência e economia:

- * motor Diesel "Lorenz" de 7 HP.
- * 1 cilindro
- * 1.300 RPM acoplado diretamente à bomba centrífuga
- * irrigação com bocais de 5"
- * 1.250/1.500 litros por minuto

O GRUPO MOTO — BOMBA É FACIL DE TRANSPORTAR, pois é montado sobre carreta de ferro de 4 rodas.

Distribuidor:

COMERCIAL E IMPORTADORA

BAPTISTA FERRAZ S. A.

Rua Florencio de Abreu, 297 — Tel.: 37-4624 e 32-3185 — Caixa Postal, 2669 — End. Teleg.: "COIMBAFER" — SÃO PAULO

"EXTENSÃO AGRÍCOLA"

HONORATO DE FREITAS

Com o nome de Fomento Agrícola, o Ministério da Agricultura realiza em todo país um trabalho de certo modo semelhante ao que nos Estados Unidos se denomina extensão agrícola.

A par disso, superintende a política de acordo com os estados, que é executada pelas Seções de Fomento Agrícola, às quais incumbem:

a) assistir os produtores rurais no seu trabalho de fomento e melhoramento da produção; b) disseminar conhecimentos novos dos diferentes métodos de produção, seja para a adoção de máquinas agrícolas, seja pela utilização de sementes de boa qualidade para obtenção de melhores safras;

c) melhorar, por meio de um trabalho educativo, o nível de vida das populações rurais, etc.

Há, entretanto, uma diferença fundamental entre aquele sistema e o nosso, no pertinente à maneira de entrar os diferentes órgãos que atuam no programa de melhoramento da produção.

Por exemplo: enquanto nos estabelecimentos de pesquisas e experimentação os técnicos buscam soluções felizes para a produção de boas sementes, animais selecionados e tipos industriais, as entidades destinadas ao Fomento da Produção se encarregam da distribuição desses elementos assim melhorados, através de planos de trabalho, sempre cobrando um preço justo ao invés da gratuidade que constitui um dos motivos do atraso em que vivemos.

Realmente, não se justifica mais que os órgãos de fomento no Brasil ainda continuem distribuindo sementes aos lavradores sem lhes cobrar coisa alguma, nem mesmo a devolução da quantidade de semente que receberam, como por outro lado, se não

Está claro que cada pagará pela assistência técnica, porque os órgãos de fomento se destinam, exatamente, a essa assistência. No setor da produção animal, ao invés do inconveniente (Conclui na pag. 19)

O SALVADOR DOS ANIMAIS

Bichol

REMEDIO DE USO VETERINÁRIO, INFALIVEL NA CURA DE BICHEIRAS, FERIDAS, PISADURAS, BERNES, ETC.

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

Bichol

REMEDIO DE USO VETERINÁRIO, INFALIVEL NA CURA DE BICHEIRAS, FERIDAS, PISADURAS, BERNES, ETC.

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

Bichol

REMEDIO DE USO VETERINÁRIO, INFALIVEL NA CURA DE BICHEIRAS, FERIDAS, PISADURAS, BERNES, ETC.

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

Bichol

REMEDIO DE USO VETERINÁRIO, INFALIVEL NA CURA DE BICHEIRAS, FERIDAS, PISADURAS, BERNES, ETC.

DEZESSEIS MIL PESSOAS PASSARAM...



Milhares de muletas atestam as curas

(Conclusão da 16a pag.)

após a Benção do doente foi levado ao Asilo São Vicente de Paulo, de Tambau, amparado pelas pessoas que o ajudaram a chegar à Casa Paroquial, que, entretanto, o tuberculoso após haver permanecido delatado durante uma hora, levantou-se e caminhou até a sua residência, que fica distante dois quilômetros do Asilo. Que nunca mais, esse seu empregado sofreu de tuberculose.

Com relação ao serviço de águas da cidade, cuja situação andei averiguando, informo-me haver lutado pelo projeto, ora viçoso, para a melhoria do fornecimento à população do preço líquido.

O presidente do Partido Socialista Brasileiro, o sr. Geraldo José Richardi, natural de Tambau, é católico praticante, por tradição familiar. Declarou que testemunhou diversos milagres e vem acompanhando desde o início as Benções coletivas. Isto há cinco meses e sete dias, os fatos, os milagres, os milagres em Tambau. Que o milagre que mais o impressiona até a presente data, foi o da cura de um doente portador da "Dança de S. Guido", que se curou no instante em que era ministrada a Benção coletiva. Que no início as curas milagrosas o impressionavam fortemente, mas que agora estava praticamente acostumado a presenciar curas apenas, alegrando-se a cada caso novo.

Que a cidade de Tambau está a salvo de epidemias, em virtude de higienização da cidade ser completa, adiantando, ainda, que a colaboração da Prefeitura tem sido inestimável nesse campo.

Sente, e com ele o povo de Tambau, a paralisia que se verificou no dia 30 de junho próximo, e em caráter definitivo, das Benções do bônus Padre Donizetti Tavares de Lima.

Al está o desenvolvimento exposto das dignas autoridades de Tambau, com relação aos milagres do seu Vigário.

Agora, ofereço apenas o meu depoimento da colaboração magnífica que vem prestando à Igreja, e ao povo que ocorre diariamente à Tambau, das virtuosas damas da alta sociedade local, pertencentes à tradicionais famílias paulistas, e que vem exercendo os misteres, os mais humildes, com a menor manifestação de vaidade, onde se não vislumbra sequer um traço de ostentação e tudo isso, creio não ser preciso dizer, sem outra paga que, não a de prestar serviços a Deus, a Igreja e ao povo que procura receber a Benção do Padre Lima.

Nessas condições, entendo ser de toda justiça apontar à estima e à gratidão dos que vão a Tambau os seguintes nomes:

Exma. sra. da Maria Nazareth de Rezende, presidente das filhas de Maria e da Legião Brasileira de Assistência em Tambau.

Auxiliares de da Maria Nazareth de Rezende, da Maria de Lourdes de Rezende, da Maria das Neves, da Cordália Pascoal, da Danila Pascoal, da Florinda de Mello Vilela, da Adília Corrado, art. Maria Aparecida de Melo, art. Candida de Melo, art. Darcy Lepre Ulliana, art. Lidia Lepre, art. Teresinha Bolognesi, art. Maria da Penha Barbosa, art. prof. Dulce Prado Bandeira de Mello, da Amélia Sobrinha, da Amélia Gramonelli.

Tambau está recebendo de braços abertos, como demonstrai.

CULTO EVANGELICO

PRIMEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua Major Rudge, 121) — Escola Dominical às 9 horas. — Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas. Pela manhã, sermão e a leitura, nova pregação.

SEGUNDA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua Abel Pereira, 6) — Escola Dominical às 9 horas. — Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

TERCEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

QUARTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

QUINTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

SEXTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

SÉTIMA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

ÓCTAVA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

NONATA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

DÉCIMA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

UNDÉCIMA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

DOZE IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

TRÉZES IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

QUATORZE IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

QUINZE IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

DEZESSEIS IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

DEZESSETE IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

DEZOITO IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

DEZENOVE IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

VEINTE IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

VEINTE E UMA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

VEINTE E DOIS IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

VEINTE E TRÊS IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

VEINTE E QUATRO IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

VEINTE E CINCO IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO — (Rua São Leopoldo, 118) — As 9 horas, Escola Dominical e às 20 horas, culto e pregação do Evangelho.

COMPETIÇÕES HIPICAS NO IRAPUERA

Uma grande festa hipica será realizada no Parque Irapuera sob o patrocínio da Comissão do IV Centenário e promovida pela Associação Hipica Paulista de Hipismo.

Várias provas serão disputadas naquele lugar, permitindo, dessa forma, que um número maior de pessoas possam apreciar o nobre esporte. Cavaleiros e amazonas já se inscreveram nesse torneio que começará no dia 23 do corrente sendo que algumas das provas serão disputadas também no dia 24, domingo.

As pistas para essa competição estão sendo preparadas pelo Serviço de Exposições Comerciais e Industriais da Comissão do IV Centenário atendendo a todas as exigências técnicas requeridas para torneios dessa natureza.

No dia 23 as provas terão início às 14 horas com a disputa dos premios "Cidade de São Paulo" e "Anchieta" e no domingo os cavalheiros inscritos participarão das provas "Irapuera" e "Comissão do IV Centenário".

TROFÉUS DA CAMPANHA DA ITALIA

Em comemoração da "Semana da Vitória" a Associação dos Oficiais da Reserva do Exército e a Associação do Ex-Combattente do Brasil, seção de São Paulo, será inaugurada nos primeiros dias de maio, no Parque Irapuera, a Exposição de Troféus de Guerra.

Preciosas coleções de troféus conquistados pelas nossas forças durante a Campanha da Itália e pertencente aos museus das várias unidades que integraram a gloriosa Força Expedicionária Brasileira serão expostos no Pavilhão da Marinha Mercante no Parque Irapuera. Ali, os visitantes da "Exposição do IV Centenário", diante daqueles objetos que retratam a coragem e o patriotismo dos nossos soldados, receberão uma lição eloquente de civismo e amor a democracia.

Filmes sobre o Congresso Eucarístico

Amanhã, às 21 horas, no grande auditório da Associação Paulista de Imprensa, cedido por sua diretoria à Comissão do 25.º Congresso Eucarístico Internacional e a Panair do Brasil, serão exibidos filmes sobre o importante concílio católico. A entrada será franca.

Farmácias que ficam hoje de plantão

Estão de plantão hoje as seguintes farmácias:

BRAZ: — Ritz, rua Almirante Brasil, 600 — Leiva, rua Hipódromo, 627 — Medicina Vegetal Quatani, rua Bresser, 1.408 — Castor, Av. Rangel Pestana, 2258 — Mercúrio, Av. Rangel Pestana, 1818 — Anelli, rua São João, 330 — S. João, rua Bresser, 710.

MOCCA: — Visconde Parnahyba, rua Teodoro Sampaio, 1885 — Santo Antônio, rua Castello Branco, 353 — Aparecida do Norte, rua Lúcia Gomes, 202 — Machado, rua Mooca, 407 — ALTO DA MOCCA: — Rua Mooca, 2115 — Pato Branco, Av. Pato Branco, 251 — N. S. Loreto, rua Oratório, 1100 — S. Silvestre, rua João Antonio Oliveira, 1102 — Edison, rua Mooca, 3600 — Parque da Mooca, rua Jumaná, 263 — Ilapua, rua Catarina Brasil, 39.

ORIENTE-GARANTIA: — Batistina, rua Lúcia Gomes, 1032 — Portugal, rua Oriente, 447 — Santa Efigênia, rua Oriente, 418 — N. S. Fátima, rua Maria Marcolini, 89 — Santa Teresa, rua João Boemer, 740 — Juruá, rua Olarias, n. 202.

PARAISO-VIA MARIANA: — Caldas, rua Humberto Primo, 1543 — Guanabara, rua Paraíba, 508 — Diana, rua Domingos Mendes, 918 — Landia, rua Dr. Neto Araújo, 433 — Redentor, rua José Antonio Coelho, 561 — Tangará, rua Tangará, 124 — BARRA FUNDA-CARLOS ELISEO: — Santa Cecília: — Da Paz, rua Conselheiro Brotero, 559 — S. Lourenço, rua Conselheiro Brotero, 610 — Angélica, rua Jaguaribe, 716 — Barra Funda, rua Barra Funda, 789 — LIBERDADE-GLÓRIA: — Santa Amélia, rua Glória, 280 — S. José, rua Lavapés, 43.

CAMBUCI-ACILIMACAO: — Cambuci, rua Cambuci, 309 — Muniúpolis, rua Cambuci, 322 — Ana Neri, rua Ana Neri, 813 — Deodoro, rua Teodoro Sampaio, 773 — Candelária, rua Candelária, 418 — S. Augusto, rua S. Augusto, 168 — CEREJEIRA CÉSAR: — Galvão, rua Teodoro Sampaio, 782.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO: — Rua Manoel, rua Santa Paula, 58 — Ovídio Cruz, rua Santa Paula, 708 — Argus, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109 — S. Augusto, rua Conselheiro Ramalho, 109.

CARBORUNDUM S. A. - INDUSTRIA BRASILEIRA DE ABRASIVOS

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas:

Atendendo as exigências da lei atinente à matéria, bem como as disposições estatutárias, esta Diretoria vem apresentar a Vv. Ss. o Balanço Geral e a Demonstração da Conta de Lucros e Perdas, relativos ao exercício social findo em 31 de dezembro de 1954.

No relatório anterior, falamos a respeito da aquisição de um edifício de fábrica em Vinhedo. Em 1954 levados a cabo os trabalhos de reconstrução e a instalação do equipamento importado e de procedência nacional. Em meados do ano verificou-se a necessidade de ampliar as instalações e foi preciso construir um prédio novo, que ficou terminado no fim do ano. Neste prédio novo ficou localizado todo o equipamento de acabamento de abrasivos de liga. As duas máquinas de grande produção, para acabamento, foram instaladas neste período, no novo prédio.

A fábrica que tínhamos no Rio de Janeiro foi fechada no fim de 1954 e os maquinários, utilizados na fabricação de liga de água, foram transferidos a Vinhedo, onde foram novamente instalados no prédio em que se encontra também a máquina para produção de outras ligas. Prosseguiram no ano de 1954 os trabalhos de aumento de produção e começou a operar a máquina construída no país, para a produção de ligas com liga à base de cola animal.

O forno Sino, para fabricação de abrasivos de liga vitrificada, começou a operar neste período e também foram terminados os trabalhos de construção do novo forno túnel, de funcionamento contínuo. A utilização do forno túnel, nos permitirá aumentar a nossa produção de abrasivos de liga vitrificada mais de 5 vezes. Com os três fornos que ficaram terminados e em funcionamento no fim de 1954, a nossa capacidade de produção de abrasivos de liga, tanto vitrificados como resinoide, é maior que o consumo atual, por ano, de todo o Brasil, isto no que se refere aos tipos e tamanhos que fabricamos.

No fim do ano em revista foram tomadas providências no sentido de oferecer ao pessoal que mora em Campinas a possibilidade de almorçar em Vinhedo, evitando-se assim as despesas e perda de tempo que representava a viagem deste pessoal a Campinas.

Em face dos resultados colhidos, justo é que manifestemos a nossa gratidão a todos aqueles que colaboraram para o desenvolvimento de nossa sociedade, reconhecendo especialmente o trabalho eficiente e dedicado de nossos funcionários e operários.

Solicitando a aprovação de Vv. Ss. para estes documentos, bem como as demais contas, esta Diretoria fica à disposição dos interessados para prestar quaisquer informações e esclarecimentos que porventura sejam necessários.

São Paulo, 31 de dezembro de 1954

CARBORUNDUM S. A.

INDUSTRIA BRASILEIRA DE ABRASIVOS

A. FRANCIS POLITI

Diretor-Presidente

RALPH H. RUSHMER

Diretor-Superintendente

BALANÇO ENCERRADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1954

ATIVO		PASSIVO	
DISPONIVEL		NÃO EXIGIVEL	
Caixa e Bancos	113.936,40	Capital	60.000.000,00
REALIZAVEL		EXIGIVEL	
Duplicatas a Receber	6.422.102,70	Contas a Pagar	31.749.878,40
Acionistas e Capital	1.235.000,00	COMPENSADOS	
Contas Correntes	140.101,00	Ações Cauionadas	50.000,00
Almoçoarizado	21.944.213,00		
IMOBILIZADO			
Imoveis — Vinhedo	7.257.560,10		
Maquinismos e Equipamentos	28.746.697,50		
Montagem em Andamento	291.201,60		
	36.295.459,20		
MENOS: Depreciação Maquinismos	2.828.731,30		
	33.466.727,90		
Planejamento Técnico Industrial, Marcas e Patentes	12.150.733,00		45.617.460,90
RESULTADO PENDENTE			
Seguros a Vencer	242.804,50		
LUCROS E PERDAS			
Saldo p/o Proximo Exercício	6.033.959,90		
COMPENSADOS			
Caução da Diretoria	50.000,00		
	81.799.578,40		81.799.578,40

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE LUCROS E PERDAS

DEBITO	CREDITO
SALDO ANTERIOR	516.408,40
Despesas de Administração	5.338.462,70
Despesas de Vendas	419.628,80
Despesas de Expedição	544.251,40
	6.302.342,70
Juros Pagos	2.175.090,20
Diferenças de Câmbio	2.158.750,90
	11.152.592,40
	11.152.592,40

SALVADOR PINTO RIBEIRO

Contador — Reg. 634 — CRC — SP 2.033

A. FRANCIS POLITI — Diretor-Presidente

R. H. RUSHMER — Diretor-Superintendente

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os membros do Conselho Fiscal da Carborundum S.A. — Indústria Brasileira de Abrasivos, declaram que examinaram o Balanço Geral e as contas referentes ao mesmo, confrontando-as com a devida documentação. Como encontraram tudo em ordem, são de opinião que as contas apreciadas sejam aprovadas pela Assembléia Geral dos Senhores Acionistas.

EDWARD TULLY
JOSE AZEVEDO CORREIA
ALVARO ATRES COUETO

Orientação e assistência às cooperativas

O Departamento de Assistência às Cooperativas, em prosseguimento ao seu programa de assistência às cooperativas, disseminadas pelo Estado, acaba de criar um novo serviço, visando esclarecer aquelas organizações na prática da legislação trabalhista vigente, em virtude das constantes consultas que lhe eram solicitadas nesse sentido.

Assim, o D.A.C., através dos Inspectores do Trabalho, postos à sua disposição, iniciou um movimento de orientação e assistência às cooperativas, no que se refere ao esclarecimento das relações entre empregados e empregadores. Dessa forma, essas organizações serão frequentemente visitadas por aqueles funcionários, cuja função será além da já citada, prestar esclarecimentos e dirimir dúvidas relacionadas às leis de proteção ao trabalhador.

O novo serviço ora posto em prática tem sido recebido com grande simpatia pelas cooperativas, uma vez que vem de preencher uma lacuna de há muito sentida, estando assim o Departamento de Assistência ao Cooperativismo ampliando o seu campo de ação no sentido de melhor atender aos interesses dessas organizações tão largamente difundidas pelo interior do Estado.

JACANA: — N. S. do Carmo de Jacana, avenida Japari, 45.
CANINDE: — Bandeirantes, avenida de Yaulier, 625.

SANTA TEREZINHA: — Pan, rua Conselheiro Moreira de Barros, 985.
PENHA: — Marden, rua Dr. João Ribeiro, 458.

PINHEIROS: — Ladeira Bueno, rua Pals Leme, 28 — S. José Pinheiros, rua Buarque, 21; Mourão, rua Teodoro Sampaio, 1.811.

AGUA RAZA-BRIGADEIRO-RESENTE: — FIEL: — Luzo Brasileira, Avenida Alvaro Ramos, 1233 — Agua Raza, rua Mooca, 301 — Largo Agua Raza — N. S. do Bom Parto, Avenida Buarque, 21; Mourão, rua Teodoro Sampaio, 1.811.

BERGAMO: — Dropalva, Av. Dr. José Higino — Walter Reis, rua Natal, 524.

LAPA: — Margarida, rua 12 de Outubro, 190-A — N. S. Aparecida da Lapa, rua Monteiro de Melo, 81 — Júpiter, rua Toleiros, 520.

JARDIM AMERICA: — Paulistano, rua Augusta, 3.000; São Paulo, rua Augusta, 2.227; Da Saúde, rua Oscar Freyre, 223.

TUCURUVI: — Juvenal, rua Oscar Freyre, 223.

JACANA: — N. S. do Carmo de Jacana, avenida Japari, 45.
CANINDE: — Bandeirantes, avenida de Yaulier, 625.

SANTA TEREZINHA: — Pan, rua Conselheiro Moreira de Barros, 985.
PENHA: — Marden, rua Dr. João Ribeiro, 458.

A HOMEOPATIA AO SEU ALCANCE

Colaboração semanal, todos os domingos, pelo dr. Alfredo Di Vernieri

Passou aparentemente despercebida a grande data, transcorrida no domingo último e, com a qual, os homeopatas comemoraram o segundo centenário de nascimento do genial fundador da homeopatia, Samuel Hahnemann. Dissemos desprezíveis, para os leitores desta coluna, pois, por razões alheias à nossa vontade, este artigo que é publicado hoje, deveria ter sido publicado exatamente no último domingo.

Este fato que lamentamos sinceramente, não nos permitiu que fosse lembrada, na melhor oportunidade, essa grande data.

Samuel Hahnemann, há precisamente dois séculos, na pequena aldeia de Meissen, hoje da Alemanha Oriental, abriu seus olhos para o mundo, trazendo como autentica predestinação a tarefa ingente e generosa de modificar, de reestruturar em bases menos confusas, toda a medicina do seu tempo, tornando-a capaz de se adaptar à evolução da natureza humana.

Academia de Medicina de São Paulo

Integrando no programa de cursos técnicos e de divulgação, que pretende desenvolver no correr deste ano, a Academia de Medicina de São Paulo anuncia a realização a partir de 24 do corrente e tendo prosseguimento às terças-feiras, de um Curso de Otorrinolaringologia.

Assim, em número de 18, serão ministradas pelas Drs. Rafael da Nova e Antonio Correa serão dadas à rua Roberto Simonsen, 87, sede da Academia, às 21 horas. Não serão inscritos na Academia de Medicina de São Paulo.

Consuando a sua doutrina nesse princípio basilar que é a lei dos semelhantes, comparável as grandes leis que regem a estrutura das coisas eternas, Hahnemann teve a ventura de abrir novos caminhos por onde puderam trilhar os seus discípulos, que o têm fazendo há mais de um século, mantendo alto o nome e a eficiência da homeopatia.

Rematamos por isso mesmo, ao grande mestre nesta data bicentenária o nosso alto preito de homenagem.

DR. ALFREDO DI VERNIERI
MEDICO-HOMEOPATA
Consultorio: Rua Quintino Bocayuva, 231 — Edifício Itacolomi — Sala 55 — Telefone 32-4552. — Diariamente, menos aos sábados, das 18 às 21 horas. — 2 favor marcar hora. — Residência: Telef. 5-0193.

UMA NOVA DOENÇA ATACA OS LARANJAIS

CINEMA

PROGRAMAÇÃO
DE HOJE

MARABÁ

Traição Cruel — Tecnicolor — Com Aurie Murphy — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 13,30 horas.

CRIME DA SEMANA

Crime da Semana — Com Edward G. Robinson — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 13,30 horas.

CRIME DA SEMANA

Traição Cruel — Tecnicolor — Com Dan Duryea — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

NORMANDIE

A Noiva Eterna — Com Peggy Cummins — Livre — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 13,30 horas.

REPUBLICA

CINEMASCOPE — O Egípcio — Com Victor Mature e Gene Tierney — Proib. 18 anos — Desde às 12,30 horas — 3.ª semana.

PLAZA

CINEMASCOPE — O Egípcio — Com Gene Tierney e Victor Mature — Proib. 18 anos — Desde às 12,30 horas — 3.ª semana.

REGENCIA

CINEMASCOPE — O Egípcio — Com Victor Mature e Gene Tierney — Proib. 18 anos — Desde às 12,30 horas — 3.ª semana.

MONARK

Traição Cruel — Tecnicolor — Com Susan Cabot — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

PHENIX

Traição Cruel — Tecnicolor — Com Abbe Lane — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

RADAR

Traição Cruel — Tecnicolor — Com Aurie Murphy — Proib. 14 anos — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

ITAMARATI

A Noiva Eterna — Com Terence Morgan — Livre — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

LINS

A Noiva Eterna — Com Ronald Squire — Livre — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 13,45 horas.

TROPICAL

Traição Cruel — Com Dan Duryea — Proib. 14 anos — Serpente de Nilo — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 13,50 horas.

GLORIA

Traição Cruel — Com Susan Cabot — Proib. 14 anos — O Homem da Calcinha — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

HOLLYWOOD

Traição Cruel — Com Abbe Lane — Proib. 14 anos — Paris é Sempre Paris — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 13,45 horas.

SAMMARONE

Traição Cruel — Com Aurie Murphy — Proib. 14 anos — Pirata Sangrento — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

BRAZ POLITEAMA

Traição Cruel — Com Susan Cabot — Proib. 14 anos — Paris é Sempre Paris — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

ICARAI

Traição Cruel — Com Dan Duryea — Proib. 14 anos — A Desconhecida — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 13,50 horas.

RECREIO

Crime da Semana — Com John Forsythe — Proib. 14 anos — Borracha — Bandeirantes da Têla — Nacional — Desde às 14 horas.

PEDRO II — O Ebrio — Nacional com Vicente Celestino — A Venus de Bagdá — Desde às 9,30 horas.

STA. HELENA — A Princesa e os Barbares — David Farrar — O Mar dos Navios Perdidos — C. N. — Nac. — Desde às 9 horas.

ROXI — A Conquista do Everest — John Taylor — Casanova Junior — J. Campos — Nac. — Desde às 13,30 horas.

REX — A Conquista do Everest — John Taylor — Em Nome da Lei — Proib. 10 anos — As 13,40, 17,45 e 21 horas.

IRIS — Bombeiro Atômico — Cantinflas — Conquista de Apache — As 13,40, 17,45 e 21 horas.

SAVOY — S. Magistade o Aventureiro — Burt Lancaster — Cidade de Mal — 10 anos — Rep. da Têla — Nac. — As 13,40, 17,45 e 21 horas.

S. JORGE — Duelo de Morte — Ronald Reagan — Mar Cruel — 10 anos — J. N. — As 13,40, 17,45 e 21 horas.

OBEDAN — Ana — Com Silvana Mangano — Taberna dos Proscritos — Esp. Marcha — As 13,40 e 18,40 horas.

IDEAL — Ana — Com Silvana Mangano — Choque de Falcões — Proib. 14 anos — As 13,40 e 18,40 horas.

S. LUIZ — S. Magistade o Aventureiro — Com Burt Lancaster — Um Tropeço na Vida — R. Têla — Nacional — As 13,40 e 18,40 horas.

VITORIA — (Agua Rasa) — Desafio — Com John Lund — Mercado Para Morte — As 13,15 e 18,30 horas.

TUCURUVI — Bonita e Audaciosa — Com Jean Simmons — A Renegada — As 13,15 e 18,30 horas.

MARAJA — (Sto. Amaro) — Ivanhoe — Tecnicolor — Com Robert Taylor — Not. da Semana. Nac. Desde às 14 hs.

ITAIM — Asas de Fogo — Robert Stack — A Mascara de Ouro — J. Nac. — As 14 e 19 horas.

S. FRANCISCO (S. Amaro) — A Queridinha do Men Baidre — Nacional — Jornada Sangrenta — As 14 e 19 horas.

MARCONI — Cal Nibre (oração sublime), filme israelita — Caminho das Estrelas — J. N. — As 14 e 19 horas.

STAR — O Direito de Nascer — Jorge Mistral — Atual. em Revista — Nacional — Desde às 14 horas.

SASM — Senhora Inocência — Jane Powell — Notícias da Semanal — Nac. — As 15, 17, 19,30 e 21,30 horas.

MARINGA — Cidade Que Não Dorme — Mala Powers — Malha do Mar — As 13,30 horas e desde às 18 horas.

IP. PALACIO — Carnaval em Marte — Nac. c/ Anselmo Duarte — Mulheres Condenadas — As 14 e 18,45 horas.

S. GERALDO — Chega de Encrenecas — Com Marjorie Main — A Espada de Damasco — As 14 e 18,30 horas.

CIRCO

CIRCO FIOLIN — 1.ª parte: novas e interessantes variedades além de Piolin e Pinatti — 2.ª parte, a comédia "AS ENCRENCAS DE TENORIO" — De J. Moreno e A. Viana — As 15,30 e 20,30 horas.

OS FILMES DA SEMANA

A CONQUISTA DO EVEREST e MAGIA VERDE (documentários de grande beleza) — HOUDINI, O HOMEM MIRACULOSO (biografia romaneada muito boa) — O CRIME DA SEMANA (bom policial no mundo da televisão) — A NOIVA ETERNA (comédia típica do humor britânico) — TRAICÃO CRUEL ("western" de regulares qualidades)

Os lançamentos da semana foram valorizados pela apresentação de dois documentários de inegáveis qualidades: "A Conquista do Everest", sobre a escalada final ao topo do mundo, e "Magia Verde", a co-produção italo-brasileira sobre vários aspectos do Brasil e do Peru. Além disso, tivemos uma biografia romaneada de George Pal sobre Houdini, o mais famoso ilusionista do começo do século; um policial muito bem realizado, "O Crime da Semana", e uma comédia inglesa com o típico humor britânico, "A Noiva Eterna". Esses os melhores filmes da semana, vindo em segunda plana o "western" "Traição Cruel", com Aurie Murphy, no Marabá, e em plana mais inferior, "Aventura na China", o abacaxi da semana, no Opera.

"A CONQUISTA DO EVEREST"

Embora seja hoje das cartas do Marrocos, depois de apenas quatro dias de exibição, o documentário "A Conquista do Everest" não deixa de ser espetáculo de muitas possibilidades de bilheteria, prova sua colocação entre os filmes estrangeiros que maiores rendas alcançaram nos Estados Unidos o ano passado. Documentando o que foi a arrojada expedição que escalou, pela primeira vez, o pico mais alto do mundo, o filme faz um completo relato sobre o que tem sido a conquista do Everest, desde as primeiras tentativas, de que nos mostra diversas cenas bastante interessantes, assim como focaliza todas as fases em que desenvolveram os trabalhos, culminando com o registro fotográfico da colocação da bandeira inglesa a 8.836 metros de altura, depois de uma escalada cheia de perigos e dificuldades de toda sorte, que o animo inquebrantável e a firme determinação sou-

"MAGIA VERDE"

Outro documentário em cartaz é "Magia Verde", no Ipiranga, produzido em colaboração por Leonardo Bonzi e a Maristela, em Jerraniacolor e narrado em português. Premiado em Cannes, Paris e Berlim, a filme se apresenta credenciado a merecer os aplausos gerais, pela beleza do colorido, pela oportunidade de suas tomadas, pelo inédito de seus aspectos e pela sinceridade com que retrata o interior do Brasil. Pena que a montagem da fita tenha falhado lamentavelmente, comprometendo aqueles elementos, e impedindo que o espetáculo atingisse um nível de equilíbrio mais elevado.

da com que retrata o interior do Brasil. Pena que a montagem da fita tenha falhado lamentavelmente, comprometendo aqueles elementos, e impedindo que o espetáculo atingisse um nível de equilíbrio mais elevado.

WALTER ROCHA

arte e a montagem são os fatores mais fracos do filme, e prejudicam o seu interesse. Quanto ao seu aspecto formal, trata-se de um espetáculo de muitos atrativos para o grande público, que, assim, pode trazer conhecimento sobre a realidade nem sempre positiva, mas sempre bem brasileira.

"HOUDINI, O HOMEM MIRACULOSO"

No Art Palácio, a Paramount está exibindo uma biografia romaneada sobre Houdini, o mais famoso ilusionista do começo do século, que maravilhou as platéias europeias e americanas com seus fabulosos truques de magia, assim como pela sua extraordinária habilidade e destreza em safar-se de correntes e algemas, de catas, coices e outros sistemas que imobilizavam a vítima. Embora a história tenha sido romaneada, diferindo da vida de Houdini em muitos pontos, nem por isso o filme perde seu valor e deixa de se apresentar como um espetáculo dos mais interessantes para qualquer público, uma vez que dispõe de elementos básicos para a composição de um filme de agrado geral. A começar pelos intérpretes, a casa Tony Curtis, Janet Leigh, pela história cheia de incidentes românticos, dramáticos, espirituais e de suspense, até a produção bem cuidada de George Pal e uma direção criteriosa e inteligente de George Marshall, a filme se credencia pelo entretenimento que oferece ao espectador, proporcionando-lhe um divertimento agradável por quase duas horas.

"O CRIME DA SEMANA"

Um bom policial, inteligente e bem realizado, é "Crime da Semana", no Ritz-S. João. Tendo como cenário uma estação de televisão e um programa semanal que focaliza um tema policial, da ao espectador uma visão ampla de como funciona uma grande televisão, desde elaboração e escrita, sua adaptação ao cenário, a importância fundamental dos detalhes técnicos, a filmagem das cenas adicionais, até os ensaios e a representação perante as câmeras, assim como nos mostra a junção da cabine de controle das imagens, selecionando as tomadas e sincronizando o conjunto. Tudo isso é bastante interessante por seu aspecto documental, mas, para o grande público, que se interessa mais

pela história do que pelos detalhes acessórios, "O Crime da Semana" ainda oferece um motivo de bastante agrado. É um crime que ocorre envolvendo uma atriz da televisão como vítima, e dois produtores como suspeitos, além do próprio marido da jovem, que surge na própria noite do assassinio e também é acusado do crime. Sobre esse assunto, a fita desenvolve seus poderes de atração sobre o público, interessando-o na solução do caso, que só no final é dada a conhecer. Pena que muitos dos efeitos especiais concebidos para a projeção em terceira dimensão não logrem o resultado desejado nesta versão comum com que nos chega o filme. Trabalho muito bom de Edward G. Robinson, John Forsythe e Lathleen Hughes.

"A NOIVA ETERNA"

No Normandie, uma comédia com o típico humor britânico, "A Noiva Eterna", sobre as tratativas de um velho de aparência distinta, mas dedicado unicamente em levar a próximo a fim de viver sem trabalhar. A trama é inteligente e habilmente construída, misturando uma comédia quase sempre constante com a sátira social, a ironia e até o drama. Predomina, frequentemente, o tom satírico da história sobre a própria comédia, e o resultado é dos melhores. So mesmo o cinema inglês poderia fazer, com tanta seriedade, um filme tão comico, sem cair no ridículo, sem exagerar as tintas e contando com um grupo de artistas tão homogêneos e parecidos que talhados para os respectivos papeis, de tal sorte que impressionam como se tivessem vivido suas próprias vidas. Ronald Squire é a grande figura da fita, bem secundado por Peggy Cummins, Terence Morgan, James Hayter, David Hurst e Charles Goldner. É uma comédia divertida, que agrada a qualquer público.

"TRAICÃO CRUEL"

No Marabá, o "western" "Traição Cruel", com Aurie Murphy, Dan Duryea, Susan Cabot e a cantora Abbe Lane, realiza dentro da linha do convencional e conservando o padrão comum dos filmes do gênero, realiza um programa que agrada bastante aos apreciadores dessa especialidade e satisfaz razoavelmente o público em geral. Aurie Murphy aparece mais uma vez como o mocinho indutível, tipo Allan Ladd, e embora não na fita escureça perfeitamente sua formação, surge como um jovem tímido e delicado, embora a firme em sua determinação de descobrir os assassinos de sua família, para surpreender o espectador com uma pontaria rápida e infalível, um soco violento e uma capacidade de resistência que nada deixava entreter. Prende com o maior facilidade o periplo bandido Kincaid, de quem se faz amigo depois, soca os adversários e acaba descobrindo tudo. O que compensa esse exagero é a atuação de Dan Duryea, que compõe um bandido sarcástico e irônico, amantando com seu tipo a que não faltava certa fúria, a inteligência do mocinho, Abbe Lane e sua voz melodiosa é um bom atrativo do filme, que sempre realiza um bom espetáculo.

METROSCOPE

A Metro-Goldwyn-Mayer: acaba de adotar, universalmente a denominação METROSCOPE para seus filmes apresentados na tela panorâmica, nas proporções uniformes que a Marca do Leão estabeleceu para seus filmes de todo o mundo. Vale ressaltar que muitos e muitos filmes já foram produzidos especialmente para a exibição na tela panorâmica, tomando assim a denominação específica de METROSCOPE.

METRO Meio Dia-14-16-18-20-22 horas
GOIAS **LEBLON** **ITAPURA** 14-16-18-20-22 horas
O VALE DOS REIS
ROBERT TAYLOR ELEANOR PARKER
CARLOS THOMPSON
PARA OS GAROTOS: Sessão Matinal às 10 horas
Desenhos Coloridos Viagens e Shows Miniaturas
Veja a EXPOSIÇÃO "FESTIVAL ANUAL CINEMATOGRAFICO MUNDIAL DA MGM" no RUA DO MARACANA 203 Edifício CAUPEL

2º FESTIVAL ANUAL CINEMATOGRAFICO MUNDIAL DA M-G-M
DE 21 A 27 DE ABRIL
7 DIAS... 7 ESTRÉIAS DE CLASSE!

TENTACAO VERDE
STEWART GRANGER-PAUL DOUGLAS
GRACE KELLY-JOHN FERRISON
Bem nomei Coração
JOSE FERRON
MELBA OSBORNE
HELEN TRAVEL
WALTER PIDGEON
ANN RILEY
CYD CHARISSE
CONSPIRAÇÃO DE SILÊNCIO
SPENCER TRACY
ROBERT RYAN
SETE NOVAS PARA SETE IRMÃOS
JANE POWELL-HOWARD KEEL
O BELO BRUMMELL
GRANGER-TAYLOR-INTINON
atraicoado
GABLE TURNER MATURE
A ÚLTIMA VEZ QUE VI PARIS
ELIZABETH TAYLOR-WALTER PIDGEON
VAN JOHNSON-DONNA REED

GOIAS **METRO** **LEBLON** **ITAPURA**
FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER



PARA VENCER A TIRANIA: "TORRENTES DE VINGANÇA!"
— Com o fim da Guerra Civil esperava-se que o Texas ingressasse na União, porém tal não se deu. Era necessário cobrar impostos para o governo constituído e homens sem escrúpulos instalaram-se naquele território, iniciando o trabalho de cobrança. Viam-se de métodos violentos para arrecadar tributos e ganharam com isso o ódio do povo simples do lugar e uma guerra sem tréguas movida por Ben Westman (Charles Mc Gray) que da montanha comandava seus homens contra os aventureiros. O capitão David Porter (Randolph Scott) recebeu ordens para acabar com o bando de Westman, restabelecendo a paz no Texas e evitando que Washington interviesse na luta. Homens afeitos às batalhas mais duras, Ben e sua gente, não estavam dispostos a ceder e continuaram combatendo os gananciosos que ameaçavam arruinar o Texas: "Tormentes de Vingança" (Thunder Over The Plains) é a história palpante dessa luta contra a tirania, com lances espetaculares, próprios dos filmes movimentados e cheios de ação! Randolph Scott lidera o elenco formado por Phyllis Kirk, Lex Barker, Henry Hull, Charles Mc Gray e outros. Direção de André De Toit. A Warner Bros. lançou esse filme em Warner Color, "Tormentes de Vingança" (Thunder Over The Plains), amanhã no cine Art Palácio e circuito.

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPILANGA — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Maristela — J. Têla, 55x13 — As 13,30, 15,15, 17, 18,45, 20,30 e 22,15 horas.

ART-PALACIO — Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — Paramount — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — CINEMASCOPE — Ricardo, Coração de Leão — Proib. 14 anos — Warnercolor — W. Bros. — Nacional — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 horas.

OPERA — Aventura na China — Proib. 18 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BROADWAY — A Casa da Outra — Proib. 18 anos — Peimex — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — Ansiedade — Libertad Lamarque — Peimex — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ROSARIO — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Maristela — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ALHAMBRA — A Casa da Outra — Proib. 18 anos — Peimex — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

S. BENTO — Campeão Por Um Dia — Aventura do Oeste — Proib. 14 anos — Invasores Diabólicos — Serie — Res. Semanal, 55x13 — Desde 10 horas.

ESMERALDA — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Maristela — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Maristela — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CRUZEIRO — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — 5.000 Dedos do Dr. T. — Desde 14 horas.

ARLEQUIM — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Maristela — As 14, 16, 18, 20 e 22,15.

PARAMOUNT — Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — Paramount — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

JOIA — Aventura na China — Proib. 18 anos — A Pecadora — Desde 14,15 horas.

LIBERDADE — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Maristela — As 13,30, 15,30, 17,30, 19,30 e 21,30 hs.

NACIONAL — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Ambição Que Mata — Desde 13,30 horas.

STA. CELICIA — Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — Paramount — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

S. PEDRO — A tarde: Hong Kong — Um Começo de Vida — Proib. 10 anos — A noite: Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — Último Guerreiro — As 14 e 18,20 hs.

UNIVERSO — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Demônio de Mulher — Desde 13,45 horas.

PIRATININGA — Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — Carrasco dos Tropicais — Desde 14 horas.

BRASIL — A tarde: Hong Kong — Proib. 10 anos — Morrendo de Medo — A noite: Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — Tirano de Alcatraz — As 13,40 e 19 hs.

CLIMAX — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Maristela — As 14,15, 16,15, 18,15, 20,15 e 22,15 hs.

RIVIERA — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — As 13,30, 15,30, 17,30, 19,30 e 21,30 horas.

ANCHIETA — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Chamas de Calcutá — Desde 13,30 horas.

ROMA — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — 5.000 Dedos do Dr. T. — Desde 14 horas.

JUPITER — Magia Verde — Documentário — Proib. 10 anos — Escravos da Babilônia — Desde 14 horas.

PARIS — A tarde: Promotor de Encrenecas — Labaredas do Céu — Proib. 10 anos — A noite: Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — Mistério de Marrocos — C. Atual 55x9 — As 13,50 e 18,30 horas.

LUX — Sô à tarde: O Gorila Assassino — Proib. 10 anos — A tarde e a noite: Avaranche de Senne — Sô à noite: Aventura na China — Proib. 18 anos — As 14,10 e 19,10.

S. CATANO — A tarde: Sanezi — Cidade Atômica — A noite: Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — O Último Guerreiro — As 13,50 e 18,30 horas.

MARACANA — Magia Verde — Documentário — Chamas de Calcutá — J. Têla 55x6 — As 14 e 19,10 horas.

ESTRELA — Sô à tarde: Terra de Mafeltores — Proib. 10 anos — A tarde e a noite: O Mito e o Faleado — Sô à noite: Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — As 14 e 18,30 horas.

S. SEBASTIÃO — Sô à tarde: O Filhinho de Papai — A tarde e a noite: Tigre Branco — Sô à noite: Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — As 14 e 19 horas.

CINEMAR (Sto. Amaro) — A tarde: Monsieur Braucaire — A tarde e a noite: Epilogo de Saangue — Sô à noite: Houdini e Homem Miraculoso — Proib. 14 anos — As 13,50 e 18,30 horas.

VITORIA — (S. Cretano do Sul) — Reino da Traição — Homens do Deserto — As 14 e 19 horas.

CARLOS GOMES (Sto. André) — Reino da Traição — Robert Stack — Not. Semanal — Nac. — As 14 e 19 horas.

LAFENNA — (S. Miguel Paulista) — Reino da Traição — Sonho de Andaluzia — Desde 13,30 horas.

METRO — Meio dia e às 14, 16, 18, 20 e 22 hora e meia noite — O VALE DOS REIS — Com Robert Taylor, Eleanor Parker e Carlos Thompson — Proib. 14 anos — Metroscope — Acompanha Nacional.

TARZAN RENFRENDO A SANGUE E FOGO A CIDADE MISTERIOSA ONDE EXISTE A FONTE DA JUVENTUDE ETERNA!

TARZAN e a MONTANHA SECRETA
LEX BARKER - BUDIN RICE
EVELYN ARKERS - CHARLES BRACK
JULIUS - ROY ROYCE
LEE SHOLEN - ACOMPANHA NACIONAL

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

AMANHÃ: BROADWAY - PARAMOUNT - S. PEDRO - ROMA

FRANCISCO JOSÉ, O MAIOR CARTAZ DO RADIO PORTUGUÊS, ESTREARÁ EM SÃO PAULO DIA 21



Francisco José, a voz mais bonita de Portugal, que toda a crítica do Rio de Janeiro considerava o "Silvio Caldas português", estará em São Paulo na próxima quinta-feira, dia 21, para o início de uma grandiosa temporada pelas emissoras da rede da Organização Victor Costa: Nacional, Cultura e Excelsior, em combinação com a TV-Canal 5. Essa grande atração que indubitavelmente atrairá todos os ouvintes e telespectadores da capital paulista, tem o patrocinio de Brombril — a espenja mágica do Brasil. Aguardem o próximo dia 21 e o horário de 22,05 horas.



"SABRINA" — Sabrina é filha do motorista dos Larrabee, uma família de grandes industriais multimilionários de Long Island. Apresenta-se como personagem da fábula: uma moçinha tímida, mal arrumada, desajeitada, que se apaixona por David, o segundo filho dos Larrabee, loiro, elegante, destemido, que, naturalmente, nem olha para ela. Sabrina tenta matar-se. E finalmente, Larry o maior dos Larrabee, chega a tempo para impedir o suicídio. A exaltada Sabrina foge, então, de Long Island e vai para Paris, onde conhece um nobre decaído, que ensina a arte de realizar os seus desejos pessoais, educa-a e faz dela uma senhora elegante e sofisticada. Quando Sabrina volta de Paris, completamente transformada, David apaixonou-se por ela. Mas, como os Larrabee poderia permitir o casamento?

E' Larry, o herdeiro, quem abre as hostilidades. Lutam atrás dele a "finança" ou "conselhos de administração", o "patrimônio", coligados contra a Cinderela e contra as razões do coração. Mas a Cinderela, meiga, quase irrevel, vence finalmente.

Este é o enredo da película de Billy Wilder, um dos mais inteligentes diretores da atualidade. Estão no elenco: Audrey Hepburn, William Holden e Humphrey Bogart. Sua estreia dar-se-á quinta-feira, na Ipiranga, Paratodos e circuito, apresentado pela Paramount.



"O SOL BRILHA NA IMENSIDADE" — "O Sol Brilha na Imensidade" recebeu o primeiro lugar entre as películas norte-americanas apresentadas no recente festival de Berlim e é detentor da "Medalha Especial do Mérito" do "Parent's Magazine". O filme mais humano e mais realista de John Ford tem em seu elenco John Russell, Arleen Whelan e Charles Winninger nos principais papéis. Republic Pictures apresentará "O Sol Brilha na Imensidade", amanhã no Opera e circuito.

DE VOLTA RANDOLPH SCOTT EM "TORRENTES DE VINGANÇA"

Randolph Scott é o intérprete ideal dos temas de oeste. Artista exclusivo da Warner Bros. Randolph Scott vem através de uma carreira brilhante, vivendo diferentes papéis no cenário empolgante do oeste, sempre usando seus punhos valentes em defesa da lei e dos humildes. Sua figura avulta-se por sobre os bandidos que infestam essas histórias às quais Scott dá o máximo de sua arte de "mocinho" querido e aplaudido no mundo inteiro! Agora, Randolph Scott volta ao convívio da sua "fã" em "Torrentes de Vingança" ("Thunder Over The Plains") a história do Texas quando ainda não pertencia à União e por isso mesmo era o refúgio de aventureiros que exploravam sua gente simples, com impostos absurdos, usando de violência para cobrá-los! "Torrentes de Vingança" é a visão dessa luta que se travou no Texas quando homens corajosos e decididos resolveram opor-se à esse estado de coisas. Randolph Scott interpreta o Capitão David Porter, a quem o Exército entregara a missão de prender seus próprios contrabandistas: Phyllis Kirk, Lex Barker, Henry Hull, Charles McGraw e outros completam o elenco desse filme dirigido por André De Toth e filmado com as cores mágicas da Warner Color. Uma produção da Warner Bros. que será lançada 2ª feira no Cine Art Palácio e circuito.

BURT LANCASTER E JEAN PETERS EM "O ÚLTIMO BRAVO"

O novo filme de Burt Lancaster, "O Último Bravo" (apache), vai apresentá-lo no papel do índio Massai, um grande guerreiro da tribo dos Apaches, cujo nome ficou famoso na história dos Estados Unidos. É verdade que Hollywood tem feito muitos filmes de índios — "O Último Bravo", entretanto, segundo a crítica norte-americana, é um trabalho bem cuidado, fortemente dramático e onde Burt Lancaster se destaca por um desempenho de grande valor artístico.

BIBI FERREIRA



SANTANA

na comédia de GABOR DRAGELY, trad. de R. Magalhães Junior

SENHORITA BARBA AZUL

ESTREIA — 5ª feira, 21 — As 21 horas —

HOJE **TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA**

Uma saia amarga à sociedade paulista!

SANTA MARTA FABRIL S.A.

UMA NOVA PEÇA DE ABILIO PEDREIRA DE A. P. DE OLIVEIRA

DIREÇÃO ADOLFO CELI • CENÁRIOS: MAURO FRANCINI • FOTOGRAFIA: NESTOR DE OLIVEIRA

É O ELenco PERMANENTE DO TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA

HERBERT J. VATES apresenta **O FILME MAIS HUMANO E MAIS REALISTA DE JOHN FORD**

PRIMEIRO LUGAR ENTRE AS PELÍCULAS NORTE-AMERICANAS APRESENTADAS NO RECENTE FESTIVAL DE BERLIM!

CHARLES WINNINGER • ARLEEN WHELAN • JOHN RUSSELL • STEPHEN FETCHIT

O SOL BRILHA NA IMENSIDADE

"THE SUN SHINES BRIGHT"

Este filme não será exibido em cinemas de São Paulo, durante 100 dias

REPUBLIC PICTURES

AMANHÃ

OPERA • MAJESTIC • ARLEQUIM

6ª CÍCULA • PRATINHA • LIBERDADE • CLIMAX • LUX • ESTRELA CINEMA

ELETRO METALURGICA ABRASIVOS SALTO S/A

RELATORIO DA DIRETORIA A ASSEMBLEIA GER AL ORDINARIA DO DIA 27 DE ABRIL DE 1955

Senhores Acionistas:

Atendendo as disposições legais e estatutárias, temos a satisfação de apresentar-lhes nosso balanço encerrado em 31 de dezembro de 1954. Encontrarão um resultado de recuperação de nossas despesas iniciais de instalação após o primeiro semestre de nossas operações propriamente comerciais. Pretendemos melhorar muito este resultado para o próximo exercício. Estamos a disposição para todos os esclarecimentos que desejarem.

A DIRETORIA

BALANÇO ENCERRADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1954

ATIVO		PASSIVO	
DISPONIVEL:		NÃO EXIGIVEL:	
Caixa e Bancos	94.922,19	Capital	15.000.000,00
REALIZAVEL:		EXIGIVEL:	
Duplicatas a Receber	2.265.176,80	Contas a Pagar	1.650.736,00
Almoxarifado	2.565.906,30	COMPENSADOS:	
Cauções e Depósitos	9.100,00	Duplicatas em Cobrança	964.783,40
Contas Correntes	5.800,00	Atos Cauçionadas	300.000,00
	4.846.983,19		1.264.783,40
IMOBILIZADO:			
Imoveis — Salto	5.294.555,20		
Maquinismos e Equipamentos	6.033.991,00		
Montagem em Andamento	86.835,00		
	11.385.431,20		
Menos: — Depreciação Maquinismos	928.839,30		
	10.456.621,90		
RESULTADO PENDENTE:			
Seguros a Vencer	42.069,90		
Despesas de Organização	476.171,20		
Marcas e Patentes	26.790,00		
	545.031,10		
COMPENSADOS:			
Bancos e Cobrança	964.783,40		
Caução da Diretoria	300.000,00		
	1.264.783,40		
LUCROS E PERDAS:			
Saldo para o próximo exercício	707.037,80		
	17.915.519,40		17.915.519,40

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE LUCROS E PERDAS

DEBITO		CREDITO	
Saldo Anterior	3.044.271,40	Produto das Operações Sociais	4.547.169,70
Despesas de Administração	1.454.320,20	Descontos Obtidos	4.706,50
Despesas de Vendas	17.613,00	Saldo para o próximo exercício	707.037,80
Despesas de Expedição	34.029,00		
	1.502.962,20		
Juros Pagos	111.080,40		
	5.258.914,00		5.258.914,00

SALVADOR PINTO RIBEIRO
Contador
Reg. 634 — CRC. SP 2033

A. F. POLITI — Diretor Vice-Presidente
R. H. RUSHMER — Diretor Superintendente
A. M. CLOSE — Diretor Gerente
SEVERINO DE MARCHI GHERINI — Diretor Tesoureiro

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os Membros do Conselho Fiscal da ELETRO METALURGICA ABRASIVOS SALTO S. A., declaram que examinaram o balanço geral e as contas referentes ao mesmo, confrontando-as com a devida documentação. Como encontram tudo em ordem são de opinião que as contas apreciadas sejam aprovadas pela Assembleia Geral dos Senhores Acionistas.

E. O. PEEL

RUBENS DE ALMEIDA BRAGA

JERONIMO BECCARI

"O Último Bravo", ao que parece, reúne as duas facetas do temperamento de Burt Lancaster — o ator e o atleta. O filme, em Technicolor, foi dirigido por Robert Aldrich para a Hecht-Lancaster Productions, companhia de que Burt é um dos sócios e diretores. No elenco, está a encantadora Jean Peters, secundada por John Dehner, John McIntire, Paul Guilfoyle, Ian McDonald, Walter Sande e Monte Blue. A United Artists distribui o filme no Brasil, iniciando as suas exibições a partir de amanhã no cine Marrocos.

3ª Semanal **CINEMA SCOPE**

WARNER BROS. ORIGINALMENTE APRESENTA NO COLOSSEO DO

HOJE **RICARDO, CORAÇÃO DE LEÃO**

WARNCOLOR — SOM ESTEREOFONICO PERSPECTA

STORY BY RICHARD L. BARTHELMY • SCREENPLAY BY RICHARD L. BARTHELMY • DIRECTED BY RICHARD L. BARTHELMY

NO 13.30 - 15.40 - 17.50

20.00 e 22.00 hs.

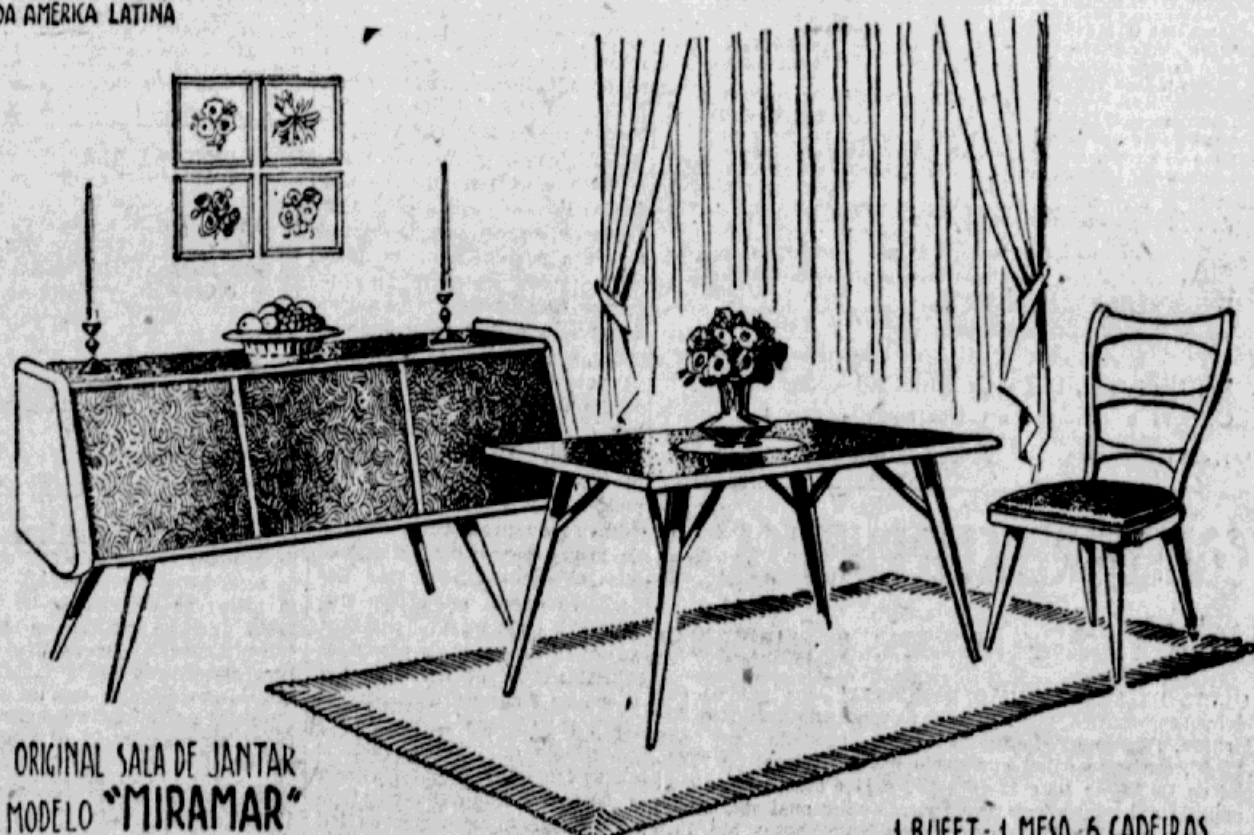
Este filme não será exibido em cinemas situados no Circuito Serrador, durante 100 dias.

MOVELS PASCHOAL BIANCO

63 ANOS DE EXISTENCIA

A MAIOR ORGANIZAÇÃO DA AMÉRICA LATINA

APRESENTA O QUE TODOS ESPERAVAM PARA CASA DE VERANEIO



ORIGINAL SALA DE JANTAR
MODELO "MIRAMAR"
SEM FERROS E SEM METAIS.
CONFECCIONADA EM MARFIM
OU AMENDOIM COM TAMPOS
E PORTAS EM **FORMICA**
O MATERIAL QUE A TUDO RESISTE

1 BUFET - 1 MESA - 6 CADEIRAS
ESTOFADAS EM PLÁSTICO
CR\$ 16.400,00

TAMBÉM EM PEÇAS AVULSAS
E COM GRANDES FACILIDADES



CR\$ 580,00
CASA PARA PASSAROS, ÚTIL
E AGRADÁVEL EMFITE PARA
JARDIM-EM CORES VIVAS E
ATRAENTES

CONFORTO E QUALIDADE
COM GRANDE FACILIDADE

MOVELS PASCHOAL BIANCO

MATRIZ: AV. RANGEL PESTANA 1646-1670 - FILIAL: AV. IPIRANGA 520-532 - S. PAULO

CHACARAS NA VIA DUTRA EM S. JOSE' DOS CAMPOS

Vendem-se chacaras com pomar plantado, às margens do asfalto, na Via Presidente Dutra. Nas proximidades das grandes industrias GENERAL MOTORS DO BRASIL S/A. - FIRESTONE - CENTRO TECNICO DE AERONAUTICA. Agua encanada e luz electrica. Pequena entrada e o restante em 10 anos sem juros.



TRATAR A RUA XV DE NOVEMBRO N.º 269 - 7.º ANDAR - SALA 709 - TELEFONES: 35-1265 - 35-9369, NO PERÍODO DA TARDE.

VISITAS AO LOCAL COM CONDUÇÃO GRATUITA

SRS. TORRADORES DE Café

EIS UM NOVO FATOR PARA AUMENTAR SUAS VENDAS

Obtenha novos revendedores para seu café, emprestando ao varejista um Moimho "Lilla" Junior com a condição de que ele adquira o seu café em grão. Como o consumidor prefere o café moído na hora, as vendas aumentam... e os lucros também! O Moimho "Lilla" Junior é um novo tipo de moimho que a fábrica "Lilla" produz principalmente para que as torrefações o forneçam aos seus revendedores. O Moimho "Lilla" Junior custa pouco, mede 20 quilos por hora e ocupa pouco espaço. Equipado com motor de um terço de cavalo, monofásico, gasta pouca energia elétrica e funciona em qualquer tomada de corrente. Solicite-nos prospectos.

Também:

Moimhos para grande produção de café. Torradores e elevadores para café, balanças e outras máquinas.

CIA. LILLA de Máquinas INDÚSTRIA e COMÉRCIO

Fundada em 1910

Rua Piratininga, 1037 - Cx. Postal 230 - São Paulo

Oficinas e fundição em Guarulhos - São Paulo

CLAN-505

DR. E. SAVORITI
CIRURGIA GERAL

Molestias do Sistema e Parto. Consultas das 14 às 17 horas. Av. Paulista, 2008. Fone: 7-9551

2.ª VARA CÍVEL
2.º Ofício de Assistência
EDITAL DE LEILÃO COM O PRAZO DE QUINZE DIAS

O Doutor HERACLES BATISTA DE CAMARGO, Juiz de Direito da Segunda Vara Cível desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, na forma da lei, etc.

FAZ SABER, a todos quantos o presente edital virem ou interessarem, que no dia 18 de abril p. futuro às 14 horas no salão das Hastas Públicas, situado no 2.º andar sala 6 (seis) do Edifício do Fórum Cível, situado na Praça 7 de Setembro, 52, nesta Capital, o porteiro dos auditórios ou quem suas vezes legalmente fizer, trará a público, preço de venda e arrematação, dos bens abaixo descritos, penhorados na ação ordinária, entre partes, AUGUSTO CARVALHO DE ALMEIDA contra MAFALDA MORGANTE, que se processa por este Juízo e Cartório do Segundo Ofício Privativo de Assistência Judiciária, e constantes do seguinte: "Um guarda-louças de pau-marfim; uma cristaleira de pau-marfim, com prateleiras de vidro; uma mesa de pau-marfim; oito (8) cadeiras estofadas, de pau-marfim; um bar de pau-marfim; um quadro à óleo; uma mesa de centro; duas cadeiras de ferro batido, estofadas; um tapete grande; dois tapetes pequenos; um rádio-vitrola Westinghouse; uma geladeira de procedência inglesa; de marca pouco usada, estando ditos objetos avaliados em Cr\$ 30.100,00 (trinta mil e cem cruzeiros). Os bens descritos, acham-se em poder da executada MAFALDA MORGANTE, à rua Bueno de Andrade, 858, Acimação". E para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém alegue ignorância mandei expedir o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. São Paulo, trinta de março de mil novecentos e cinquenta e cinco. EU, (a) Armando Placco, escrivão substituto, subscreevi. O Juiz de Direito (a) Heracles Batalha de Camargo.

CR. \$ 300,00
TINTURARIA CENTRAL

Compram-se ternos usados e paga-se até Cr\$ 300,00. Atende-se a domicílio. Chamar pelo tel. 32-2879. RUA BOA VISTA, 332 - SOBRADO

DOCUMENTOS PERDIDOS

Pede-se a quem encontrar documentos referentes a firma CA-RA-MELOS DE LUXO BUSI S/A, entregue-os à Rua Dr. Ornelas, 145, que será regamente gratificado.

ESTACIONAMENTO DE VEICULOS

A Diretoria do Serviço de Trânsito elaborou e determinou a execução da Portaria n.º 21, sobre o estacionamento de veículos nas vias públicas. Na mencionada Portaria, a Diretoria, depois do necessário estudo, dispôs o seguinte: "O estacionamento de veículos nas vias públicas, em locais permitidos, observando o critério de lados alternados, em dias pares e ímpares".

No seu item II, ressalva os casos especiais, que ainda serão objeto de detalhado estudo. Assim, ficam os condutores de veículos advertidos de que, se houver desrespeito às determinações, serão passíveis de multa e, conforme o caso, poderão ter também os veículos rebocados, o que acarretará maiores despesas e perda de tempo.

VICIO DA BEBIDA

Entregue-se a quem me peça enviando selo para a resposta, o meio eficaz e garantido de corrigir esse nefasto vício. Escreva a D. M. Germano - Caixa Postal 449 - BELO HORIZONTE - MINAS.

S/A EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

AVISO

Comunicamos aos senhores acionistas da S/A EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO" que, de acordo com o preceituado pelo artigo 99 do Decreto-lei n.º 2.627, de 26 de setembro de 1940, encontram-se à sua disposição para exame, na sede social, à rua Libero Badaró, 661, os documentos relativos ao Balanço Geral levantado em 31 de dezembro de 1954.

São Paulo, 30 de março de 1955.

S/A EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"
João Sampaio
Diretor-Presidente
Joaquim Pacheco Cyrillo
Diretor-Secretário

TERRENO - PRAIA DE BERTIOGA

Vende-se a 100 metros da praia e 300 metros do Ferry-Boat na zona residencial terreno de 23 x 40 todo ou em partes. Preço modico, porém à vista. — Tratar com Dr. Francisco, Rua XV de Novembro n.º 269 - 7.º - sala 709 — Fones: 35-1265 - 35-9369 no período da tarde.

INSTITUTO MEDICAMENTA FOUNTOURA S. A.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Convocam-se os senhores acionistas do Instituto Medicamenta Fountoura S. A. para a Assembleia Geral Ordinária a realizar-se no dia 28 de Abril do corrente ano, às 15 horas, na sede social à rua Caetano Pinto, 29, a fim de deliberarem sobre seguinte ordem do dia:

- discussão e votação do relatório da Diretoria, balanço, inventário, contas de lucros e perdas e parecer do Conselho Fiscal, tudo referente ao exercício indo;
- eleição dos membros do Conselho Fiscal;
- demais assuntos de interesse da sociedade.

São Paulo, 12 de Abril de 1955.

INSTITUTO MEDICAMENTA FOUNTOURA S. A. — C. PONTOURA SILVEIRA — Diretor Presidente.

COMPANHIA DE TECIDOS SERGIO GASPARIAN

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

São convidados os srs. acionistas da Companhia de Tecidos Sergio Gasparian, a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária no dia 25 do corrente, às 15 horas, na sede social, à rua José Bonifácio n.º 166, para deliberarem sobre o Relatório da Diretoria, Balanço Geral, Contas de Lucros e Perdas e demais assuntos previstos em lei.

Continuam à disposição dos srs. acionistas, na sede social, os documentos a que se refere o artigo 99 do Decreto-Lei n.º 2.627 de 26 de Setembro de 1940.

São Paulo, 11 de Abril de 1955.
COMPANHIA DE TECIDOS SERGIO GASPARIAN — Diretor Presidente.

COMPANHIA FIAÇÃO E TÊXTIL "SÃO BENTO"

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

São convidados os srs. acionistas desta Companhia a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária no dia 25 de Abril próximo, às 16 horas, em sua sede social à rua Senador Feijó, n.º 176, 7.º andar, nesta Capital, a fim de tomarem conhecimento e deliberarem sobre os seguintes assuntos:

- 1.º — Leitura do Parecer dos Fiscais, exame e deliberação sobre o relatório da Diretoria, balanço e contas da administração relativas ao exercício de 1954;
- 2.º — Eleição dos membros do Conselho Fiscal e dos Diretores;
- 3.º — Outros assuntos de interesse social.

São Paulo, 10 de abril de 1955.
A DIRETORIA
Felix Hegg

LANIFICIO INGLEZ S. A.

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

São convidados os srs. acionistas do Lanificio Inglez S. A. a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, no dia 25 do corrente, às 10 horas, na sede social à rua Serra da Bocaina, 194, para deliberarem sobre o Relatório da Diretoria, Balanço Geral, conta de Lucros e Perdas e demais assuntos previstos em lei. Continuam à disposição dos srs. acionistas, na sede social, os documentos a que se refere o artigo 99 do Decreto-Lei n.º 2.627 de 26 de Setembro de 1940.

São Paulo, 11 de Abril de 1955.
LANIFICIO INGLEZ S. A.
SERGIO GASPARIAN — Diretor Presidente.

EDITAL

ARMANDO QUEIROZ MONDEGO, estabelecido nesta Capital, à rua Anhanguaba n.º 404, concessionário da Carta Patente para sorteios, n.º 175, expedida pela Delegacia Fiscal do Tesouro Nacional em São Paulo, em 7/7/43, nos termos do decreto n.º 12.475 de 23/5/1917, vem para os devidos fins, declarar que resolveu requerer o cancelamento da aludida Carta Patente, para o que convoca a todos os portadores de seus cupões e demais interessados, a fim de alegarem os seus direitos, dentro do prazo legal, nos termos do art. 14 do decreto-lei n.º 7.930 de 3/9/1945.

São Paulo, 31 de março de 1955. Armando Queiroz Mondego

Declaração à Praça

Venho declarar que o Sr. MOACYR COELHO BRUNHS, deixa de ser procurador da TINTURARIA E ESTAMPARIA CRUZEIRO DO SUL S/A, do Sr. AMBROGIO PESSINA e do Sr. GAETANO TANINO PESSINA, em virtude de seu estado precário de saúde; ficando o signatário desta, como único e exclusivo procurador da TINTURARIA E ESTAMPARIA CRUZEIRO DO SUL S/A, do Sr. AMBROGIO PESSINA e do Sr. GAETANO TANINO PESSINA e se encontra à inteira disposição dos interessados a rua Serra do Japi n.º 99.

Por ser a expressão da verdade, subscrevo-me.
São Paulo, 12 de abril de 1955.
(a) GERARDO GERARDI

S/A EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

São convidados os senhores acionistas da S/A EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO" a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, no dia 30 do corrente, às 17 horas, em sua sede social, à rua Libero Badaró, 661, na qual será observada a seguinte ordem do dia:

- Discussão e deliberação sobre o balanço e conta de Lucros e Perdas, bem como os demais atos e relatórios da Diretoria e parecer do Conselho Fiscal, referente à vida social no decorrer do exercício de 1954;
- Eleição para preenchimento de vagas existentes na Diretoria;
- Eleição do Conselho Fiscal para o exercício corrente.

São Paulo, 15 de abril de 1955.

João Sampaio
Diretor-Presidente
Joaquim Pacheco Cyrillo
Diretor-Secretário

ADMINISTRADORA E EXIBIDORA CINEMATICA S/A

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

Ficam convidados os Senhores Acionistas da "Administradora e Exibidora Cinematográfica S/A" para se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia 27 de abril de 1955, às 15 (quinze) horas, na sede social, a rua Butantã, n.º 100, nesta Capital, a fim de tomarem conhecimento e deliberarem sobre o seguinte:

- Relatório da Diretoria, Balanço Geral e Demonstração da Conta de "Lucros e Perdas", e Parecer do Conselho Fiscal, referentes ao exercício findo em 31 de dezembro de 1954;
- Elegar os membros efetivos e suplentes do Conselho Fiscal e fixação dos respectivos honorários para o exercício de 1955;
- Outros assuntos de interesse social.

Acham-se à disposição dos Senhores Acionistas, na sede social, os documentos de que trata o Art. 99 do Decreto-lei n.º 2.627 de 26-9-1940.

São Paulo, 15 de abril de 1955.
aa) JOSE' BRUNO
Diretor-Presidente

MISSA DE 7.º DIA
A família de
NARCIZO VELEZIN

convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia, que fará celebrar amanhã, segunda-feira, dia 18 do corrente, às 9 horas, na matriz de TUCURUVI. Por este ato de religião e amizade, antecipadamente agradece.

CONCORRENCIA PUBLICA

TECELAGEM VERA - Tinturaria e Estamparia

A CAIXA DE MOBILIZAÇÃO BANCARIA torna público que está aberta concorrência pública para a venda do conjunto industrial supra, situado em Petropolis (RJ), avaliado em Cr\$ 15.400.000,00, conforme edital estampado nos exemplares do "Diário Oficial da União, de 1.º e 12-4-55, fls. 6011 e 6720, para o qual pede a atenção dos interessados, que poderão obter quaisquer outros esclarecimentos, na sua sede, à Avenida Presidente Vargas, 328, 18.º andar - sala 1812-A, das 13 1/2 às 16 horas, diariamente, exceto aos sábados.

CAIXA DE MOBILIZAÇÃO BANCARIA
(SA.) Augusto Mario Caldeira Brant - Diretor
Oscar C. Messeder - Gerente

ANALISES CLINICAS

LAB. PROF. DR. MARTIN FICKER

Análises Clínicas: - Bacteriologia, Química, Hematologia, Metabolismo.

Rua Timbiras, 502 - 4.º andar - Tel.: 54-1725

CLINICA DE SENHORAS - DR. CARLOS ROCHA

Clinica e cirurgia gineco-obstétrica - Partos sem dor - Pré-Natal. Gravidez incipiente - Esterilidade - Distúrbios endócrinos - Puberdade - Menopausa - Doenças e Tumores dos seios, útero e anexos - Prevenção e Diagnóstico do Câncer ginecológico (Colposcopia e Transiluminção)

PRAÇA DA SE. 96 - 4.º AND. - TEL. 32-5575. - RES. 80-4194.

Marcar hora: das 13 às 18 horas.

GARGANTA - NARIZ - OUVIDOS

DR. LAURO J. COURY

Esp. do Serviço de Pac. de Medicina, Inst. de Radio e dos Centros de Saúde de Santa Cecília e Santa Ana - Pequena e alta cirurgia - Cons. - Rua Libero Badaró 94 - 3.º andar - Das 15 às 18 horas - Tel.: 34-4599 - Res.: Rua Barão de Campinas, 24, 4.º andar - Tel.: 34-4773.

HEMORROIDAS

DR. CESAR GIBAS JACOB DA SANTA CASA

Trat. de hemorroidas sem operação e sem dor. Clínica especializada em doenças do estômago, fígado, intestino e ano-retal, colite, prisão de ventre, fístulas, clausuras, etc. Rua 1 de Abril, 170, 3.º andar - Das 14 às 18 horas - Fones: 34-1001 e 34-1002

APARELHO DIGESTIVO

DR. LEVI SODRE

Chefe da Clínica da Santa Casa. Molestias do aparelho digestivo e ano-retal.

Av. Brigadeiro Luis Antonio, 878 - 4.º andar - Fone: 22-2678

CLINICA MEDICA GERAL E FISIOTERAPICA DR. GUILHERME CHRISTOFFEL

Médico especialista do aparelho digestivo (ESTOMAGO, INTESTINO, FÍGADO) e de doenças alérgicas (asma, urticária, enxaqueca).

Praça da República, 419 - 2.º andar, eq. da rua Vieira do Carvalho - Tel. 24-6749 - Das 9 às 11 e das 15 às 18 horas.

HIDROCELE - ULCERA DAS PERNAS - VARIZES

DR. LUIZ NOVO

Esame, criptopexia e suas complicações, pernas inchadas e doloridas, febre crônica (sem operação, sem injeções). Hemorroidas (sem operação). Doenças sexuals.

Rua Libero Badaró, 197 - Das 15 às 18 horas - Fones: 33-5581 e 33-5582

MEDICO - OPERADOR

DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL

Cirurgia em geral, estômago, fígado, intestino, bexiga, varicocele, hidrocele, hemorroidas e molestias de Senhores. Cons. Rua 7 de Abril n.º 235 - Tel. 24-1517 - Res.: Rua Novo Horizonte 73, tel. 81-4500

MÉDICOS ESPECIALISTAS

DOENÇAS DO CORAÇÃO

DR. QUINTILIANO B. DE MESQUITA

Diretor do Inst. de Cardiologia do Hospital N. S. Aparecida e Casa de Saúde Matarazzo. Eletrocardiografia (a domicílio).

Rua Cons. Crispiniano, 20, 2.º andar, salas 209 e 215 - Fone: 36-2801 - Das 15 às 18 horas

DOENÇAS DO CORAÇÃO

DR. ARAUJO LOPES

Molestias nervosas e psíquicas de adultos e crianças por processo moderno. Doenças exócrinas (Nódulos na tireoide, exantema nervoso, etc. de 7 a 25 anos). Cura impotência, frequência geral e extenuante em qualquer idade por processo moderno - Atende descrentes e desenganados, centrando cura.

Av. Ipiranga, 1248 - 8.º - Tel. 54-2308 - Das 9 às 18 horas

GINECOLOGIA

DR. SARAH DO VAL

Esterilidade matrilateral - Molestias de Senhores - Partos e Colposcopia (diagnóstico precoce do câncer)

Rua Barão de Ipiranga n.º 221 - 10.º andar das 3 às 6. Fones: 35-7375 e res: 51-1163

UROLOGIA

DR. N. FUCHS

DOS HOSPITAIS DE NEW YORK. Doenças de Senhores. Esterilidade - Cirurgia e tratamento sexual.

Rua 1 de Abril, 170, 3.º andar - Das 14 às 17 horas - Rua 7 de Abril, 271 - 3.º andar - Tel.: 34-1378

CONCEPÇÃO CULTURA BRASILEIRA A VIRTUAR-SE NO TEMPO MODERNO COMO UMA DAS MAIS CHEIAS DE POSSIBILIDADES

Ouvindo Gilberto Freyre no seu concorrido retiro de Apipucos — Música, arquitetura, culinária — Urge preservar a nossa democracia étnica — Momento político nacional: crise inquietante de direção — Ha apenas grupos carnavalescamente fantasiados de partidos políticos — "Sobrados e Mucambos", livro básico entre os que já escreveu e publicou



Mestre Gilberto Freyre, em toda a simplicidade de sua inteligência e cultura

— Por —
GRACIO PIMENTEL MARQUES

RECIFE. Abril — Gilberto Freyre encontra-se na terra, de volta de uma de suas numerosas e frequentes visitas culturais aos Estados Unidos. Decidimo-nos a procurá-lo na sua famosa vivenda de Apipucos, antes que ele, atendendo aos reiterados convites que lhe fazem de todo o mundo, governe as malhas e de novo demande a Europa, a África ou a América.

Gilberto Freyre, desde bem moço, quando, com o livro de estreia "Casa Grande & Senzala" (1933) praticamente inaugurou os modernos estudos sociológicos em nosso país, trazendo para esse ramo do conhecimento no Brasil uma atualidade, firmou-se como o escritor brasileiro mais reputado e difundido no exterior. Vem sendo há anos seus livros seguidamente traduzidos para várias línguas e obtendo, de estudiosos e escritores os mais salientes dos maiores centros de cultura, calorosa acolhida. Recorde-se haver-se introduzido, nos programas da Sorbonne, um curso sobre sua obra, ao tempo em que "Les Nouvelles Littéraires" o considerava, pelo seu "extradomínio poder literário, um grande escritor". A circunstância de reunir Gilberto Freyre, aos atribui-

do socoço, quando em casa. Para isso, há cerca de 20 anos adquiriu, no bairro residencial de Apipucos, distante 8 quilômetros do centro do Recife, um velho solar erguido em fins do século passado. Apipucos, no caminho de Dois Irmãos e defronte a Cavanga e Varzea, guarda a memória e a fisionomia da Pernambuco de outros tempos, nos seus casarões vastos, rodeados de parques e gastas escadarias. Situa-se a vivenda do mestre no alto de uma rampa que se abre à direita da estrada que vem do Recife. Do caminho se desvenda a bela casa rosa e branca, mirando do alto de dois lances de escadas de pedra e com a porta principal guardada por dois leões brancos, também de pedra.

Quando vem à porta receber-nos, Gilberto Freyre, — seguramente o mais visitado solitário do país — corta as exclamações do reporter:

— Não creio na sobrevivência do aspecto nem da tranquilidade do bairro. Diversos casarões semelhantes a estes estão sendo derrubados para em seu lugar construírem-se esse curioso banguêlo funcional. Prevendo a proliferação de habitações, resolvi defender ao menos a paisagem — e adquiri aquele terreno fronteiro.

transformou o velho casarão imperial. Em meio a santos barrocos, centenas de objetos da arte popular e primitiva de todos os cantos do mundo, gravuras e objetos modernos, livros aos milhares, vive o escritor com a esposa e o casal de filhos adolescentes. Na sala de jantar de paredes recobertas de azulejos antigos, informa o sociólogo:

— São portugueses e de exportação proibida. Quando manifestei o propósito de os trazer, esbarrei com empecilhos de toda sorte para, afinal, receber uma das maiores demonstrações de apreço na autorização concedida, a título excepcionalíssimo, pelo governo lusitano. Motivo da concessão:

— Onde está Gilberto Freyre ali está também Portugal...

No terreno ao fundo, bastante amplo, construiu o escritor um pequeno campo de futebol para o filho. Quando o examinávamos, chegaram o pai do escritor, professor Alfredo Freyre, e um jovem romancista ainda inédito, Osman Lima. Este, ao saber da nossa condição de enviado especial do "Correio Paulistano", abriu um largo sorriso: estivera há pouco em São Paulo, para receber o prêmio "Paulo Prado" outorgado a seu livro de estreia, "Os Visitan-



Esta caixa de ébano, com incrustações de marfim, mestre Gilberto trouxe de uma das colônias portuguesas, por onde andou há pouco.

de aceitar a nomeação para secretário da Educação do novo governo pernambucano. Considero, por fim, que uma intensa atividade administrativa prejudicaria os trabalhos sociológicos e literários.

em que ora se ocupa e botariam a perder os seus planos de viagem. O posto foi afinal ocupado por outro representante da inteligência pernambucana, o contista Aderbal Jurema.

A ENTREVISTA

Quando lhe falamos n. entrevista, Gilberto Freyre, conduzindo-nos ao terraço do solar, onde pudemos conversar por mais de uma hora. As principais questões sugeridas são as que se seguem, com as respostas do escritor. Não precisamos ressaltar o interesse e a novidade desse pronunciamento. Transcrevemo-lo simplesmente, na palavra do mestre de "Sobrados e Mucambos".

MOVIMENTO CULTURAL E SOCIOLOGIA

— Como vê o momento cultural brasileiro do ângulo da sociologia?

— Esta é uma pergunta imensa. Em resposta ouso apenas dizer que a cultura brasileira começa a afirmar-se entre as jovens culturas do mundo moderno como uma das mais cheias de possibilidades. Como uma das mais vigorosas, sob vários aspectos, dentre os mais significativos para a definição sociológica de um povo. Desse aspecto — e tomando a palavra cultura no seu amplo sentido sociológico — destaco três: a música, a arquitetura e a culinária. O que não significa que não haja no Brasil pintores, escritores, homens de ciência, engenheiros, pacificadores de populações selvagens como o velho Rondon, dignos de atenção mundial pelo seu modo original ou caracteristicamente brasileiro de conservação, criação ou renovação de valores de cultura, nessas outras especialidades. Entretanto, é principalmente pela música, pela arquitetura e pela culinária que o Brasil vai começando a afirmar-se como cultura nacional.

PROBLEMA DO SISTEMA DEMOCRÁTICO

— Com que problemas principais defronta-se no momento o sistema democrático em nosso país?

— Se por sistema democrático se entender um sistema amplamente social, e não apenas político, ou econômico, de conveniência, creio que o principal problema com que nos defrontamos hoje, os brasileiros, é o de conservarmos nossas atitudes já tradicionais de democracia étnica — que entre nós tende a estender-se em democracia social — contra a influência de elementos novos que tendam a nos afastar de tais atitudes. O Brasil é já considerado exemplo de democracia étnica. Seria lamentável que nos deixássemos influenciar por europeus e anglo-americanos, em meios como o paulista e o Rio Grande do Sul, ao ponto de, sob essas, de cor, semelhante aos que fazem a desgraça de outras nações modernas. Antes sermos deficientes em democracia eleitoral do que em democracia étnica. A democracia eleitoral é uma insignificância comparada a uma democracia étnica.

POLÍTICA NACIONAL

— Como vê o momento político nacional?

— Se bem interpretado o que o meu amigo do "Correio Paulistano" chama "momento político nacional", ele é sobretudo a expressão de uma crise inquietante de direção. Estamos quase sem comando político. Estamos quase sem estatísticas — pelo menos visíveis. Ao mesmo tempo estamos sem partidos políticos num regime que se baseia na existência de partidos políticos: os grupos principais assim chamados são grupos fantasiados, apenas fantasiados, carnavalescamente fantasiados, de partidos políticos. Uma ou outra exceção. Dessa debilidade de estrutura política, de organização partidária se aproveitam interesses econômicos particulares para, espalhados em vários "partidos", agirem transpartidariamente e sub-politicamente a favor de medidas, providências e candidaturas da sua conveniência particular, quase sempre em conflito com a conveniência pública ou nacional. Não se compreende, entretanto, que tra esse pan-economismo transpartidário se pretenda opor um trans-partidarismo igual e n. trans-partidarismo confundindo-se política com política. Nunca os homens públicos no Brasil estiveram tanto sob a pressão de interesses assim trans-partidários e assim sub-políticos. Explica-se em face disso a crise de comando político que é também uma crise de espírito público. Explica-se também o afeto dos chamados grandes partidos brasileiros que se não serem partidos políticos, mas apenas de forças econômicas, alguns e outros, de forças políticas que fazem da "ordem" seu exclusivo programa de governo. Não nos iludamos: a democracia eleitoral hoje praticada no Brasil é apenas um rito. Pouco falta para ser um mito.

SITUAÇÃO LOCAL

— Pernambuco felizmente está desde janeiro com um governador que é um autêntico homem público. Sou dos que pensam que Pernambuco sofreu tanto quanto São Paulo com a Revolução de 30. Precisamente nessa época, a Revolução de 30, incensavelmente beneficiou outras áreas, afastou das principais responsabilidades de governo os homens mais capazes, substituiu-os por inexperientes, levianos e facciosos. Houve, é claro, exceções. Exceções brilhantes, até. Mas de modo geral foi o que aconteceu nos dois Estados: sofreram com a Revolução de 30 mais do que foram beneficiados por ela. Por um paradoxo é agora um revolucionário de 30 que se encontra no governo de Pernambuco, não como inexperiente rapazola, chefe de vagos ideais messianicos, mas com um saber político e admini-

CORREIO PAULISTANO

ANO CI | SÃO PAULO — DOMINGO, 17 DE ABRIL DE 1955 | NUM. 30.375

OURO PRETO VIVERÁ O SEU 1.º FESTIVAL

Inédita projeção às festas que geralmente se realizam naquela cidade-reliquia — Ato e recitais, exposições de artes plásticas, teatro, música

Na histórica cidade de Ouro Preto, no Estado de Minas Gerais, vão verificar-se extraordinárias festividades comemorativas do feito heroico da Inconfidência Mineira. O Governo daquele Estado, decidindo realizar, neste ano, o 1.º Festival de Ouro Preto, pretendeu dar uma inédita projeção às festas que geralmente naquela cidade se realizam, tendo organizado, para tanto, um interessantíssimo programa em que se incluem atos e recitais, exposição de artes plásticas, música, literatura, teatro e "ballet". O governador Clóvis Salgado distingue-se por uma carinhosa e atenta dedicação às atividades artísticas e culturais de seu Estado. Prova disto é seu empenho nas comemorações da Semana de Tiradentes, e que vão do dia de hoje ao dia 21.

neiro do século XVIII e de Vivaldi. Solistas: Vanda Teixeira Neves, Genuína Pinheiro Costa, Carlos de Alencar, Peri Rocha França, Zilda Lourenço; coro da Sociedade Coral de Belo Horizonte, orquestra da Sociedade Mineira de Concertos Sinfônicos, sob a regência do maestro Sérgio Magnani.

18 — Segunda-feira — pela manhã, visita a Mariana; às 14 horas, assinatura da mensagem criando o Departamento de Cultura e o Conservatório de Ouro Preto; às 16 horas, no Teatro de Ouro Preto, "Teatro do Sesi", com a peça "Medeia", de Eurípides, direção de João Ceschiatti; às 20 horas, concerto sinfônico.

Dia 19 — Terça-feira — às 10 horas, conferência do escritor Menotti Del Picchia; às 16 horas, "Teatro do Sesi", ao ar livre, às

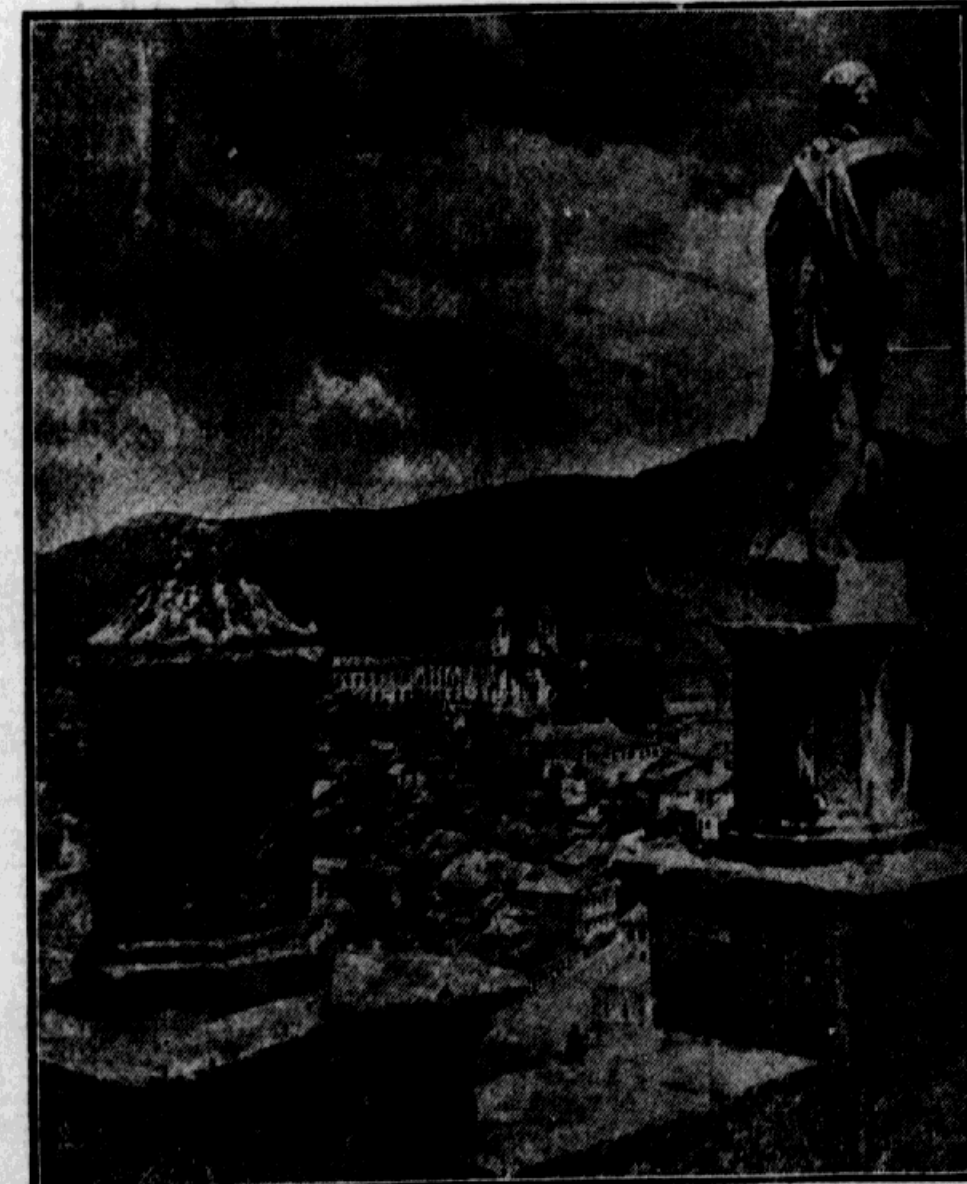
oficial, sr. Juscelino Kubitschek de Oliveira; bandas militares; desfile militar.

COMISSÕES

São as seguintes as comissões responsáveis pelos festejos:

Comissão de Honra: — presidente Café Filho, governador Clóvis Salgado, arcebispo de Mariana, d. Helvécio Gomes de Oliveira, prefeito, ministro da Educação, general Ciro do Espírito Santo Cardoso, comandante da 4.ª Região Militar, Vasco Mariz, Rodrigo Melo Franco de Andrade.

Comissão Executiva: — Pedro de Castro, Onofre Mendes Junior, Peri Rocha França, Carlos Leite, Sebastião Viana, Sérgio Magnani, João Ceschiatti, comandante da Força Pública, presidente do C. A.



O aglomerado de telhados velhos. Ouro Preto faz lembrar um presépio

O PROGRAMA

Para o 1.º Festival de Ouro Preto foi organizado o seguinte programa oficial:

Ontem, sábado, realizou-se a entrada solene às 19 horas em Ouro Preto — Recepção na praça — Entrega da chave da cidade — Instalação simbólica do governo em Ouro Preto, no antigo Palácio dos Governadores.

Dia 17 — domingo: às 10 horas, missa solene na matriz de Nossa Senhora do Pilar, audição do Pequeno Coro da Sociedade Coral de Belo Horizonte, com acompanhamento de órgão; às 14 horas, inauguração da Exposição de Artes Plásticas, no saguão do Grande Hotel de Ouro Preto; às 19 horas, Concerto coral sinfônico na praça Tiradentes, com músicos de Bach, do padre Francisco Gomes da Rocha (autor mi-

20 horas, "ballet" de Carlos Leite, em praça pública.

Dia 20 — Quarta-feira — às 10 horas, conferência de Cecília Meireles; às 14 horas, Vigília (Proclamação); às 16 horas, concerto sinfônico; às 18 horas, procissão levando as cinzas de Marília de Dirceu até a Igreja onde repousam os restos mortais de Tomas Antonio Gonzaga. Celebração do Encontro; às 22 horas, sarau — danças típicas — "ballet" — música da época — declamação — canto.

Dia 21 — Quinta-feira — às 6 horas, alvorada — banda, clarins, rojões; às 10 horas, inauguração de um forno de ferro-liga em Saramenha (Pôrto Alvares Maciel); às 16 horas, na praça Tiradentes, sessão cívica. Oradores: prefeito José Pedro Xavier da Veiga, governador Clóvis Salgado; orador

Documentário sobre a escalada do Karakorum

Será exibido no dia 24, às 10,30 horas, sob os auspícios do Instituto Cultural Italo Brasileiro, no cine Marrocos, o documentário em cores, "Italia K-2", referente à expedição italiana ao Karakorum, o segundo pico mais alto do mundo, medindo 8.611 metros. A exibição será precedida da apresentação do prof. Ardito Desio, chefe da expedição.

Os convites, grátis, poderão ser procurados na secretaria do Instituto, à rua 7 de Abril, 239, 5.º andar, das 14 às 21 horas.

CONCURSO LITERÁRIO

O Centro dos Inspectores Federais do Ensino Secundário acaba de organizar um concurso literário denominado "Inspeção Federal do Ensino Secundário".

O concurso terá por base temas cívicos e morais.

Essa singular notoriedade no exterior, ao lado do solido prestígio estabelecido pelo autor de "Nordeste" no pensamento do seu país, fez frustrar uma das aspirações do escritor: trabalhar em pa-

tes de sociologia, nobres e altas qualidades de estilista, tem sido, aliás, ressaltada por escritores do porte de John dos Passos, que empresta à sua obra "importância literária máxima".

APIPUCOS

Pelo menos a vista não me será tirada...

RETIRO FREQUENTADO

Trouxemos conosco o ensaísta e professor Luiz Delgado ("Ruy Barbosa — Tentativa de compreensão e de síntese"), amigo chegado de Gilberto.

A acolhida foi cordial. Percorremos, guiados pelo dono da casa, o verdadeiro museu-biblioteca em que Gilberto Freyre, com o resultado das viagens e das pesquisas,

é assim sem pretensões e sem valde de: calças de brim azul e um blusão

te" e fôra alvo de gentilezas, que enumerou, de parte do velho matutino paulista. Indagou especialmente do secretário da redação, Israel Dias Novas, com quem, aliás, tem se correspondido Gilberto Freyre entra na conversa:

— Também pertencei, anos seguidos e até há pouco tempo, à família do "Correio Paulistano". Sou fervente admirador da linha e da expressão desse jornal".

Gilberto Freyre esteve a pique

EXCEPCIONAL VENDA COMEMORATIVA

do nosso 50º aniversário

Artigos de mais alta qualidade a preços reduzidíssimos.

Veja estas ofertas:



DORMITÓRIO:

8 peças, marfim, emendado ou entôlia. Estilo moderno. Acabamento finíssimo. De \$ 44.300 00 por \$ 37.600,00.



TERNO ESTOFADO:

molares espirais resistentes, lindos revestimentos, criação original. De \$ 14.350,00 por \$ 12.600,00.



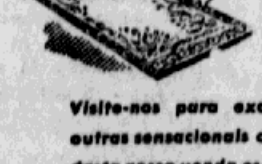
DAMASCO FINÍSSIMO:

para revestimento de móveis e para cortinas. Cores distintas. De \$ 435,00 por \$ 360,00 o m.



TAPETES:

aveludado de 16 Karastan, de 1,40 x 2,00. De \$ 2.885,00 por \$ 2.365,00.



Visite-nos para examinar outras sensacionais ofertas desta nossa venda especial.

TAPEÇARIA SCHULZ

FUNDADA EM 1905

Rua Santa Ifigênia, 51 Telefone 34-4179
Filial: Rua 13 de Maio, 1.889 - Paraíso
Em Santos: R. Amador Bueno, 114 - Tel. 2-6555